

Al-Jumhuriya



السبت ٢٠ كانون الثاني ١٩٩٠م ـ ٢٣ جمادي الآخرة ١٤١٠هــ العدد ٧٤٢٩ السنة ٢٣

» تهدر عن دار الجسّماه يو للمستطافة »

الاعلانات يراجع بشائها اسم الأعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينلرا خلرج العراق ٢٠ دينلرا ملعدا اجور البريد اسعار الجريدة في الخارج

© بريطانيا 20 € اسبانيا 27 TZ و اليونان 15 DI ₪ فرنسا 2 F.F و ايطاليا 300 LIT #المُقْرِبِ٠٠، ادرهم 🗷 مصر العربية ٣٠ قرشا 🖀 الكويت ١٠٠ غلس 🖹 الآرنن ٥٠ غلسا

متعقدا مواقع العمل لتطوير المرافق السياحية في منطقة الحكم النذاتي ومرتقيا قمة جبل (كارا)

جولةلليةونماريةالقاند

القائد صدام حسين يزور مصيفي اشاوا وسرسنا وقضاء العمايعة وقرية القدش



زيادة الاهتمام بالعاملين وتثمية شابات الهما الذاتية .. وتشسجيع البيارزين في الشفس لخليق مالك فني متقدم يسسساهم في بد او مجتندن

الرئيس القائد يأمر خالل جولته التفقدية ب:

إعمار جامع العمادية للنحافظة على تراثه المصاري

تخصيص مبالغ اضافية لتعمير قرية القدش وتنظينها

تذليل معوقات عملية تعلىوير المضاطئق السيهاعية

الرئيس القائد صدام حسين يبدي توجيهاته له:

■ بغداد/واع : تفقد السيد الرئيس القائد صدام حسين في مركز قضاء العمادية جامع العمادية الكبير ، وهو من نطقة كردستان للحكم الذاتى لتطوير المرافق السيلحية

والنقى سيادته خلال جولته في المواقع التي شملت مصيفي (اشباوا) و (سيرسنــك) العناملين فيهنا . واستفسر سيادته منهم عن الصعوبات التي تواجههم في

العمل الليل وسطيرودة الجو العالية .

وعاهد العاملون السيد الرئيس القائد على مواصلة العمل في اية ظروف في الليل او النهار ، من نجل عز العراق ونهضته الشامخة في ظل قيادته الحكيمة التي نقلت العراق بمعليج قياسية الى مستويات عالية من التقدم والتطور في الميادين كافة .

كما تفقد السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح أمس قضاء العمادية وقرية قدش التابعة له . والتقى سيادته خلال زيارته لقريسة قدش عددا من أهالي القرية الذين تجمهروا حول سيادته ، واستضر سيأدته منهم عن احتياجات قريتهم الى الخدمات

وأمر سيغته بتخصيص مبائغ اضافية لتعمير القرية وتنظيمها بما ينسجم مع موقعها السيلحي المتميز . وزار السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال جولته

وأمر سيادته باعمار الجامع وترميمه ، للمحافظة على تراثه التاريخي والمعماري .

وحيا سيادته اهالي القفساء الذين احتشدوا في شوارع القضاء وامام جامعه الكبير ، معبرين عن عظيم سرورهم بهذا اللقاء التاريخي . مجددين من خلال هتافاتهم ولاءهم المطلق لقيادة السيد الرئيس الفذة . وواصل السيد الرئيس القائد صدام حسين بعد ظهر أمس جولته التفقدية لمواقع العمل الجارية لتطويس

المناطق السياحية في شمال وطننا الحبيب .

والتقي سيادته خيلال جولتيه عددا من المشرفين والعاملين في هذه المواقع ، حيث استمع سيادته الى شرح عن مراحل العمل والمعوقات التي تعترض سيره . وأمر سيادته بتذليلها ومعالجتها .

وابدى سيادته توجيهاته القيمة لزيادة الاهتمام بالعاملين في هذه الشاريع وتنمية قبابلياتهم الداتيية لخلق ، كادر ، فنى متقدم يساهم في بناء مجتمعنا من خلال تشجيع البارزين بينهم كل في مجال عمله وارتقى السيد الرئيس القائد صدام حسين قمة جبل

(كارا) وهي ترتدي حلتها الشتوية البيضاء ، فبدت

زاهية زهو العراق شامخة شماء تعبر عن اباء العراق

العظيم وقائده الغذ الشجاع .





















سسامی مهدی

@ بريطانيا P 2 و اسبانيا PTZ و اليونان IS DP و فرنسا PTZ و ايطاليا 2F.F و ايطاليا PTZ # المغرب · · ، ادرهم # مصر العربية ٣٠ قرشا # الكويت ١٠٠ فلس - الأربن ٥٠ فلسا

ا التشاور في عدد من القضايا العربية والمتغيرات على الساحة الدولية ■

اتصالهاتفي بين القائد صدام حسين واخيه مبارك

■ الرئيس القائد واخوه الرئيس المصري يستعرضانعددا من الموضوعات في اطار مجلس التعاون العربي

مبادرة العراق السلمية تحظى بالمزيدمين التأييدو التقدير

■ الاردن: الملك حسين عبّر عند توديعه اخاه الرئيس صدام حسين عن اعمق مشاعر الحب والأعتزاز بقيادته

■ للتشاور في القضايا العربية والدولية ■

تكمل هاتفي بن الرئيس القائد واحده مبازك

🗷 الجمهورية/ خاص :

وسيادته وعن الامة العربية

العربية والمتغيرات على الساحة الدولية .

واستعرض السيد الرئيس القائد صدام حسين

واخسوه الزئيس محمد حسنى ميسارك عسددا من

الموضوعات في اطار مجلس التعاون العربي .

■ رئيس وزراء الاردن:

مواقف الرئيس صدام حسين

ومبادراته برهان على عمق بصيرته

اشاد السيد مضر بدران رئيس الوزراء في المملكة الاردنية الهاشمية بقيادة السيد

الرئيس القائد صدام حسين عمارك الشرف التي دافع العراق خــلالها عن ارضــه

وقال السيد مضر بدران في حوار مع (الجمهورية) اثناء وجبوده في بغداد ان

السيد الرئيس صدام حسين برهن عل بعد النظر وعمق البِصيرة .. مثلما اثبتت

قيامته الواعية والشجاعة ومبادراته السلمية ايمانه بالسلام هدفا وعملا .. ولذلك

جاءت مبادرته الاخيرة معبرة عن حسن النية وحسن التوجه نحو الشعب الايراني

■ اللجنة الدولية للطبليب الاحمر.

التعادل الشيامل للاسري كان بجب

ان يتم فور وقف اطلاق النار

■ جُنيف/ واع : قالت اللجنة الدولية للصليب الاحمر ان تبادلا شامالا لاسرى

الحرب العراقية ـ الإيرانية كان يجب ان يتم قبل ١٧ شهرا منذ وقف اطلاق الناربين

العشرين من أب عام ١٩٨٨ .

وقالت اللجنة انشا نود ان شلكر

المجتمع الدولي ان هناك اكثر من مائــة

الف أسير حرب عراقي وايراني مازالوا

■ بغداد/ واع . جرى صباح امس اتصال هاتفي بين السيد الرئيس القنائد صدام حسين واخيــه الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر

وتم خلال الاتصال التشاور في عند من القضايا

📰 اهتمام دو لي واسع 🔛 المبادرة الجديدة

مدخل متوازن

للسلام الشامل

واصبلت الشخيطينات السيناسية ووسنائل الاعبلام العربية والإجتبية اهتمامها بمبادرة السلام التي عرضها

السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطاسه التباريشي لمناسبة الذكري (٦٩) لتاسيس الجيش العراقي اللسل .

واكنت الشخصيات ووسائل الاعلام ان المبادرة بما تصبنته من معاسير انسانية تمر مدخلا لتحقيق سلام شامل

واضافت ان هذه المادرات لا يمكن ان تنطلق الا من قلوب كبيرة عامرة بالايمان والرغبة

💥 الاهتمامات./ ص.١٤ 👑.

الاكيدة للعيش في سلام ووثام .

🗷 صحيفة اردنية 🖿

بطولات العراق اكثر العلامات اشراقاً في الحاضر العربي

■ عمان/واع : قالت صحيفة (النصتور) الاربنية ان ملحمة البطولة الخالدة التي سجلها العراقيون البواسل والانتصارات المدوية التي حققها شعب العراق وجيشه في سلحات المعارك .. كانت لحدى اكثر علامات الحاضر العربي اشراقا وقلت في مقال افتتاحي نها امس ان وانما عن حساضر هـده الامـة وعـن

جلالة الملك حسين عاهل الاردن عبروهو يودع لخاه سيادة الرئيس صدام حسين عن اعمق ما في مشاعر الاردنيين والعرب من حب واعتزار بالقيادة العراقية التي وأفت ومن حسولها الشعب العسراقي لتنابع ليس عن التراب العراقي وحده

واضافت اللجنة في بيان لها انه طبقا

لمعاهدة جنيف الشقثة ضان الاسرى

الذين مازالوا قيد الاسر كان يجب ان

يكونوا قد تم الإنتهاء من مبادلتهم فور

توقف الحرب العراقية - الإسرانية ق

واوضحت ان من بين اكثر النتـ لئج اهديسة التي تحققت في اعقباب حسرب السنوات الثماني الطويلة يتجسد اليوم في تحطم الروح العدوانيـة لدى حكام

إلقاءات اجرتها (الجمهورية) :

🛎 نص الحوار/ ص 🕏 🛎

القائد باطلاق السفر الى انحاء العالم

اكد العديد من المواطنين ان امر السيد الرئيس القائد صدام حسين باطلاق السفر للعراقيين الى انصاء العالم كلفة ، بليل واضح على قوة ومتانة الاقتصاد العراقي واشار المواطنون الى ان هذا الامر الكريم يجسد النَّظرة الانسانية التي يتمتع بها قائد العراق الحبيب ، لما يحمله



المواطنون يحيون امر

من رؤية سنبدة الى حلجات المجتمع العراقي .

🗷 اللقاءات / ص ۸ 🖪

SECTION OF THE PROPERTY OF THE

الوطنية الفاسطينية في الاراضي المحتلة ، بينما اعترف مركز اعلامي صهيوني بـان قـوات الاحتــلال قتلت (١٣٦) طفيلا فيلسطينيها خيلال الاشتشاضة . واقتادت الشرطة الصهيونية السيد الحسيثى والإغلال في ينيه لوضعه رهن التحقيق لدة (١٥)

■ الارش المنتلة/وكسالات : اعتىقلت

السلطات الصهيبونيسة امس السيبد

أيصل الحسيني احد ابرز الشخصيات

يوما قابلة للتجديد وتقول مصادر متطابقة ان السلطات الصهيبونية اتهعت السيد الحسيني (٤٩) علما ، مدير مركز الدراسـات العربية في القدس بمساعدة الانتفاضة ضد قوات الاحتلال .

ويتعرض الحسينى منذ سنسوات عديدة لهجمات من متطرفين صهاينــة

المحتلين لدة سنلة اشهر .

الظمطيني عبدالقاس الحسيني الذي استشهد عام ۱۹۶۸ في معركـة ضـد القوات الصهيونية قرب القدس .

🖪 السلطات الصهيونية تعتقل فيصل الحسيني 🖿

زيادة المعونات الامريكية لتل ابيب

وتعاون ثنائي في اطار « حرب النجوم »

والحسينى هو ابن الناشيل

أعضاء في حزب ليكود الصهيونى .

وسبق ان اوقف الحسيني اربع مرات خلال السنوات الماضية من قبل سلطات الاحتلال ومنعته السلطات الصهيونية مؤخرا من السفر الى الخارج لدة ثلاثة اشهـر كمـا منعتــه في وقت ســايق من التوجه الى الضفة الغربية وقطاع غزة

من جهة اخرى قالت عائلة الصحفى الظم عليني رضوان ابو عياش ان سلطات الاحتلال الصهيوني استدعته للتحقيق معه في مكتب الصاكم

باندلاع حريق في الحافلة واصابة سائقها على صعيد اخر توقع اسحق شامع وزيسر المسرب الصهيبونى زيادة

القلسطينية .

المساعدات الإمريكية للكيان الصهيوني في بعض المجالات بما في ذلك التعاون

جيت في صحراء النقب .

وقسالت الانيساء الواردة من الارض

المحتلة ان اسم عياش قد نكر في وثاثق

محكمة صهيونية في العام الماضي بوصفه

كاتب احد المنشورات التي اصدرتها في

البداية القبادة الموحدة للانتفاضة

من جهنة اخبرى هيلجمت القبوة

الضارية الفلسطينية حافلة صهيونية

بالزجاجات الحارقة بالقرب من قريـة

واعتبرفت السلطات الصهيبونية

المبادرة الجديدة ارادة السلام الدولية

منذ يوم الخامس من كانون الثاني الجساري ، اليبوم الذي اعلن فيسه السيبد الرئيس القائد صدام حسين مبادرته السلمية الجديدة ، تتوالى اهتمامات الحكومات والشخصيات والاحتزاب السياسية والهيئات الاعلامية العربية والدولية بهذه المبادرة الانسانية الكريمة

ومن الترحيب الرسمي والشعبي ، الي التأييد والتقدير والاعتزاز الذي يبديه المهتمون بقضية السلام والمهتمون بقضية الاسرى وضرورة انهساء معانساتهم ، يلتقي المشات من المفكرين والمسؤولين والمحللين السياسيين ، مع مئات المضابر الاعلامية المقروءة والمسموعة ، للتعبير عن هذا الاهتمام الواسع بسللبادرة الكسريمة ، والاشبادة ببالرئيس القبائد الملهم صدام حسين ، الذي يواصل المبادرة بمثلها . من أجل تحقيق السلام الدائم والشامل والمشرف بين العراق وايران وق المنطقة

....وما من شك في ان في مقدمة الدواعي التي جُعَلت مبادرة الرئيس القائد الاخيرة تحظى - وما تـزالان ـ في صميم النهـج السلمي للعراق المنتصر ، هما :

🗷 أن هذه الميادرة الكريمة بحد ذاتها ، صحيحة في اهدافها مثلما هي صحيحة في منطلقاتها ، وفي استنادها اصلا الى ميشاق ألامم المتحدة والقوانين الدولية وقرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٩٨ والاتفاقيات الخاصة بمعالجة قضايا الاسرى وانهاء اية ظروف او متعلقات تنجم عن حالات التنازع

 وأن هذه المبادرة منسجمة تماما مع أرادة السلام ، والرغبة الصادقة لدى ابناء الامة العربية والمجتمع الدولي بعامة ، في ضرورة شيوع العلاقات السلمية ، وزوال اسباب التنازع والعوامل التي من شانها زعزعة الاستقرار في اي جزء من هذا العالم .

وبالاضافة الى هاتين الحقيقتين الواضحتين ، فقد عبرت المقترحات التي قدمها السيد الرئيس القائد صدام حسين في مبادرته ، عن نظرة متوازنة الى الحقوق المشروعة والى الواجيسات المقتضاة لبلوغ هذه الحقوق ، نظرة لا تضع مصالح العراق وحده اهدافيا لعملية الوصبول الى السلام المطلوب حسب ، بل تضع معها على مسار واحد مصالح ايران وشعوبها ، وتطلع هذه الشعوب الى الاستقرار والى تلبية حاجباتها الروحية والاجتماعية والاقتصادية في الوقت

وهذا الذي انطوت عليه المبادرة الجديدة وعبّرت عنه واكدته ، يـؤشر ثقة العـراق

من موقع الواثق بالنفس .. من موقع المنتصر المتسامح .. من موقع القوى غير السنفر جاء نداء العراق على لسان الرئيس صدام حسين لتجسيد السلام بين بغداد وطهران بعد عام ونصف من وقف

والعراق وهو يطلق النداء يعرف ومن ورائه كل العرب أن أيران لم تقبل بوقف القتال الاتحت ضغط الاحداث بعد ان كانت تقدم شروطا ليس اقلها السيطرة على الشبعب العراقي كمدخل للسيطرة على فِلْدِرات الامة العربية .

والعبراق وهو يبطلق النداء يعبرف ايضا اشه الاقوى وان صواريخه المتطورة تستطيع ان تبلغ اي نقطة في ايران وفي غير ايران ممن تسول له نفسه ان يعتدي على الارض .. وان نسوره يسيطرون في السماء وان ابطاله لا يعترفون سنوى الانتصار ، ورغم ذلك جاءً عرضه قويا لانه ينطلق من موقع القوة لا الضعف وانه ينطلق من منطق الرغبـة في أقامةِ السلام لا الحوف من الحرب .

 عبداللطيف الفراتي رئيس تحرير صحيفة (الصباح) _ **reim** _

هذا من الناحية الشكلية اما من ناحية المضمون فأننا نجد ان العرض العراقي يتميز بهذه الروح العالية من النسامح الذي ترتفع اليه نفوس الإبطال والتجاوز الذي تسعو اليه نفوس الاقوياء بقوتهم

فلذا استعرضنا تفاصيل العرض العراقي لوجدناه يتلخص في عدد من النقاط التي تبرز رفعة وسموا في النفس كبيرين بكبر الانتصار وعظمته : القاءات بين ممثل قيادتي البلدين بالتناوب في

طهران وبغداد تحت رعاية الامم المتحدة للوصول الى فهم مشترك لاحكام قرار مجلس الامن رقم ٩٩٨ . ٢ ـ اجراء تبادل فوري لاسرى الصرب المرضى

 طهران/ واع : تكرت اذاعة مجاهد الناطقة باسم منظمة مجاهدي خلق الإيرانية للعارضة ان اتحلا جمعيات الطلبة الايرانيين في الخارج اعلن اضرابا علما عن الطعام في الثني عشر بلدا تضامنا مع السجناء السياسيين في ايـران

وقلت الاذاعة في نبأ لها امس ان الاضراب الذي يقوم به الاف الايرانيين في انحاء العالم كافة سيستمر لمدة عشرة ايام وسيجرى أمام مقري الامم المتحدة في نيويورك وجنيف وكنلك فى مدن لندن وبــاريس واستكهولم واوسلو وســدني وروما وبون وكوبنهاغن وامستردام واوتلوا .

■ تضامنا مع السجناء في ايران ■

الايرانيون يضربون عن

الطعام في (١٢) بلدا

■ لدمج وزارات الشطرين

اول اجتماع لمجلس وزراء اليمن .. اليوم

■ صنعاء/ واع: يصل الى صنعاء اليوم السيد ياسين سعيد نعمان رئيس الوزراء في اليمن النيمة واطية للمشاركة في الاجتماع الاول لمجلس الوزراء في الشطرين .

وقلت مصادر صحفية ان الاجتماع للحزب الاستراكي اليمنى بصنعاء في الرابع والعشرين من الشهر الماضي الاول الذي سيعقب بصنعباء اليبوم والإطلاع على تتاشج اللجان واتضاد سيبحث الخطوات الوحدوية التى تعت مِينَ الشَّطرينَ على صُوءَ لقاء العقيد على الإجراءات اللازمة لتنفيذها على طريق الدمنج الكنامس لمختلف الوزارات عبنداته مسالح رئيس الجمهبوريثة الصربية اليمنينة والسيد عبل سبالم والمؤسسات وتوحيد الضظم واللوائح البيض الامين العام للجننة المركزينة المنظمة للنشاط في ظل بولة الوحدة .

احباط محاولة تهريب دىايات سوفيتية الى الغرب

أ الامن السوفيتي (كي . جي . بي) احبط عملية غير مشروعة لشمن ١٢ دبابة جديدة كاملة التجهيز من طراز (تي/ ٧٧) و موفيتية الصنع الى الغرب في اطار صفقة يبلغ صافي ارباحها . تمانية ملايين دولار .

وقالت التقارير ان تحقيقا جنائيا بدا بشان هذه الشحنة التي تضم دبابات وصناديق اسلحة الية عثر عليها في قطار في مدينة (نوفوروسيسك) السلطية المطلة على البحر الاسود

🕿 بدى التحقيق في الموضوع 🖿

عوسكو/ رويتر : قالت تقارير اعلامية سوفيتية أن جهاز

تكن هذلك نقطة خلافية مادمنا قد اتفقنا واقسمنا القسم

على الحفاظ على الدستور الذي نص يوضوح وتفصيل

وقتكم وانتم هنافي بغداد مشغولون باعمال اجتماعات

السيد مضر بدران : بالعكس .. نحن في غاية السعادة

ان تلتقي في مختلف المناسبات .. ولاشك في انكم تعرفون

موقف جلالة الملك الحسين وحكومة وشبعب الارنين تجام

الصراق ، وهو موقف انسجام مع الذات بكل معنى

الكلمة .. فالعبراق الذي لم يقصر في يوم من الإيسام في

نجِدة اشقائه العرب ، ولاسيما الاردن ، انما عبس في

مواقفه عن ذاته القومية وانسجامه معها ، والذي لم

يقف مع العراق في حربه خرج عن ذاته وعن عروبته ...

ولايمكن للاردن الاان يكون صادقا في عروبته وفيا لأمته

وللحق اقول لك انتا كنا في الاردن نتمنى أن تكون

لدينا امكانات اوسع وقدرة اكبر لنشارك بشكل اوسع

واكبر في شرف المعركة العظيم ، الذي قام بـ العراق

وشعب العِراق وجيشه بقيادة رئيسه ، السيد الرئيس

صدام حسين ، الذي بـرهن عـل بعـد النـظر وعمق

اليصيرة . هذه القيادة الواعية الشجاعة التي دافعت

دفاعا سجله التاريخ باحرف منيرة ، عن العراق الابي

ولا انسى هنيا مبيادرات السييد الرئيس صيدام

السلمية .. منذ الاسبوع الأول لمركة الرد على الجدوان

الإيراني ، في ٢٨ ايلول ١٩٨٠ تحديدا ، التي كان ضيق

افق التفكير لدى القيادة الإيرانية هو الذي أطال الحرب

غكانت هذه القيادة وبالاعلى الشعب الايرائي بالبرجة

الاولى .. ثم توالت المبادرات طوال السنوات الثماني

و في كل مبادرة يؤكد الرئيس صدام حسين انه من موقع

الاقتدار والقوة والثقة بحتمية النصي، ثم من موقع

التصر نفسه ، ان السلام الشامل هو الهدف الأمسامي

وهدّه اخر البادرات ، التي عرضهـا الرئيس صدام

حسين بعضاسبة الذكرى (٦٩) لضاسيس الجيش

العراقى ، وهي مبادرة تميزت بأن الخطوات او البنود

الهيئة الوزارية .

مثلما العراق دائما وابدا ..

وعن الامة العربية جمعاء .

1110m

was in our

الم بدا يوس

edit of a partial

inter the same in a

4.26 pts ---

1 1 m 1 m 44

سينا في الأواد الأواد

in the plan

ila larça

To the said

يباقيها كليبته

21.b. #444

عامل والمدافق

وسهاد هائا

. .

91- - - - - - - -

er 🙏 saara

s and a figur

3 . m. . si

Sec yes,

1 /4 -

الشقال الون

الأرضية للملا

- p 40

طابياق والشلا

هينو لينا ننديه ۽

An - South

وهدرته للميران

لقرم بعيجي

خ حدث ہ

Me ...

AT A WINE

P. ...

. . · · · •

Marie de

-

. E gard



الحل هو .. الهندسة الوراثية !

◙ بقلم : فيليب جلاب◙

القاهرة

بما ان الكيان الصهيوني، دولة ديمقراطية، فهي لا تقبل اعْتَصَابِ حقوق شعب اخر . وهي تسلم الآن بأن هناك شعبا فلسيطينيا ، بعيد أن أكد ذلك كيل علماء الإثبار والتاريخ

وكانت حتى عهد غولدا مائير تبحث عن الفلسطينين فلا تجدهم ومن ثم تـاجـل تسليم الارش الفلسطينيــة الى

اما اليوم فقد ظهرت وثائق (اسرائيلية) في الحفريات الإخيرة تتحدث عن هذا الشعب الفلسطيني وتحدد املكن وجوده ولغته وصفاته واسلوب حياته

لكن من الذي يمثل هذا الشعب الفلسطيني عندما تريد (اسرائيل) اعادة ارضه وحقوقه اليه ؟

مشكلة مازالت تواجبه الصهاينة وتؤرق ضسائرهم ، وخاصة الرجل المعروف بيقظة الضمير ومكارم الاخلاق الذي اسمه (اسحق شامير) .

فهو لا يريد ان يسلم الارض والحقوق لكل من يدعى انه فلسطيني دون ان يكون هو الممثل الشرعي والوحيد للشعب فاعلاة الحقوق الى اصحابها مسؤولية تاريخية والتزام اخلاقي معروف لدي اي صهيوني .

وتدخلت مصر وقدمت ما يثبت أن منظمة التحريس هي المثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطيني لكن اسحق شامير فحص الوثائق المصرية . ولم يطمئن الى صحتها . والمعروف ان هناك اساليب تكنولوجية مذهلة هذه الايلم في تزييف الوثائق والنقود والاشخاص ايضا .

وخشيت الولايات المتحدة بوصفها ملزالت اشريكا كاملا» لمصر وللكيان الصبهيوني والعالم كله ، ان تفتح فمها بكلمة واحدة عن تمثيل منظمة التحرير للشعب الفلسطيني . لكنها ارضاء لضميرها وحرصا على الحد الادني من الاحترام الذي يجب ان يتوفر للدولة العظمى اتخذت موقفا بين الموقفين . فهو لم تعترف صراحة بأن المنظمة تمثل الشعب القلسطيني لكنها بدات مفاوضات معها عن طريق سفيرها في تونس .

ومع ذلك غضب الكيـان الصهيـوني من هـذا النفــاق الامريكي واصرعلي ان الولايات المتحدة الامريكية ليس لديها وثبقة واحدة تثبت ان المنظمة فلسطينية او تمثل الشعب الفلسطيني . وظل الحال على ماهو عليه . وعلى المتضرر أن يلجا الى القضاء او النيابة العامة .

لكن بعض الصهاينة الذين لم يتعمقوا مثل مستر اسحق شامير في علم الاجناس وعلم الأثار قالوا ، أن المنظمة تمثل الشعب الفلسطيني ففي كل انتضابات جبرت في الاراضي المحتلة كان الفائرون دائما هم الذين اعلنوا تأييدهم

ولم تنطل هذه الحيلة على السيد اسحق شامير فالقضية الاساسية في رأيته ليست عبلاقية الشعب الفلسطيني في الداخل بالمنظمة في الخارج . القضية هي باختصار : هل هذه المنظمة يمكن ان تكون معثلة للشعب

وهو ما يمكن صياغته رياضيا كما يلي . اذ كان الشعب في الداخل فلسطينيا فـلا يمكن ان تمثله المنظمة في الخارج لأنها غير فلسطينية .

 اما اذا صبح ان المنظمة في الخارج تمثل الشعب في الداخل فان الشعب في هذه الحالة لن يكون فلسطينيا

 إنن ، فاما ان يكون الشعب فلسطينيا فلا تمثله المنظمة ، او تكون المنظمة فلسطينية والشعب غير فلسطيني . 🕿 ومن ثم يتعين في هذه الحالة البحث عن منظمة اخرى وإذا

لم يتوفر ذلك علينا ان نبحث عن شعب أخر ، وعن طريق استخدام علم الهندسة الوراثية .

وهذه هي اخر تطورات الموقف التفاوخي .

■ في حوار بين «الجمهورية» والسيد رئيس الوزراء الاردني :.

هلذا مندللصل

■ مضر بدران :

موقف الأردن من العراق تعبير عن الأنسجام مع الذات القومية

🗷 أجرى الحوار : عبدالمطلب محمود 🖿

🗷 الرئيس صدام حسان درهن بقبانته

على بعد النظر وعمق البصيرة . واكد بعبادراته السلمية نباته الخالصة والخلصة تجاه أيران وشعبها

اجرت (الجمهورية) لقاء مطولا مع السيد مضر بدران رئيس وزراء الملكة الاردنية الهاشمية ، اثناء وجوده في بغداد للعشاركة في اجتماعات الهيئة الوزارية العليا لدول مجلس التعاون العربي .

وقد حاولتا أن يكون اللقاء بالسيد مضر بدران شموليا ، فقاح لنا فرصة طبية من وقته خرجنا منها

■ الجمهورية : انتهت الأن اعمال الدورة الاولى لمجلس التعاون العربي . بعد عقد ثلاثة مؤتمرات قمة لقادة المجلس ومثلها للهيئة الوزارية .. نود ان نتوقف معكم على اهمية النتائج التي تحققت ..

■ السيد مضر بدران : كما تعلمون ان مجلس التعاون العربي انشىء بناء على رغبة سياسية اكيدة من قلاة دول المجلس الاربع: الجمهورية العراقية والملكة الاردنية وجمهورية مصر العربية والجمهورية العربية اليعنية .. وكان قرار تاسيس المجلس ملبيا ايضا لرغبة وتطلع الشعب العربي في الدول الاربع .. وتم التحرك في اطلر تلبية هذه الطموحات والرغيات بشكل سريع ، اذ تحقق الكثـير سواء عـلى صعيد اقـرار الاتفاقيـات المنظمة لعمل المجلس او الاتفاقيات المتعلقة بميادين العمل المختلفة ، في جميع المجالات ، وقد تمت المصادقة في قمة صنعاء على (١٦) اتفاقية وهناك اتفاقيات سيتم عرضها على قادة دول المجلس في قمة عمان التي ستعقد في الشهر المقبل للمصلاقة عليها!

ولاشك في أن هذا العمل العربي يعيد الثقة في تقوس ابناء الشعب العربي ، لأن هناك توجها حقيقيا في اطار التعاون سيلمسه جميع الواطنين في الاقطار الاربعة ، مثلما نتطلع بكل ثقة وامل الى التعاون مع مجلس التعلون لدول الخليج العربي والاتحاد المغاربي، لأن التعاون بين المجموعات الثلاث سيسهل امور التفاهم والتعاون والتنسيق بينها مادامت اهدافها وغاياتها

■ الجمهورية : مثلما ذكرتم .. سيكون مؤتمر القمة القادم لقادة دول المجلس في الملكة الاردنية الهاشمية .. ومبذا ستحمل المملكية شرف الإنبطلاق بمرحلة عميل المجلس الميداني بعد اقرار جميع الاتفاقيات .. ترى ما تصوركم لأبعاد المرحلة الجديدة ؟

■ السيد مضر بدران : نحن في الاردن نستعبد بشوق كبير ، على مستوى القيادة الاردنية والشعب الاردني لتضييف مؤتمر القمة القادم . ومثلما رايتم ورايدًا فأن التصميم اكيد والعزم صادق لوضع الاتفاقيات التي توصلنا اليها في حيز التنفيذ ، لاسيما وان هنالك متابعة جادة ف ميدان التنفيذ .

بالنسبة لنا في الاردن ، حيث ستنتقل رئاسة المجلس الى جلالة الملك الحسين ورئاسة الهيئة الوزارية الى وثيس وزراء الارين ، استطيع ان اؤكد انتا سنعمل يكل ما الوتينا من عرم وقوة في مجلل تنفيذ الاتفاقيات ، مِساعدتًا في ذلك أن الإمانة العامة للمجلس موجودة في العاصمة الاردنية ، وهذا سيساعد كثيرا . ومن النلحية الادارية على سرعة التنفيذ .

وكلنا امل أن يثيت العمل الجماعي العربي مستقيل

امتنا العربية في ضارطة العالم في خضم المصالح المتلاطمة .. وفي ظل بروز تجمعات عديدة في مقدمتها السوق الاوربية المشتركة التي توسعت جغرافيا ونوعيا .. واصبحت اطروحات الوحدة الاقتصادية ووحدة النقد وازالة الحدود بين تلك الدول امورا في طريقها الى أن تجعل من أوريا قوة عظمي .. أذا لم أقل انها ستحل مصل احدى القوى العظمى الموجودة الان .. أو ستكون قوة ثالثة مع القوتين الحاليتين .

 الحميورية : نود أن ننتقل معكم ألى عبد من القضايا التعلقة بالملكة الاربنية .

■ السيد مضر بدران : لاياس .. هات اسالتك بشائها الجمهورية : يمر القطر الاردنى حاليا بمرحلة تحول سيلس واجتماعي واقتصادي .. نستطيع ان نقول أنها لست سهلة . من تلحية هنك التهديدات الصهيونية التي بدأت تنطلق ضد الإردن .. ومن نلحية أخرى هنتك ما يعانيه الإقتصاد الأربئي .

■ السيد مضربدران : نعم .. اتفق معكم اولا على ان الرحلة التي يمريها الاردن مرحلة صعبة فالتصريحات العدوانية والإسرائيلية، ضد الاردن اخلت تزداد كلما زاد التوجه نصو السلام كما ان الاردن من البلحية الاقتصادية يتحمل اعباء غير قليلة نتيجة لموقفه القومي ولكونه يمثلك اطول حدود مع وأسرائيل، من نهر الاردن والبحر الميت ووادي عربة وما يتطلبه نلك من

 الجمهورية : نود لو نتوقف عند نوع معين من التصريحات الصهيونية .. تلك التي تقول «أن الربن جزء من فلسطين وعليه ان يفتح حدوده للفلسطينيين، الى احر هذه المعزوفة •

■ السيد مضر بدران : نعم ، ثمة مسؤولون واسرائيليون، يطلقون مثل هذا الكلام . وجوابشا ان الاردن هي الاردن .. وهذا ليس جوابنا وحدنا فقطوانما جبواب العبالم اجمع . فبالاردن دولة مستكلة ذات سيادة . وهي ممثلة في هيئة الامم المتحدة ، والاردن لم تكن فلسطين في يـوم من الأيـام .. والشعب العـربي الفلسطيني مهما سكن في الأردن يتظر الى أن فلسطين هي

الصلاة والسلام في القدس الاقصى .. فهي واهمة تماما اد سياتي اليوم الذي تعود به الحقوق المشروعة للشعب القلسطيني على ترابه الوطني ، سواء طال أم

■ الجمهورية : كيف تقيمون توجهات منظمة التحرير

السيد مضر بدران : انها توجهات حقيقية نحو

ويمكنني ليضا القول ان توجه الاربن نصو اطلاق

قصر مجيىء هذا اليوم .

اطلاقها التهديدات ضد الاردن هـ و مخلفة صريحة لمبادىء الامم المتحدة والشريعة النولية

الحريات العامة واجراء انتخابات بيمقراطية، ثم ظهور مجلس النواب ليمثل الشعب تمثيلا حقيقياً، هذا كله المزاعم او يتبخذ من حادث تسلل جندي مكلف واحد عبر الحدود ذريعة لاطلاق التهديدات .. مع ان مثل هـذا

تخذل الاردن سابقا ولن تخذله مستقبلا .

واقول لك ان الوقت والظرف اصبحا يقتضيان سماع جميع الاراء من جميع فئات الشعب بوساطة ممثليه بكل صدق ونزاهة ، فانه بهذه الطريقة سيحافظ الشعب على القاسطينية الحالية ؟! نظامه ووطنه ونفسه . ■ الجمهورية : ارجـو الا اكون قد اختت كثيـرا من

السلام لقد اعطت منظمة التحرير ما تستطيع .. وبقى الدورعلى الولايات المتحدة للعمل بنزاهة نحو القضية الفلسطينية وانكرهنا الولايات المتحدة بالذات .. لأنه لولا مساندتها ل داسرائيل، العدوانية لما استطاعت هذه ان تبقى تعمل بكل صفاقة وبلا مسؤولية ثجاه المجتمع الدولي ، ضد السلام وضد قرارات مجلس الامن .. بل ان

كانما ضايق هذا العدو ،الاسرائيل، فراح يختلق الحادث اعتيادي ويحصل في جميع انحاء العالم . أن داسرائيل، بهذا تحاول توجيه الانظار الى غير الوجهة التي يجب أن تتجه اليها .. أما الأردن فلديه الإطمئنان الكامل الى أن الامة العربية ستكون معه غواجهة هذه التهديدات اذا تحولت الى ازمة .. وان هذه الأمة لم

■ ردنا على التهديدات الصهيونية

الأملة العربية لم تخذل الاردن سابقا ولن تخذله مستقبلا

■ متفائل كثيرا من التجربة الديمقراطية في الاردن ... لأنتا بالديمقراطية نحمي وطننا ونظامنا داخليا وخارجيا

وأود أن اقول هنا ان على داسرائيل، أن تعي ذلك وتأخذ عبرة مما يحدث في اوربا الشرقية والاتصاد السوفيتي .. أذ على الرغم من مرور مليزيد على (٥٠) عاما على بعض الدول او الجمهوريات في الاتصاد السوفيتي .. مثلا فانني اكاد اقول ان معظم السكان في هذه الجمهوريات ولدوا ونشأوا في ظل النظام الشيوعي الذي لايعترف بالقوميات والاديان لكنهم الان يريدون ان تتحقق هويتهم القومية والدينية، مثلما يحدث هذا في اذربيجان أو لتوانيا على سبيل المثال ، مع انهم مازالوا يعيشون على ارضهم ولم يرحلوا منها ويصبحوا لاجثين في اتحاء العالم .

ان هذا درس واضح ومثل واضح ايضا . فلذا كانت «اسرائيل» تعتقد بأن الفلسطينيين سيتمون أرضهم ، وان السلمين منهم سينسون ثالث الحرمين الشريفين واولى القبلتين ومسرى الرسول الكريم محمد عليه

التي تتراسونها.

 الجمهورية : تنظرقتم قبل قليسل الى التجريسة الديمقراطية في الاردن .. وهنك من الانباء التي كانت تروجها وسائل الدعاية الاجنبية عن هذه التجرية ما يشير الى متاعب قد تصادفونها في سير عمل الحكومة

> ■ السيد مضر بدران : بالعكس .. انثى متفائل كثيرا من التجرية الديمقراطية التي بدات قبل اشهر في الأردن ،

وخارجيا . وقد نكرت في جلسة الثقة في مجلس النواب اننا مادمنا متفقين على حماية النظام في الأردن فلم تعد هنـاك نقطة نختلف عليها . سيبقى هنـاك اجتهـاد واجتهاد اخر .. وهذا مشروع ، وبالتالي ستاخذ الحكومة بقرار الاغلبية .. وعنيت بثلك انه لأول مرة لم

لاننا عبر الديمقراطية نستطيع حمىلية الاردن من اي عبث داخيل أو شق للصقوف . فالراي والراي الأخر يتفاعلان الأن والهدف كما ذكرت حماية الاردن داخليا

🗉 الاوبزرفر 🗈

المعروضة فيها بنود عملية تؤكد حسن النية وحسن التوجه السلمي العراقي نحو الشعب الايراني ، فلو احدثنا مثلا تبادل الأسرى .. فلا اعتقد ان اثنين يختلفان على أن هذه خطوة انسانية كان يجب أن تتم

منذ وقت مبكر ، لاسيما بعد توقف اطلاق النار . ولو: علمنا ماذا تعنى لدى الشعب الإيراني زيارة العتبات المقدسة ، ادركتا أن توجه الرئيس صندام حسين وما، لديه من النية الخالصة والخلصة بأن يقوم الشعب الايرائي بواجباته الدينية ، على الرغم من عدم توقيع اتفاقية سلام بين العراق وايران .

لقد أن الاوان للقيادة الايرانية أن تكون لديها الجراة والشجاعة الكافيتان لتقابل هذا التوجه السلمي العبراقي بتوجه ايجابي .. ففي ذلك خدمة حقيقية للشعب الايراني أولا .. أما نحن العـرب تريـد الخير والتقدم لهذا الشعب .. ولابد من فتح صفحة جديدة نحو السلام والتفاهم بين الشعبين العربي والايراني .

■ تصوير : علوان الصافي

🖪 قالت الصحافة العالمية 🖪

الاضطراب بدا يستقر ، وبقيت فقط البانيا في انتظار الفرصية للمقوط ويبدو الوقت الآن ملائما لعرض سؤال مختلف تماما يتمثل في ما سيكون تأثير احداث اوريا الشرقية على اوربا الغربية ؟

بصرف النظر عن التفرعات (الجيوسياسية) الواضحة (مثل المانيا المتحدة) فان الصورة لم نكن شاملة بل لاتتعدى طريقا و احدا للمرور في الاتجاه المعلكس .. ان ما شهده العالم تجسد في اطاحة اوريا الشرقية .. بقيود انظمتها القديمة والانحياز الذاتي مع قيم اوريا الغربية .. ثمة حقيقة في ذلك ، اذ ان ثورات اوريا الشرقية قد استعيرت بصورة مكثفة من الجزء الغربي في صيغة القيم الديمقراطية واقتصاديات

ولكن هل هذه هي نهاية القضية ؟ متطلع الشرق المتخلف الى الغرب المتقدم واذا كان هذا يلخص كل شيء عنيئذ

استخلاص نتيجة سياسية اخرى صريحة تعاما ..ذلك ان احداث عام ١٩٨٩ ستعمل عل تعزيز اليمين اكثر من اليسار في أوربا الغربية .. وعلى الرغم من كل شيء ، ومهما تكن السافة بين الديمقراطيين الاشتراكيين لالمقنيا او حزب العمال البريطاني وانتظمة اوريا الشرقية .. وهي واسعة . فان ما حدث في ذلك الجزء من اوريا ما يزال له صلة مع التقليد الاشتراكي اكثر مما له التقليد الراسمالي .. لكن لايمكن أحثواء معني ما حيث في اوريا الشرقية في مثل هذه الصورة الاحاديثة الاتجاه .. وهذه حقيقة في الصيغة (الجيوسياسية) .

لقد حددت مجددا المسالة الالمانية تماما يفعل خرق جدار براين .. وهذا أيضا

اليسار الغربي على مفترق طرق

حقيقة على مستوى السياسات والتقاليد السياسية .. لذ منذ الحرب العللية الاولى ثم تحديد السياسات في اوريا الغربية في أجراء غير صغير بوساطة انقسام اوربا وظهور اوربا الشرقية ، وما ان يختفي ذلك الانقسام حتى تتعمق التفرعات لسياسات اوريا الشرقية التي قاتات لتغيير الارضية .. اما بالنسبة ال يسلر اوريا الغربية فقد خسر بعض الاعتبارات من الافلاس الواضح لهذه الانظمة اكثر مصا

فعند الحرب ، عاش يسار اوريا الغربية في ظل استبداد اوربا الشرقية .. وقد تشدد بالطبع على مساقتها لكن هذا لم يعنع حزب المحافظين من الريطيين الاشتراكية في الشرق والاشتراكية في الغرب وبين الاشتراكية والفائسستية .. ان ما دافعت عنه اوريا الشرقية كان في محاولة اقصاء الاشتراكية عن الديمقراطية .. وتمت ازالة ذلك الظل .. بالإضافة الى ذلك فان انقسام أوريا نفسه وجد تعبيرا في انقسام يسار أوريا الفربية الى داخل اشتراكية ديمقراطية وتقاليد شيوعية ، لكن لم يكن لها معنى كبير في بريطانيا على العكس مما كان لها بالفعل في بلدان مثل فرنسا واسبانيا واليونان

ولم يعد للانقسام القديم بين الشيوعيين والاشتراكيين اي معنى حقيقي .. فلنهيار أوريا الشرقية وهزيمة (البولشفية) اعلن عن أعادة توحيد يسار أوريا الغربية الذي كان منقسها منذ الحرب العللية الاولى .. ئذا سنكون شخصية نلك اليسار شخصية (براغماتية) وهجين واشتراكية بيمقراطية سائدة .

ان هزيمة الشيوعية تبين الهزيمة العقلندية (اللطوبلوية) الشاصة بسليسار والمتمثلة في فكرة تأسيس اشتراكية مستقلة بصورة ما في مكان ما .

سيتم تعريف الاشتراكية في صبغ علم ليس في كونه مغامرة (طوباوية) وارادية ، بل في علم من الاتكل المنبادل والإضطرار .. وثمة حس آخر مختلف يكون فيه لاحداث اوريا الشرقية مفعول مفيد على يسلر اوريا الغيربية .. فبالثورات في الشرق هي ثورات من اجل الديمةراطية .. تمثل رفض (الديكتاتوريـة) وتوكيـد التعددية والاحتمال والانفتاح والمسؤولية .. والى حدما فهذا بالفعل يتعلق بالبحث عن الاشكال الديمقراطية التي تسلّم بها أوربا الغربية.

لكن لكل لحقلة تاريخية عظيمة ـ التي يقوم فيها الشعب بصنـع التاريــخ ـ اصالتها وابتكارها .. كانت ابتكارات براغ ولايبزج موجودة هناك لتؤثر وتنهم ما آد يتم تقليده في أوربا الغربية ومن الصعب الاعتقاد بان سياسات المنتدى المنفي في تشيكوسلوفاكيا و (المنتدى الجديد) في المانيا الشرقية لن يكون لها تاتير على يسأر

أن انهيار النظام الشيوعي في اوربا الشرقية يدخل عصرا جديدا في سياسات اوربا الغربية .. فالانظمة قد تغيرت .. وبدأت لعبة كرة جديدة تماما .. سيضطر (اليمين) و (اليسار) على السواء في اعلام التفكير والتعريف مجددا ، يعيد ﴿ الدفاع ﴾ خير مثل .. اذ اعطى انقسام اوريا للدفاع مقلهـرا قويـا في دول اوريا الغربية ، ليس - في الآثل - في بريطانها بل فعلها في كل مكان .. وكانت تلك قضية خدمك (اليمين) اكثر من اليسبار .

وليس من المبلغة في شيء القول بان الجزء المهم لهوية (اليمين) في بلدان عدة قد رُودت بفعل الانفسام القنيم لاوريا .. ومع لن (الناتو) وحلف (وارشو) خسرا الكثير من معناهما القديم لكنهما ليسا على وشك الاختفاء .. وتماتلا ، على صعيــد الخريطة الجديدة (الجيوسيلسية) لاوربا لن يعكن احتواؤها داخيل الاصطيب السلبقة من التفكير أو الاستقطاب القديم .. يقتضي الامر تفكيرا جديدا وحلولا جديدة من اليمين واليسلر على السواء .. مسكون سيلسات اوريا الغربية ممتعة للغاية في عقد التسعينات .

■ ترجمة : خلود العبيدي

الاطارالسوقيرالاستراتيجي لمبادرةالسلامالعراقيةالجديدة

🖪 نصير نوري محمد 🖪

أل اليها قتال السنوات الثماني المنصرمة التي المخفرقتها الصرب العبراقية _ الإيرانية متناغمة منع جملة الأعتبارات والخصبائص المعروفة التى حكمت طبيعة وتاريخ العلاقيات العراقية سالايترانية ببوجه خناص والعربينة الأيرانية على وجه العموم ، قد عكست وفق نسق حركى عام حقيقة الصعوبات التي تكتنف مسار القاوضات العراقية الايرانية واشرت حساسية القضايا التي يجري التفاوض بشانها ، نقول اذا كانت جملة هذه الحقائق قد حكمت طبيعة المسار التفاوخي العلم الذي يحكم الوضع الراهن بين العراق وايران ، فأن طبيعة هذه الحقائق وفق ما افرزته المسارات الأساسية للمفاوضات من جهة ، والاعتبارات والمهمات الجديدة التي اشبرتها مرحلة السلام الراهشة عبل المجسرى العبام للعبلاقيات الاقليمينة بجملة اعتبياراتها وخصائصها المعروفة من جهة اخرى ، تستدعى اكثر من اي وقت مفى تسريع خطوات السلام واخراجها من حالة واللاحرب واللاسلم، التي تكتنف مساراتها ، وصولا لتحقيق سلام مستتب قىلدر عىلى تىرسىم اسس جىدىـــدة للعىلاقـــات

العربية الإيرانية على وجه الاجمال -وتاتي مبادرة السلام العراقية الأخيرة التي اعلتها الرثيس القائه صدام حسين في خطاب التأزيخي ق ١٩٩٠/١/٥ لتؤطر جملة الحقائق الأنفة الذكر وتمنتجيب موضوعينا لطبيعة المسادلات التي تحكمهنا ، وفيق اطروحسات والمُتراتيجية، تستعد حيويتها وفاعليتها من خلال جدلية العلاقة مايين نمط الحركة العنامة الراهنة التي الت. اليها المفاوضات عبس جملة قضاياها ومحاورها الأساسية ، وبين استشراف جديد موضوعي وسليم لصيغة العلاقات العراقية - الأيرانية وأفاقها المستقبلية

ان نظرة موضوعية فاحصة للاشكاليات العامة التى يعرضها هذا اللحور ، تعكس عبل وجه التحديد قهما عراقيا ءاستراتيجياء لطبيعة القضايا ألتى مازالت تحكم سير المفاوضات وتفتح بأبا جديدا لعالجة مشكلاتها . ويمكن

 في المقام الأول تاتى دعوة والحوار المباشر، في فحاولة جادة لتعريف طرق النزاع بطبيعة فهم للطرف المقابل لاحكام ونصوص القرار ١٩٨٠ وكسر الصاجر والنفسيء الذي مايرزال يحكم المفاوض الايسراني طوال جسولات التفاوض المنصرمة ، فضلا عن كون «الحوار المباشر، هو تاكمد وتذكير للجانب الأيراني بالتزاماته الدولية الخاصة يقبول مبدأ المفاوضات المباشرة بموجب

ان اللقاءات والحوارات المياشرة ، تعنى وفق

التفاقية الثامن من أب عام ١٩٨٨ .

واختصار الزمن الذي يمكن أن يهدر عبر اجراء المفاوضات عن طريق شالث بيد أن المبادرة العراقية اذ تحدد لهذه المفاوضات سقفا زمنيا هو وشلاشة اشهره انصا تقطع بلب والمنساورة، وَ التسويف، الذي وقفِ ـ مغلقا امام مسار

المبوقف التفاوضي الأيسرانسي طوال جسولات التفاوض المنصرمة ، فضلا عن كونها ،أي المبادرة، قد امتازت بقدر عال من المرونة «المبكسانسيكسية» وابتنعست عن «الجنمسود» و دالتصلب، حين اشرت ان النتائج التي يمكن ان تسفر عن هذه اللقاءات لاتشكل نهاية المطلف في عملية السلام ، بل هي طريق الى اقرار اسس هذا المسلام وتسرسيم اولويساتسه وفهم شسروطه

ان الأجواء العامة التي توفرها «المصادثات المبخسرة، مسواء من خيلال اللجيان الفنيية المُختصمة ، او تلك التي تتم بين معشل قيادتي البلدين او القيادتين اذا ما تطلب الأمر ذلك تعني وفق مناهدفت الينه المبنادرة العبراقينة ، حبل المعضلة الأساسية التى مازالت تحكم طبيعة الموقف التفاوضي الإيراني ، الا وهي الطريقة او الوسيلة التي يمكن ان تتم من خلالها فهم احكام القرار الدولي ٩٨٥ فهما مشتـركا والاتفباق على توقيتات واجراءات تنفيذها .

ان المصادلات المساشرة التي مَدَود اليها المبادرة السلمية العراقية الأخيرة ، مثلما اكدته مواقف العراق طوال السنة عشر شهرا الماضية من عصر المقاوضيات ، تصاول اعبادة تبرتيب الحلول الموضوعية لطبيعة المشكلات الأساسية التي طبعت مسار العلاقات العراقية _ الأيرانية تاريخياء فضلا عن طبيعة التعقيدات التي افرزتها السنوات الثمان الدامية من عمر الحرب . أن ذلك بمكن أن بتم عبر أطفاء عوامل التونر في العبلاقات العبراقية _ الإيبرانية كما

المعسالجية مشكيلات الجيدود ومسيالة الانسجاب الى الحدود الدولية في اطار المسالح المتوازنة التي يمكن ان توفرها عناصر التسوية الشاملة ، وليس وفق مواقف انتقائية تـرتب مصالح غير مشروعة لأحد الأطراف على حساب

ب ـ اقرار اسس جبيدة لمعاهدة جبيدة تستوعب مجمل الوقائع التاريخية والمعاصرة ألتى تحكم العلاقات العراقية الإيرانية ، لاسيما وأن معاهدة ١٩٧٥ قد أثبتت عبر وقائع الحرب فشلها في تأطير صيفة هذه العلاقات ، فضلا عن كونها قد «اسقطت، تماما بعد ان تنصلت ايران من جميع احكامها والنزاماتها منذ عام ١٩٧٩ ووصفتها بدالاتفاقية المقبورة، .

ج ـ ان الأجواء الجديدة التي يمكن ان توفرها المحادثات المباشرة ستسهم موضوعيا في ترتيب وتوصيف جديد لأسس العلاقات الاقليمية بين ايران ودول الخليج العربي على وجه العموم الامر الذي من شانه ترصين اجواء السلام وفتح ابواب جديدة للتعاون الإقليمي في اطار المصالح المتكافئة والمتوازنة لكل دول المنطقة .

 ثانيا :- واسهاما من العراق في توفير الأجواء المشاسبة والموضوعية لخطوات السلام ، وتساكيسدا للمفساهيم والدلالات الانسسانيسة والشسرعية ، وامتشالا للحد الأدني الذي تستوجيه القواعد القانونية الدولية الخاصة واسرى الحرب وبالذات اتفاقية جنيف الشائثة لعسلم ١٩٤٩ ، جاء المصور الثاني من المسادرة العراقية في محاولة جادة لترسيم اسس السلام المنطقى العادل والمشرف عن طريق حل اعشل بشكلة غاية في الإهمية والإلحاح الاوهي مشكلة اسرى الحرب .

ان شظرة موضوعية فلحصة على طبيعة المعالجة التي تقدمها الميادرة العراقية لشكلة اسرى الحرب ، تؤكد وعيا داستراتيجيا، عراقيا لطبيعية هذه المشكلة وتضاعلاتها من جهة ، وتعكس فهما موضموعيا يهدف الى استشراف

السبل العملية والتدرجية لتقل هذا الفهم الى جادة الواقع العلمي الملموس من جهة اخرى . ان الوسائل الكفيلة بحل هذه المشكلة تحددها المبلارة العراقية بجملة من الإجراءات الإساسية التي تتمصور باجراء التبادل الفوري لكل الأسرى المرضى والجرحى عن طريق الصليب الأحصر ، وتبائل الاسرى الذين امضوا مدة طويلة في الأسر ابتداء من عام ١٩٦٠ ولفاية عام ۱۹۸۷ داخل ، والمباشرة بتسجيل كـل الأسري النين لم يجر تسجيلهم فور الانتهاء من ترتيبات الفقرة (٢) والسعى لتنظيم زيارات للاسرى من قبل عوائلهم في اقفاص الأسروني البلدين فورا .

ولاشك في أن حملة الأجراءات والوسائل التي تعرضها المبادرة توفر مدخلا موضوعيا لايهدف الى التبلال الشامل والكاميل لكل الأسيري طبقا لأحكام اتفاقية جنيف الثالثة حسب ، انما يهدف في الوقت نفسه الى توصيف الطرق الموضوعية الرصينة للولوج بخطوات التفاوض حول المسائل الإخرى المعلقة في المفاوضات وخطوات متقدمة ، نظرا لما يمكن أن يقضي اليه حل مشكلة اسرى الحرب من اجواء ايجابية ستسهم جديا في فتح ابواب السلام ونكل خبطواته الى مديات

■ ثالثا ناما المحور الثالث من المبادرة فقد جاء ليستبوعب وعلى بحبو عميق جملة الحقائق الأستأسينة أآتي تحكم طبيعت الضطوات التفاوضية الراهنة ، فضلا عن السعى الحثيث لاقرار الأسس السلمية وأعبادة بنباء جسبور العلقة بين الشعبين العراقي والأيراني في النظور الستقبل .

وعلى هذا فأن الدعوة لتباتل الزيارات الدينية بين الشعبين العراقي والأيراني ، والمساشرة بفتح الأجواء المدنية ومكاتب الخطوط الجوية العاملة في كلا البلدين ، انما تتبح على اساس واقعي منهجي مرسوم اعادة جسور العبلاقات بين الشعبين وتوطيد اسس الثقة المتبادلة بينهما بعد قتال دام استمر ثماني سئوات كاملة .

ومما لاشك فيسه ان الحرب عبس مداشلاتها ومعطياتها ومآسيها قد خلقت اجواء مشحوشة متوترة يكتنفها نمط شاص من عدم الشعبور بالثقة وغموض للحقائق وتزايد واضح للأوهام على حساب المنطق والتفكير العقلائي السليم .

وعلى هذا الأساس فان نظرة فلحصة لطبيعة المبادرة العراقية عبر محورها الثالث انما جاءت لتزيل جعلة هذه الصعوبات أو في الأقل لتخفف من حدثها ليس هـذا حسب بـل أن المباشرة بتطبيق الوسائل التى تعرضها المبادرة العراقية تطبيقا حريمنا ودقيقا ، لاتعنى تسريعنا لخطوات التفاوض وحلها لمعضلاتها عبرسا توقره من أجواء ايجابية حسب ، بل انها فضلا عن ذلك تـرسم افقا مستقبليا يقوم عـلى اسس رصيتة يمكن ان تضرها طبيعة الاجواء الجديدة التي تحكم المناخ العام للعلاقات بين البلدين ،

وهو الأمر الذي سينعكس ايجابا على مستوى التفاعل والتعاون الإقليمي في المنطقة العربيسة .عموما وفي منطقة الخليج العربي بوجه خاص . ان ايران اذا كانت جادة حقا في تنفيذ القرار ٩٨٥ والتوصل الى اتفاقية سلام شامل ودائم مع العسراق واعتادة الأمن والاستقسرار الى ريسوع المنطقة ، فما عليها الا أن تثبت حسن نياتها

وذلك عن طريق الاستجابة لمبادرة السالام العراقية وعدم اضاعة هذه الفرصة كما اضاعت غيرها من الفرص ، وما عليها تبعا لمنطق العقل الا الدخول في مفاوضات مباشرة مع العراق بغية التوضل الى فهم مشترك لاحكم القزار ١٩٨٥ بصفته خطة سلام شاملة ، وما عليها ايضا الا ان تبوافق على اطلاق مسراح الأسرى لأن مسالة الأسيرى كما يعبُّرف الجميع لاعبلاقة لهنا بالفاوضيات وظروفها ، لأنهيا مسالة انسيانية مرتبطة باتفاقات جنيف التي يعمل المجتمع

الدولي بموجبها ويثقد أحكامها منذ سنين.

يكمن في الأهمية التي ينطوي عليها في السياسة الدولية وتفاعلاتهاء . وعن هذه الاهمية يعبر ذلك الرأي الذي مفاده ان القوة الدولية التي تستطيع التأثير في حركة الإقطار العربية ، لاسيما المركزيمة منها ، لصالحها ، تستطيع رفد تاثيرها الدولي بعنصم حاسم مضاف . ومن هذا عاش الوطن العربي ، على الدوام ، التكالب الدولي عليه ، ناهيك عن محاولات تسطويقه واختراقه ، لإسبما من قبل تلك القوى الاقليمية والدولية التي توافقت حركتها مع بعضه من أجل استنزاف القدرة العربية والحيلولة بالتالي هون استثمار العرب هذه القدرة لصىالحهم القوم والانسائي معا . ولقد بات معروفا ان هـذا التوافق الاستراتيجي الدولي يعد احد ابرز تحنيات الأمن

على مر الزمن كنان الوطن العربي محنط جنتب

واغراء دوليين . ولعل من ناظة القول ان سبب ذلك

وحيل هذا التحدي الذي تعود جذوره الى فترة زمنية طويلة مضت ، لم تجد في الخمسينات وما بعدها ، تلك الاقطار العربية التي تبنت عدم الانحياز اتجاها عاما لسياستها الخارجية مفرا من الاستعانة بالاتحاد السوفيتى الذي كان يقود صراعا حادا مع الولايات المتحدة ، تميز بتعدد ادواته ووسائله غم العسكرية في العبالم الثالث . ولهذا ، وباللقبابل وجدت هذه الدولة العظمى في التطلع العربي تحوها أدرصة مواتية لكسر الطوق الذي فرضته سياسة (الحرب الباردة) على حركتها السياسية الخارجية في ظك المضاطق من الحالم الشالث التي عدهــا الخـرب حيوية لأمنه القومي ، ومن بينها الوطن العربي

ولالتقاء المصالح المدعومة بللبلدىء في احيان . تطورت ، بعد منتصف الخمسينات ، علاقة عدد من الاقطار العربيية منع الاتصاد السنوفيتي . وهنا تتساط : ما الذي دفع الى تطورها ؟ وما الخصائص العامة التي اقترنت بها خلال العقود الماضية ؟ وما احتمالات مستقبلها في عقد التسعينات ؟

وفي غسوء هـذه الاسئلة ، سنعمـد الى محـاولة استشراف مستقبل العلاقة العربية السوفيتية ضوء ماضيها وحاضرها وبهذا الصند تجدر الاشارة ائي أن العديد من الدراستات العلمية قد اكنت أن ماضى العلاقة بين دولتين (أو مجموعتين من الدول) ، أي

تاريخها ، يعد متغيرا اساسيا لفهم مستقبلها وبغض النظر عن أثر الواقع الدوي ومتمثلا الحرب الباردة في دفع العرب والسوفيت الى الالتقاء . مقعت الحلجة المشتركة بين اقطار عربية والاتصاد السوفيتي الى ان تنعو تعريجيا مصالح متبادلة انعكست ، ايجابا، على العلاقة السياسية ، وانت الى تطورها ، لعل من بين ابسرزها المسكح التسليحية

أما عن المصالح التصليحية ، فمن المعروف ان الانفتياح الذي طراعل الحبركة السوفيتية حسال الصالم . بعد وضاة تسالين بفتـرة من الزمن ، دضع بالاتحاد السوفيتي اثى التطلع نحو الوطن العربي ولان خيساراتسه العسربيسة ، كسانت قبسل منتصف الخمسينات ، محدودة الطبيعة ، لم يتوان عن الاستجابة السريعة للطلب المسرى بالساعدة العسكرية . وهكذا كانت صفقة الإسلجة الجيكية لمصر علم ١٩٥٥ نقطة البداية للعلاقة العربية السوفينية . فالعديد من الاقطار العاربية ذهبت لاحقاً ، في اوقات مختلفة ، الى طلب السلاح السوفيتي وعلى نحو جعل بعضها يعتمد عليه اعتمادا عاليا وما تزال هذه الاعتمادية قائعة .

ومما ساعد على ترسيخ هذه المسلح وديمومة الرها ، ادراك العرب والسوفيت لقوائدها المشتركة فالتسلح السوفيتي كان اداة مجموعة من الإقطار العربية في تحويل مؤمساتها العسكرية من واحدة متخلفة وضعيفة الى أخرى حديثة وقلارة . ولنتذكر ان الدفاع عن الأمن القومي العربي ، منذ حرب عام ١٩٥٦ ، تم بأسلحة معظمها سوفيتية . وبالمقابل كان هذا التسليح اداة سوفيتية اريد بها تحقيق اهداف واح تراتيجية، مؤداها - مثلا زعزعة النفوذ والتأثير الغُريي من خلال كسر الاحتكار الغربي لشوريد السلاح الى الاقطال العربية ، شاهيك عن اهداف اقتصادية مفادها الحصول على العملة الصعبة .

فعلى الرغم من ان مبيعات السلاح كانت تنطوي على مضامين سياسية ، فانها لم تعفل عامل الربـح

ومع أن المساعدات العسكرية السوفينية لعدد من الإقطار العربية المركزية تعد احدى التقاط المضيئة في العلاقات العربية _ الصوفيتية ، فأنها لم تخل من معضلات شابت العلاقة السياسية . ويكفى ان فتنكر ، على سبيل المثال ، ان الاتحاد السوفيتي اراد لنذاك بدعمه العسكري أن يكون لإغراض الدفياع . ومرد ذلك الخشية في احيسان ، من ان يؤدي تسزويد العرب بالاسلحة الهجومية الى زيادة احتمالات اندلاع الحرب وتصاعدها الى مواجهة مباشرة مع الولايات المتحدة ، وهو الامر الذي حرص السوفيت على تجنبه

عوماً . وفضلا عن ذلك لم يتوان الاتحــك السوفيتي عن توظيف دعمه العسكري لاغراض التأثير في السياسات الخارجية العربية . ومن هنا كانت سياسة التلاعب ق لحيان أخراي ، في مد السلاح الي هذا القطر العربي او ذاله ، أو أيقافه ، أو حجبه عنه وذلك تبعا لنوعيــة العلاقة المعاسية السائدة ف وقت معين . ويهذه السيساسة اربيد الابقاء على مستوى من العيلاقية **السياسية** يتيح تعزيز النفوذ .

اما عن المصلح الاقتصافية، فمن العبروف ان الاتحاد السوفيتي لم بول بناء علاقات التصادية مع العالم النباك عنبانية خياصية الإيعيد منتصف المسيئات . فالتطلع نحو الاستفادة من الصدامات

السياسية بين عدد من دول العالم الثالث والمعسكر الفسربي ادى الى ان تصبيح وسيلة المساعيدات الاقتصادية ، لاسيماً في السنينات والسبعينـات ، واحدة من بين ابسرز وسائل الحركة السياسية الخارجية السوفيتية حيال العالم الثباث وبضمنه

🔳 أ د مازن استواعيل الزعضائي 📜 🧢 كلية العلوم السياسية ـ جامعة بغداد

العرب والاتحاد السوفيتي

في عقد التسعينات

وقد كانت صفقة السلاح الجيكي لمصر فاتحة ايضا لعلاقات اقتصادية منشوعة بندات بمصر وسورية والعراق ، ثم شملت لاحقا اقطارا عربية إخرى . ومرد ذلك العلاقة بين المساعدات العسكرية والاقتصادية . فالساعدات العسكرية قد تنطلب ، في احيان ، قروضا لتسديد الماتها ، كما ان هذه القروض قد تستخدم في احيان اخرى ، لشراء السلاح . ولم يتردد الاتحاد السوفيتي ، في عهد شروتشوف ، في تقديم هذه القبروض . فضروتشوف تغلقي عن الخسيارة الاقتصادية لصالح الربح والاستراتيجي، صحيح ان اولويات بريجنيف كاثت على نحو اخر ، بيد انه لم يتوان عن الاستفادة من فرصة على القدرات المقية العربية بعد عام ١٩٧٢ لصالح بلاده اقتصاديا .

كما هو الحال مع العلاقة العسكرية ، لم يكن تطور العلاقة الاقتصادية بمعرل في أن واحد عن ادراك مشترك بقوائدها ، وخاليا من العوائد اما عن فوائدها فهذه العلاقة كان لها دورها في دعم البنيان الاقتصادي والصنساعي العسربي الذي لم يكن يتحقق بسالدعم الغربي ، لاسيما ادًا تَذْكَرَنَا أَنْ الْمُعْسَكُرُ الْعُربِي حَرْصَ على ديمومة التبعية الاقتصادية العربية عليه ومازال وكذلك عادت هذه العلاقة بالفائدة المالية على الاتحاد المعوفيتي . ويكفي ان نتـنكــر ان قيم الصــادرات السوفيتية ودول اوربا الشرقية تصاعدت في نهاية عقد السبعينات بوتائر عالية وعلى نصو جعلها تساوي (٥٥٪) من مجموع الالتزامات الاقتصادية الشرقية عموما الى العالم الثقاث . فضلا عن الفائدة والاستراتيجية، . فمن خالل العلاقة الاقتصادية تطلع الاتحاد الصوفيتي الى تقليل الاعتماد العربي على المعسكر الغربي اقتصاديا والاستفادة من نتائج

اساعن عوائق العلاقة الاقتصادية العربية السوفيتية ، فقد كانت تكمن ، مثلا ، في استثمار الاتحاد السوفيتى لها كأداة ضغط على تلك الاقطار العربية التي تدهورت علاقته بها من اجل التأثير في توجهاتها الداخلية والخِارجية . وبللقابل ادى ادارك بعض الاقطار العربية ،، التي زادت قدرتها المالية بعد. عام ١٩٧٣ ، لمجدوبية القدرة السوفيتية على اشباع حبلجتها لمستلزمات التنمية المتبطورة والبضبائيع الاستهلاكية ، الى تطلعها نصو الحصول عليها من

اسواق الدول المتقدمة صناعيا . ولأن دلالة هنده التنطلع فهمت خنطا من قبسل السوفيت ، كانت العوائد النفيطية احيد المتغيرات الاسلسية وراء تدهور العلاقة العربية السوفيتية منذ منتصف عقد السبعينات .

وعلى الرغم من ان العلاقة السياسية بين العرب والاتحاد السوفيتي كبانت محصلة للضامينهما التسليحية والاقتصادية وعلى نحو عاد بالفائدة على الطرفين ، بيد انها لم ترفق ، في العموم ، الى مستوى متطور ، او تبقى ، في الأقل ، شابتة عند مستوى معين . ومرد ذلك التحفظ الذي لازم هذه العبلاقة فهذا التحفظ هو الذي جعلها تقترن بخصائص المد والجزر . فمرة كانت ، سواء على الصعيد الثنائي الى شبه الجماعي ، في صعبود . ومرة كنانت في هبوط وتراجع وانتكاس . وتاريخ العلاقة العربية السوفيتية ينطوي على امثلة عديدة ، لامجال للتطرق اليها هنا ، تؤكد ذلك ونرى ان هذا التحفظ كان نتيجة لمُعطيات نبعت عن اولويسات وافضليات مختلفة . فبينما تطلع العرب الى الأمن والاستقلالية والتنمية ، حرص الاتحاد السنوفيتي على التصبرف . ضعنا او

وانطلاقا من أن العبرب والسوفيت اشتركوا في الرضوخ الى تأثير هذه الإولويات والإفضايات كسان للتحد السوفيتي اخطاؤه في التعامل مع العبرب. فهو لم يستطع فهم الحلجات الحقيقية العربية . وباللقابل كان للعبرب اخطاؤهم في التصامل مع السوفيت . فالعرب ، او بعضهم في الآكل ، لم يدركوا ابعاد النتائج التي افرزها واقع الاتصاد السوفيتي كدولة عظمى لها ثوابتها ، ناهيك عن ان سياستها تحددها حسابات ومصالح متنوعة ومتعددة ، ابرزها المحافظة على سياسة الوفاق الدول مع الولايات المتحدة وتطويرها . فالوفاق الذي عمد الاتصاد السوفيتي ، منذ منتصف الخمسينات ، من اجل تحقيقه ، فرض عليه ان يولي عالاقته مع الولايات المتحدة أولوية خاصة .

صراحة ، كدولة عظمي .

ويسبب من سوء الإدراك المشترك والاخطاء المتبادلة متفاعلا مع متغيرات دولية مؤثرة في حركة اطراف العلاقة العبريية المسوفيتية تبراجعت هذه العلاقة في الثَّمِّاتينات كثيرا . فعلى الرغم من أن قلة من الاقطار العربية استمرت تتبادل العلاقة الوطيدة مع الإتحاد السوفيتي ، الا ان علاقة الإكثرية معه صارت تتميرٌ بمستواها العادي او فوق ذلك بقليل ومن هنا نتسائل : كيف سيكون مستقبل العلاقة العربية السوفيتية في عقد التسمينات ؟

بالاجتهاد نرى ان هذه العلاقة قد نتجه عموما اما الى التدهور وأما الى التطور .

قاما عن التدهور ، فقد يكمن في محصلة تفاعيل النهج الجديد للسياسة الخارجية السوفيتية وطبيعة العلاقة العربية الامريكية .

لقد بات معروفا ان النهج السوابيتي الجديد يعمد الى شوطيت الوضاق الدولي منع الولايسات المتحدة خصوصا والمعسكر الغربي عموما على اصاس اكثسر رسوهًا من السابق . ومرد ذلك ان الاتحاد السوفيتي يامل أن تعود عليه سياسة الواماق الدولي الجديد مقبولة .

بعكاسب تؤدي الى نجاح الاصلاصات الداخلية المتوخاة . ولان الولايات المتحدة الامريكية استمرت تتمتع بأهمية محورية ، ولكن من نوع جديد ، في السياسة الخارجية السوفيتية ، فمن المستبعد ان يعمد الاتحاد المسوفيتي ، في الوقت الراهن ولفترة قادمة ، أنى الإنطلاق من أفعال تؤدي نتائجها أنى أيقاع الضرر في طبيعة علاقته الجديدة سع الولايات المتحدة ، ولاسيما في تلك المضاطق التي تعد ، عند صناع القرار الامريكي . حيوية بالنسبة للأفق القومي

لأسباب لهاعلاقة اثر الوفاق الجديد ، بالصلجة

الإمريكية للنفط العربي ودعم الكيان الصهيوني وانطلاقا من ان الحرب الباردة وديمومة الصراع غير المسلح مع الولايات المتحدة كانا من بين الاسباب الاساسية وراء استجابة الاتصاد السوفيتي انداله ، للمطالب العربية : اقتصاديا وعسكريا وسياسيا ، بيد ان تصول العبلاقة السوفيتية الإمريكية الى طبيعة تعاونية متشعبة الجذور ، سيجعل من الاستجابة السوفيتية لسياسة استقطابه ، التي لجا اليها بعض صناع القرار العرب ق اوقات سابقة ، كعامل مُنفط على الولايات المتحدة ، اكثر صعوبة . وذلك في الأقل لسبب مفاده ان الاتحاد السوفيتي لم يعد ، نتيجة لمضامين سياسة اعلاة البناء ، يتطلع ، خلال الفترة القادمة ، الى الالتقاف على النفوذ الامريكي وزعزعته هنا وهناك ، وبالتالي راغبا في تعكير صفو علاقته الجديدة مع الولايسات المتحدة وتطورها لصالح دول اخبري . ومن بينها الاقطار العربية ، ومن هنا قديحدث التلكؤ عن تقديم مشل ذلك الدعم الذي تميزت بــه العلاقــة العربيــة السوفيتية في اوقات ازدهارها .

ومما يساعد على الحد من تطور هذه العلاقة ادراك صناع القرار السوفيتي لأثر طبيعة العلاقة العربية الامريكية على حركة عند من الاقتطار العربيسة التي ارتبط معها السوفيت بعلاقة وطيدة سابقا ، حيال الولايبات المتحدة فبالاعتصاديية الصاديية الجباني والمتصاعدة لبعض العبرب على الولايبات المتحدة : اقتصاديا وعسكريا وسياسيا ، يدفع ، كما كان عليه الحال منذ منتصف السبعينات في الاقل ، الى ان تتماور العلاقة العربية الإسريكية على حساب العلاقة العربية السوفيتية ، وهو الأمر الذي تساعد عليه <u>محموعة عوامل نفسية فبعض العرب ، كسا هو</u> مِعروفِي أَكِثْر فِيلِدُ لِلولامِاتِ الْمُتَصِدة عن الْإِنْحِكْ

العبربية السبوفيتية الىحبالة من التنطور شرتقي بللستوى الذي وصلت اليه هذه العلاقة في اواخــر الثمانينات فمن نلحية ، لقد بات معروفا ان الندهور الذي مرت به العلاقة العربية السوفينية لم يكن ، في جانب منه ، بمعزل عن نقص الرؤية الواقعية لعدد من صنباع القرار العبرب والسوفيت معنا وابتصاد هنؤلاء ، بصيغة او اخسرى ، عن قمة عملية صنع السياسة الخارجية لبلدانهم متفاعلا مع بروز الواقعية العربية والسوفيتية قد تعطى جميعها لواقع تحسن العلاقة العربية السوفيتية ، منذ

أواخر الثمانينات . قوة دفع مضافة

اما من الناحية الثانية ، فلا جندال في ان الوطن العبربي عصومنا يحنظى بناهمينة مستمرة في الاستراتيجية السوفيتية . وذلك ، في الأقل . لاسباب جغرافية واقتصادية . وبغض الشظر عن المتغير الجغرافي وأثره المعروف في التفكير والاستسراتيجي، السوفيتي ، تدفع الصاجبة الى العملة الصعبية بالاتحاد السوفيتي الى ان يتطلع نصو الامسواق العربية الواسعة . ومما يساعد على ذلك ليس مصلحة الاتحاد السوفيتي في ان يبقى ضمن الدول الإكثر تصديرا للسلاح حسب ، وانما كذلك استمرار حساجة الاقتطار العربية ، التي تبنادات والاتصاد السوفيتي العلاقة التسليحية ، للسلاح الشرقي . هذا ناهيك عن الحرص المشترك على تطوير التعاون الاقتصادي والتجاري والعلمي بما يعود على الطرفين

العربي والسوفيتي بالفائدة المتبادلة واخيرا قد ينطوي استرخاء العلاقة الامريكية السوفيتية في الوقت الراهن وانتقالها من الصراع الى التعلون على تناثير قد يدفع بالعلاقة العربية السوفيتية الى الأمام . وخصوصا اذا تذكرنا أن العلاقة الجديدة بين الدولتين العظميين قبد تلغي التحفظ الامريكي السابق على الحركة السوفيتية في الوطن العربي وعلى نحو يرف هامش حبرية هذه الحركة بعنصر مضاف ، ناهيك عن أن هذه العلاقة الجديدة قد تدفع بالإتحاد السوفيتي نحو المشاركة الفاعلة في ليجاد تسويات سلمية للصراعات الاقليمية سواء بجهد مشترك مع الولايات المتحدة . أو بجهد منفرد متفق عليه مع الدولة العظمى الاخرى ،

وعلى الرغم من أن أحتمالات العلاقة العربي السوفيتية ستتراوح بين اما التدهور واما النطور بيد اننا نميل الى الاحتمال الثاني ومع ذلك ترى ا تطور هذه العلاقة في التسعينات سيبقى ، في الوقد نفسه ، محكوما بالتحفظ الذي لازم ، كخاصية ثابتة ، علاقة العرب بالسوفيت . فهذه سنتميز بالد في احيان والجزر في أحيان اخرى ، وذلك تبعا للثوابت المؤثرة في هذه العلاقة ومتغيراتها المستجدة .

ولا حلجة بنا للقول ان المطحة العربية تقتضى انتهاج سياسة واقعية حيسل الاتحاد السوفيتي : لِاتْفَرِقَ فِي التَّفَاؤُلِ ولِاتْسَرْفَ فِي النَّشَاؤُمِ ، ولكنْ تُعمد الى الاستفادة من القدرة السوفيتية خدمة للاهداف العبربية المتبوخاة انبطلاقنا مصا هبو ممكن وتبقي السياسة الخارجية التي تنطلق من تخطيط مسبق ودقيق لكيفية التعامل مع الدول الفاعلة في السياسة الدولية ، هي القادرة على تحقيق اهدافها باكلاف

deliabile

اذا كأنت الحقائق والمعطيات الأساسية التي العراقية ـ الأيرانية بـوجه خـاص والعلاقـات

وبهدف توصيف الأطروحيات السياسية والفكرية التي تقدمها المبادرة السلمية العراقية الأخيرة ، سنعمد ألى أبوان المجاور الأساسية ،التِي تحركت المادرة في اطارهما أولا ، محاولين ترسيم الاسس التي هدفت الي احيلالها عبس مصلحات موضوعينة ورصينة لطبيعنة الصعوبات التى تعترض سير المفاوضات ثانيا وعلى اية حال فانه يمكن تاطير هذه الأشكالية وفق المحاور الأتية --

■اولا - أن تتبعا موضوعيا لطبيعة الصعبوبيات التي تكتنف سير المضاوضيات العراقية - الإيرانية يعكس في جانب اساس منه تفسيرات مخطوءة وتصبورات غير سليمة من جانب المفاوض الأيراني لطبيعة واحكام القرار الدولي ٥٩٨ ، وعلى هذا الأسلس ويُهدف التوصل الى فهم مشترك لأحكسام هنذا القبرار وليشوده العاملة ، ولحاولة تقريب وجهات النظر العراقية والإيرانية ، جاء المحور الأول من هذه المبادرة داعيا الى التقاء من يمثل قيادتي البلدين في طهران ويقداد تحت رعاية الاسانة العامة للأمم المتحدة وبواقع ثلاثمة لقاءات في كمل من بغداد وطهران ويسقف زمنى لايتعدى ثلاثة اشنهر ولايتحدد بطبيعة النتائج التي يعكن ان تسفر عنها هذه اللقاءات .

فاشیر هذه الحقیقة کما یاتی :-

اطار معلوم ، تسريع خطوات التفاوض

برام فنفلد

« اسطورة الاجيال المقبلة »

ليس الفن وسنيلة للكسب السريع او لنيل رضا هذا او ذاك وانما هواية تحتويها

الموهبة المتفجرة التي تجسد مليعتري نفس الفنان ، الذي كلما انفتح على المحياة ،

كلما تمكن من فنه ووصل الى المكانة المرموقة التي يصنحقها في عالم الغن حتى وأو

بعد حين . تعلما كما حصل للرسام الهولندي برام فنفلد الذي عاش وتوفي وهو يتطلع

بحسرة للشهرة التي تحولت لديه الى كابوس اسود طارده طيلة حياته . فقد جاءه

النقدير الجدير به متاخرا وعلى وجه التحديد في العام لللخي عندما اقيم له معرض

فاسطورة فنفلد تنطوي على شيء من الحقيقة . اسطورة حريقة لرجل خالب الأمل

حتواه البؤس فصاغ منه فنانا عظيما تجاهلته الاوساط الغنية وحطامن قدره تجار

فنقلد الذيُّ ﴿ وَلِدَ عَامِ ١٨٩٥ تَوَيُّ عَامَ ١٩٨١ هَجِر مُوطَّنَهُ أَلَّى بِأُرِيسَ عَلَمُ ١٩٣١ ،

وصفه بيكيت بانه ، رسام الاشياء المستحيلة ، اما هو شخصيا ظه رايه الخاص :

انني . كما وصفني ارسم المستحيل في الرسم ، لان رفاقي من الفنانين لم تسحقهم

على ملينو طلحونة الحياة غير المرئية ، وبالفعل ،كالحظ ان لوحاته تمثل حالته

النفسية الصعبة التي مربها ، حتى ان جزءا منها يرمز لسواد الليل وللدماء ، مما

عرف فنقد ببطء انتاجه ، همس او ست لوجات في السنة ، لكنه لاينتقل للعمل في

يولد احساسا بان فنقلد ليس لديه شيء ليقوله غير الحرَّن الذي يسري في عروقه ٠

لوحة جديدة الا بعد الانتهاء من الاولى . وبعد كل لوحة يتوقف عن العمل عدة

اسابيع ، واحيانا عدة شهور ، بل انه منذ عام ١٩٤١ حتى عبام ١٩٤٤ لم يعسك

لم نستهود اعمل هاز او رامبرانت وغويا ، لكنه ابدى اعجابه باعمال معاصريه لم يخف كراهيتُه لَبيكلسو فنعته بالإنسان المَلدى لكنه في الوات ناصه احب ماتيس

واستهوته لوحية ، درس للوسيقي ، التي كيانت في فترة ميا معروضية في أحدى

واجهات معرض د بول غويللوام ۽ بعيـدا عن الرسم ، اعاد فظاد أكثـر من مرة ، مطلعة كتب ، كافكا و فرويد ، . التلى بيكيت عام ١٩٣٥ وارتبط معه بصداقة حميمة حتى ان بيكيت ساعده على الدوام وشبعه على الاستمرار في الرسم ، بعد ان رأى فيه الموهبة العظيمة وان بدت باهنة تحتاج لمن يحثه على بلورتها فجاء اندفاعه واهنا ربما لان فنفلد على عكس معاصريه لم يشغل تفكيره بالوقع الذي يجب أن تحتله

رسوماته . وانعا هرص على العمل وحده وهذه روحية نادرة ، ولو كان فنقلد هيا الإن ، لكان من الصعب تحديد ربود فعله ازاء تكريمه بعرض لوحاته التي تقترب في خطوطها من رسومات بولوك او كوتينغ . وقد يجد البعض صعوبة في قراءة اعمال برام فنفك فيحكمون عليه بالفشل . لكنهم بذلك يرتكبون خطا جسيما لان العكس هو

الصحيح ، اعمله تعطى درسا عظيما ، درسا بالحرية المنشودة .. ولمعان النظر في

ويطبقات لونية كثيفة ، اما الخطوط العثيفة المصدة فلها مفزى عميق يمكن لدراكه

حسيا كما هو الحال في لوحة ، السكين ، حيث ذرى حافة حابة لمنكين فاتح اللون

تنفرز بين مربعين منحرفين احدهما باللون الازوق الفاتح والثاني بالازرق الغامق

ويفسر البعض فشل فنفك في فرض نفسه على المجتمع الثقاق والغني ، بانه عجز

بدا فنفك متاثرا بالتعبيرية في بداية مسيرته لكنه نتيجة تأثره بوحشية رسومات

التيس . حاول خلق نيار خاص به يجمع بين التعبيرية والوحشية . ومنذ عام ١٩٢٤

نفذ لوحاته التي تعثل الطبيعة الجامدة ، وباقات الورود ، لكنه بعد عام ١٩٣٥ ،

امضى فنفلد حياته منزويا في ورشته البسيطة المتكونة من غرفتين فقط ، فقد كان

يرفض الاهتمام بطبيعة المكان الذي يعمل فيه . والشيء الذي يثم السعادة لديه هو

الجنوس ساعات طويلة امام لوحة تمثل باقة من الورد ليعد الالوان التي نفذت بها .

أضافة الى احساسه بالرضي بعد انجازه لوحة يمثل فيها رعب الحياة ، في حن بالحظ

ان بعضا من لوحاته التي يعتز بها ، مناذة على الطريقة الغوشية (تقنيات الحبر

والالوان) يصعب تحديد ملامحها كان تكون تعبيرية او تجريدية او تصويرية او

ذات اطارحسي ، انها اذن نوع من التنافريعبريه الفنان عن حقيقة مفادها (ضرورة

اقتلاع انفسنا من ذلك العالم ، من تلك الحياة) . اي ان فنائد لم يعش حياته بمتعة

عن اقامة علاقات مع العالم للحيط به تخصوصا وان ثقافته ومراسته باليونانيــة

ولايد من الإعتراف بأن فنفلد يقدم من خلال اعماله اسطورة للاجيال المقيلة .

منعته من لختراق عالم الفن الفرنسي . • ،

توغل في تعار التجريدية حتى وفاته .

وانعا بعين ترى ويد ترسم .

بعد اقامة قصيرة له في المانيا . تنوق مرارة للفقر . فكان للرسم التاثير الحاصم في

تهدئة ثورته النفسية التي عبر عنها بصورة تراجيدية .

واسع في مركز بومبيدو في فرنسا .

اريد أن أواجه الذين كانوا يضعون احتمالات الفشل في طريقي بحقيقة نجاح القاعة كمركز ثقافي له رواده وفنانوه .

ويسعدني ان تنتشر القاعات في بعُداد . فهي تدعم بطريقة او بلخرى الحركة الفنية في العراق . وانا فخورة بما حققته

 اما محترف الناصري فله شان آخر ، فهو مكان عصل وعرض في أن واحد ، وذلك تبعا لطبيعة عن الكرافيك التي

تتطلب الأت طباعية ومهارات تجريبية . وقد استطاع في

غضون سنوات قليلة ان يكسب روادا وطلاب تعلم ، وهي

للكرافيك والخزف خصوصيتهما وعلاقتهما المباشيرة مع

الناس تتعثل في ان يطلعوا على كيفية تنفيذ واخراج النتاج الفني وهي مسألة قد لاتتوفر للفنون الاخرى . وأنا سعيد لكون الفرصة قد اتلحت في تأسيس هذا المحترف ، واتمنى قيام الكثير من المحترفات لصالح الفنانين والحركة الفنية

■ وعن قاعة عبلة تقول الفنانة ، عبلة العزاوي إنـ ان سعادتي تكمن في تحقيق النجاح في ظروف صعبة ، فقد اقيمت القاعة في مكان بعيد عن مركز العاصمة ، وفي منطقة سكانية حديثة البناء ، لكنها استطاعت بمرور الزمن وبجهود

العاملين ان تحقق مكانة كمركز فني للعرض يـؤمه النــاس

الذين لم بالفوا المعارض والإنشطة الفئية الى حد كبير ، وكان

الامر بمثابة التأسيس ، لم يكن القاعة جمهور محدد أو

معروف سلفا بميوله الفنية . وانما بدأ التأسيس مع قيسام

القباعة . ومسوف تكون القباعة هجس الاسساس لمساريسع مستقبلية كثيرة . وحتى لجمهور الصغار الذين استفادوا من

بورات ومعارض للرسم والخزف والشطرنج ، هذا الجمهور

هذه بعض الأراء التي افادت بضرورة التوسع في النشاط

الفني ، واجمعت على نجلحاتها فيما تعمل فيه من اماكن عرض

وما تنوي تقديمه من مشاريع . لكن هناك بعض النقاط التي

قد تثير الاسئلة . واؤلها أن ليس القصود بهذه المقارنة ، مع

قاعات دائرة الغنون التي يتمثل دورها في تنفيذ خطة فنية لها

ظروفها ومنطلباتها ، ولايعني النبوسع في انشساء قاعيات

العرض الخاصة تقليص دور وحجم قاعات دائرة الفنون .

في قاعاتها على مدار السنة دون فترات توقف او فراغات . وهذا

يعنى ان لكل دوره ومكانه و أفاق توسع في ميادين العمل تمس

طموحه الابداعي . ثم ان الحلجة الى القاعات الفنية والنشاط

الإبداعي بشكل عبام هي مسألة نسبيبة لاتحدهبا الارقبام

والاحصاءات بل العلاقة بالناس وفهم متطلباتهم الثقافية .

وهناك مسالة تخمس القاعات القائمة في الغنادق وهي ذات

ولايمكن حصر كل شيء ، لكن ما اثرناه يمكن اعتباره بداية

اغراض مختلفة تماما عن القاعات التي يذكرها الموضوع

هنا ، وان تشابهت في المعروض .

ومن خطة الدائرة للعام الحالي سجلت حجوزات المعارض

سيكبر مع الايلم ويحقق ربما اكثر مما حققنا نحن .

قاعة الاورفل من نجاح .

عملية مزدوجة الفائدة .

وعنها يقول الفنان رافع الناصري :

قاعات العروض الفنية

جهود تحققت واخرى على طريق المستقبل

🖪 خولة ابراهيم

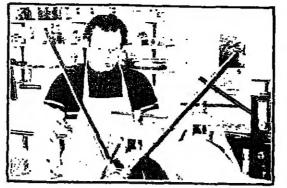
من مستجدات الحياة الثقافية افتتماح قاعمات فنية خاصة . صحيح أن العدد ليس كبيرا سالقياس الى المساحات الشاسعة التي تتوزع عليها مدينة بغداد . لكن التساب هذا ليس ارقاما مجردة ، او رسم خرائط واحتياجات تتبع بيانات احصائية ومتطلبات حياتية . انه حاجة ثقافية ، عامة في فاثدتها نسبية في تقديراتها .

> وقد استحدثت في الأونة الاخيرة قناعتا (دالات فنيـة) و(انبانا) في حين اغلقت قبل فترة ليست بالقصيرة قاعتــا الرشيد وبغداد لاسباب مختلفة . فهل يعوض الجنديث القديم . وهل ينوب شيء عن شيء أهر ؟ وعل يخفي الحركة الفنية اسفسا هنذا العند من قناعات

ولستحدث اولا في جملة الموجود لدينا من قاعات وانشطة ﴿ مركز صدام للفنون ، قاعة النصى ، قناعة الرواق ، قناعة التحرير) تتبع دائرة الفنون ، في وزارة الثقافة والإعلام .

﴿ قَاعَةَ الْأُورِفَلِ ، قَاعَةً عَبِلَةً ، مَحَثَّرِفَ النَّاصِرِي ، قَـاعَةً دالات فنينة ، قاعمة انيلنا ، قاعمة السعودي) ﴿ واقتصر افتتاحها على معرض خرق واحد للفنانة سهام السعودي) تاعلت المعرض في فنادق الرشيد شيراتون ، بابل ، نادي التارية وغيرها . وطبيعي ان لكل قاعة ظروفها الخاصـة والتى تتنظ في موقعها وطبيعة عروضها ونغماط الادارة الشرفة عليها . اضافة للجانب الإساس الذي هو المهمة التي انشنت من اجلها هذه القاعة . وهو خدمة الحركمة الفنية والتوسع في نشر الفنون بين النفس ، ونجلحها يعني تأسيس ذراة شي عوامل دعم وتحفيز للأخرين في المستقبل .

ملدا مندللصل

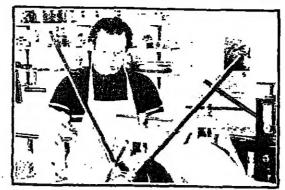


لان مسلحة بغداد واسعة ومناطقها السكنانية متضاوتة الكثافة . والحلجة الى مثل هذا النشاط في تزايد ، ولايضر ملعملية الفنية ان تكثر القاعات . كشرة الحركـة وازدياد العروض سيؤدينان ال النافسية العملية ويتمران نشاطا

عن قاعة ، انسانا ، الجديدة يقول الفنان ، جميل

اننى اعتزم جعلها مركزا فنيا ثقافيا متنوع الانشطة . فهي الآن تضم مصرضا لاعمال الفنانسين العراقيسين الى جانب امسيات موسيقية خصصت احداها للفنان ، سالم حسين ، ومن الطبيعي انتي اجهـز لانشاء مكتبـة فنية ، وستكـون القاعة مركز نشاط كبير في ايضا اذ ستوفس في فرص اللقاء بقناس والمختصين ، وتعينني على مواصلة البحث والكتابة النقدية . والاهم اننى سالس عن كثب ومن خلال الاحتكاك مليريده الناس من الفن و الفتانين .

🕿 قاعة الاورفلي وعنها تقول ، وداد الاورفلي ، 🗀 ان افتتاح قاعة فنية امر ليس بالهين في وسطفا الثقافي ولقد علنيت من مشكلات كثيرة وجابهتني صعوبات جمة . لكني



هل تكفينا _كحركة فنية _القاعات الموجودة ؟ .

🗷 عن هذا السؤال يقول الفنان عامر العبيـدي ـ مديـر المعارض .. ق دائرة الفنون أن لدائرة الفنون خطتها التي تتوزع على قاعات العرض الموجودة لديها .

ونشاطنا لايتمارض ونشاط القاعات الضاصة ، بـل هو متكامل من اجل تحقيق الفلادة للجميع .

العملية ندانه من المعكن التفكير بتوسيع قاعدة انشاء

اذ ان الناظر الى مسيرة الحركة الفنية منذ سنوات لابد وانه تحسس متغيرات كثيرة .

والنشياط الفنى في تزاييد وتقدم مستمير ، وهيذه حيالة

ايجليية . ستحاول دائرة الفنون منذ الآن التركيز على نوعية العبروض . خياصية وان كثيرا من متبطلبات الفاروف الاستثنائية التي كانت تفرضها الحرب مثلا قد انتهت وتوقف العمل بها . وصار لزاما علينا التفكير بمستقبل الحركة الفنية كنتاج ثقاقي وابداعي يبشر بمستقبل الحياة الجنيدة في ظل

■ يقبول الفنبان نبوري الراوي عن جبانب أخبر من

بطولة الفيلم تونسيون ولبنانيون هم

واكد منتج الفيلم طارق بن عمار ان

كلفة طوق الحمامة ستصل الى مليونين

ونصف المليسون دولار . ومن المقرر ان

يعسرض في اوروبسا في تشسرين الاول

المقبىل . وقال بن عمىار انــه مىيحىظى

بتوزيع عللى جيد اذ ستشتريه محطات

تلفزيونية فرنسية وايطقيا بعد عرضه

وبن عمسار منحسروف في اورويسا

والولايات المتحدة منذ ان شجع العديد

من السينمائيين على تصوير افلامهم في

ديكورات تونس الطبيعية . كذلك فانه

انتج افلاما ضخمة منها (لاترافيساتا)

عن اويسرا فسردي للايسطالي فسرانكسو

زفيريلل وقراصنة للبولندي الاصل

واعتبى بن عمار أن طوق الحصامة

سیکون اول انتاج تـونسی یتمتـع بـ

(حجم دولي) وهو يفكر الآن بلحتمال

اختياره للمشاركة في مهرجان كان في أيار

اما ناصر خمير فقد ولد في قبربه في

العام ١٩٤٨ . وَمِنْدُ سنواتَ عَدَيْدَةُ يِقُومُ

بىدور (١٠لحكواتي) ويبروى للجمهور

خصوصا في مسرح شليـو في باريس

قصصا غرائبية واساطير مستوحاة من

وقد اخرج خمير بشكل خناص فيلم

(بلد اشا لطيب) الذي بثنه المصطة

الثانية في التلفيزيون الفيرنسي والمراة

الوحش الذي عبرض عبسر شساشسة

التلفزيون المسويمسري الناطق

التراث العربي ومن الف ليلة وليلة .

على الشاشة الكبيرة .

رومان بولانسكى .

محصلة لشخصيات من كل الازمنة ،

التونسي ناصر خمير في:

ايام الاندلس

وعملة غمارج الزمنن فأكمواليس المنضارة العربية الإسلامية ودهقيزها المنتدة بين قرطبة وسنسرقند . هنذا ما راد المخرج التونسي ناصر خمير تحقيقه حبر قصة حب تحيى في الوقت ذاته حلما وانق طفولته هنو . الانتكس واسام ستتوعة من الصحافيين زارت مدينة سوسية عبل بحد مثنى كيلومتس من لماصمة التونسية هيث بدا تصويس أيامته الجايث (طوق الحصاصة) في "سبوع الماضي قال شمير ان قصة فيلمه شتوحة اي تترك مجالا واسعبا امام الخيال والجنهور ليربط كما يشناء بين والتصرها المفككة .

وطوق الحمامة من انتباج تبونسي تريسي ايطاي مشترك يعاونه على تنفيذه بنتيج التونسي طارق بن عمار الذي يملك استوديوهات واسعة في سوسة . وستصبور من الفيلم نسختان مداهما عربية والثانية فرنسية في كل ين سوسة والقيروان وتوزر (جنوب تَوَيْسَ ﴾ وكذلك في استبانيا .

وقبال خمير اكتشفت الإنبدلس منبذ للذولتي عبر الكتبايات الجميلة حبول نحب للشاعر العربي ابن حزم الاندلمي تحت عنوان (طوق الحمامة) ورغبت أثما بلحياء هذه الحضارة العربية

وأضناف المخبرج أن القيلم ليس تصوين سينمائيا لنصوص الاندلس ونه حمن يكون النص على هذا القدر من الحمال بصبح من المتعاذر تحويله الي صور سينمائية . وقال ان الفيلم سيكون بحثا عن الحنب في رحلة خارج الزمن في المضارة العربية الإسلامية الغنية .

ويحود اخر فيلم (الهائمون) لخمير ائی افضام ۱۹۸۶ وقبال اشه یسعی من الله الجديد الى رد الاعتبار

بالفرنسية .

مهرجان افورياد رعب للجمال والحب كجزء من القيم من دون التقيد بزمان أو مكان . وتنبع لست اختصناصينا في بنناء القصص والمعثلون الذين يشساركون في

ق دورته الثامنة عشرة يصود مهرجيان افورييان للسبينما الغرائبية الى جذوره اي في شكل اساسي الي الرعف والدماء . لكنه يترك فسحة للمرح والتشويق والغرابة المسافية وخصوصا للخيط الذي يبقى النجم الحقيقي للمهرجان .

افتتح مهرجان افورياز الثامن عشر ألسبت في ١٣ كبائون الثباني ومن المقرر ان يستمر هتى الحادي والعشرين منه وهو موعد توزيع جوائزه على الفائزين في كل فئات سينما الغرابة والحوف .

وحتى الأن شاهد المشساركون في المهرجان الذي يجرى سنويا في كل علم في محطة للتزلج في جبال الالب (جنوب شرق فرنسا) مجموعة افتلام كان الرعب والخيال ابرز عنامىرھا . ومنذ السبت الماضي عاشت افورياز وقاتا عصيبة

مع الفيلم الفرنسي ، بلبا نويل ' لرينيه مانزور الذي افتتح المهرجان بقصة خيالية تمزج التشويق والرعب بغسطورة بسابا نويل واهتمسانات العصر وتصديدا الكمبيوتر . ومانزور صور فيلما واحدا فقطفي السابق بعنوان المر مع الان ديلون نقل فيه قصة حوار واتصال بين رجل مسجون في الظلمات وابنه الوحيد الذي بقى على الارض . وقد استوحى المخرج الفرنسي فيلمه

نويل) من العديد من الافلام الحديثة وبخاصة الاميىركية التى صدورة مغامرات اطفال يتقنون التعامل مع الكمبيوتر لدرجة اثسارة المشاكس لهم أو للعالم . وفي فيلمه طفل ثابغة في التاسعة من العمر يعيش في قصر واسع ويقرر عشية عيد الميلاد رؤية بايا نويل بواسطة الكمبيوتر .

لكن الزائر سيكون قاتلا مهووسا يلاحق الاطفال ويمرّقهم . وقال المخرج أن الفيلم هو في الواقع حول هذه المرحلة الحاسمة التي نكتشف فيها ان بغبا نويل غير موجود وان الناس يموتون . ولايشارك فيلم مانزور في مسابقة المهرجان خلافا

للافلام الاخرى التي عرضت خلال اول يـومين في

المهرجان وجمعت غالبية ابطال الرعب التقليديين مثل فرانكشتاين ، و، دراكولا ، ووحوش البحر وحتى ورحب المشاركون بشكيل خاص بقيلم (في بيطن التنين) للمخرج الكندي ايف سيموضو الذي اختار

الفراية الصافية لإثارة دهشة المشاهدين .

وتنتقل احداث الفيلم من الاحيساء الفقيرة في مونتريال حيث مجموعة من موزعي المصقات الاعلانية يتيبادلون الأراء حول شبؤون الحياة الى مختبى مرعب وببارد اشبه بمبركيز لصنيع القنيلة الذرية ، هنك تقوم أمرأة على غرار العظم الشهير فرانكشتاين يتجارب مرعبة تستخدم فيها الفقراء كحبوانات مختبر .

غان ۱۹۸۰) لستائل كوبريك . اخيرا عانت السينما مجددا ال اسطورة مصاص الدمناء دراكولا اشهىر نجوم الرعب عبلى الشباشية الكبيرة وحولته في قبلة مصاص الدماء للبرسطاني روبسرت بيرمسان الى رجل اعمسال نيويسو ركي يلتقسط فيسروس دراكسولا من دون أن يندرى خبلال احتدى

وراى البعض في الفيلم وسيلة غير مباشرة لمعالجة

ويقوم هو بدوره ينقل الفيروس الى كل من يلتقي به

الكاتب الاميركي راي برادبوري مؤلف عدد هائل من

العلمي والإغتصاب والشذوذ .. كل شيء .

كتب بعضها قبل ثلاثين عاما .

الذي يحمل نفسه .

الإلعاب في مدينة ديزني التي تشيد حاليا في ضواحي

علمينة بعنواز (عصلاق ٩٩) ستعرض في بداينة الصيف المقبل في باريس بعد الولايات المتحدة .

مغامراته النسائية الليلية في نيويورك .

خطر الايدز وعواقب الانتقال من مغامرة جنسية الى

مصناص دماء بسعب امراة غريبة نقلت اليه العدوى . وهكذا الى مالانهاية عبر حياته الجنسية المتقلبة

وغلدر برادبورى رغم انبه احد اعضياء اللجنّة التحكيمية المكلفة بتوزيع جوائز المهرجان وذلك لانشغاله في متابعة تصوير حلقات جديدة من مسلسل تلفزيوني من اعداده بعنوان (مسرح براديوري) . وقتل برادبوری (۷۰ عاما) في مقابلة اجرتها معه وكنالة فرائس بسرس انه ليس كناتب روايات خينال

ويحمل اهْر كتىاب لېرادېدورى عضوان (غىرب

وقد اقتبست السيثما العديد من روايات الكاتب

اما أبرز ما اقتبسته السينما الإميركية فهو روايته

ومن المقرر ان يصدر كتاب جديد لبرادبوري في حريران المقبل بعنوان مقبرة المجانين ، لكن أبرز ما انجزه اخيرا كان تصميما من وهي الخيال لاحدي

كذلك انهى الكاتب الاميركي تاليف اوبرا خيالية



اخرى في الليل النيويوركي الفاسق

وتبدر المغامرة المقيقية هين يقرر عند من المسراهقسين البحث عن صنديقهم الذي وافق عبلي الخضوع لنجارب مرعبة لقاء الف دولار . وتتلاحق في فيلم سيمونو المواقف المضحكة والشماهد الضريبة ليتحول الى مغامرة خَيالية مسلية . وكان للمهرجان موعد ايضا مع الانتاج الضخم

والتقنيات المذهلة ، ففي فيلم (عصلاق) للاميركي جورج بان كوسساتوس تصطدم مجموعة مز الغطاسين بوحش مرعب أت من اعماق البحار .

ويشيه فيلم كوسماتوس في بعض جوانبه فيلم (اعماق) لجيمس كاميرون (١٩٨٩) حيث تكتشف مجموعة من المنقبين عن النفط في اعماق البحر (كوكيا) مائيا رائعا . وهو يذكر كذلك بغيلم غريب لريدلى سكوت ١٩٧٩ حيث يقوم وحش ينمو ويتكاثر بسرعة مذهلة بأبادة طاقم سفينة فضائية

وعطى غبرار الفيلمسين المذكبورين يتميسز فيلم (عملاق) بالتكفولوجيا المخطة التي يستخدمها لتصوير هذه المغامرة المرعبة . ولكنه بقي بسراي العديد من المشاركين في المهارجان دون مستوى (اعماق) و(غريب) خصوصا على صعيد اثارة

اما حصة المهرجان من الرعب الخلم والدماء فكان مع فيلم (مقبرة الحيوانيات) للاميركية ماري لاميرت . ففي هذا الفيلم الذي يسدور في العتمة وفي احدى المدن الاميركية النشية والرمادية تجتمع كل عناصر الرعب . من الزومبي طفل سحقته شاحنة يعود الى الحياة الى الاشباح في مقبرة هندية مرورا بالحبوانيات الداجنة التي تتصول الى وصوش وبالجثث المرقة والهيكل العظمية .

كل هذه العناصر في فيلم دموي حقيقي للامبـرت التي انتقلت الى الاخراج بعد ان وقعت العديد من اشرطة الفيديو لاغنيات مادونا . وقد صورت فيئمها عن سيناريو لاشهر كتاب الرعب ستيفن كينغ الذي اوهى للسينما بالعديد من الافلام الغرائبية ابرزها



فبطل الفيلم يعيش حياة فالسدة ويتحبول الى

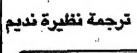
واستضاف المهرجان هذه السنة ليومين فقط روايات الرعب والخيال وخصوصا الخيال العلمي .

علمى . واضاف أن كل شيء يهسه الرعب والخيال

اكتوبر) يذكر بلحد كتبه السابقة بلد اكتوبر في ١٩٥٥ الذي ساهم في اطلاق شهرته عالميا ، ويضم الكتاب مجموعة روايك غريبة وخيالية قال برادبورى أنه

الاميركي . وفي العام ١٩٦٧ صور المخرج القرنسي الراحل فرانسوا تروضو الذي كان شنديد الإعجباب ببراديوري فيلم فهرنهايت ٥١١ المستوحي من كتابه

يوميات المريخ حول الاستقرار التدريجي للانسان على سطح المريخ ، وقد اخرج مليكل اندرسون هذا الغيلم في العسام ١٩٧٩ وقام بيسطولته المشل الراحل روك





و الواقع) الماية ، إذا نظرنا اليهما من زاوية (الواقع) اذا كان تصور ، العلم ، بكونه علم علايي ه الذات ، و د الاشباء ، فإن الأمر ينعكس في الأثَّدُّ وَيُعِينِهِ عَلَيْهِ إِلَيْهِاء) المنارة : لكن ا في حين تظل المراة ذات بعد والمرابعة والمرابعة عدا البعد تماما عن و الراية ، ، فلا تعود سوى ما إن الادب (والفن) ليس سوى مفقس للعلامات فَكُلُوا الرسام ، سوى أن يطلقا علامات تمريها ، ولا تراها ! وهذا هو حوهر العلامة .

التقاطع وسطملقس الملامات ، هميل ، هين بدأ تمشيف الملامات : علامات طبيعية (العلامات اللغويـة) وعلامـات مطاعيـة (اشارات اقتوية الرور مثلا) :

تمثل التقاطع بأسطة (اشكالية) ما الفرق بين العالمة اللفوية والعلامة المصطفعة) واين يتركز ؟ في النظام ؟ ام في الوظيفة ؟ و اي حقل

يعبارة فتصائلة : هـل العلامـات التي تكون ، حِملة ، هي , شيء ، حمي أم أن د الشيء .. اللياس مثلا .. ليس منوى جملة ؟ ! . افترض العلم اللغوي السويسري فردنيان دي سوسير ان اللغة تظلما علاميا ، حرَّه من نظام علامي اشمل ، في حين عكس الكاتب الفرنسي وولان بارت هذا الافتراض : اللغة ، نظاما علاميا ، تحتوي جميع انظمة

لكن سرعان ما جُوبه افتراض رولان بارت ، بربود تشبثت بالفرق بين الية النظم العلامية الاصطناعية ، والية النظام العلامي للطبيعة إن البحث في ألية النظامين ، يستدعى ان نبدا بغور تاريخي ، ياخذ مِصْيَعَلَّ مَا مُعْلَمُهُمْ ، داخَلَ هذا الحكل الواسع القائل واللَّول ، الذي يدعونه ، السيميولوجيا ، او ، علم العلامات ،".

كما أنه يمتدعي البحث في عمومية العلامـة من جهة (أي بعـدها الطُّلسقي) ، وفي نظامها وقواعد عملها من جهة اخرى (أي بعدها الحقل الشاص) وكل ذلك أمر توقش ولايزال ، وبإمكان القارىء ان يرجع إلى للؤلفات التي تعنى بالبحث في حياة الدلائل كما يسميها سوسير وبإمكان القارىء أن يؤسس ثم صلات حوار جديدة معها . لكني راغب ، هذا ، في أنّ أخذ القارىء ، في سياحة علامية ، لنقف على التمدد (أو التقويل) ملخَّل العلامة الطبيعية من جهة ، والعلامـة الاصطنَّـاعية ، من جهـة

🕿 اشارات التحدير

سر دل:

بالبوبات

Ara g

تسرد لنا الرواية التاريخية ، التحويل الذي يتم به جعـل الانسان شكلا علاميا حسب ، حين يصطنع منه امكانا إشاريا :

🗷 مرقب الإسكندرية :

"، وان الذي يني منارة الاسكندرية جعلها على كرسي من الزجاج ، على هياة السرطان في جوف البحر ، وعلى طرف اللسان الذي هو داخل من البحر والبر ، وجعل على اعلاها تماثيل من النحاس .. وفيها تمثال قد الشار بسبابته من يده اليمني ، نحو الشمس أينما كانت من القلك ، وإذا علت في الفلك فإصبعه مشيرة نحوها ، فاذا انخفضت يده سفلا يـدور

ومنها تمثل يشير بيده ، اذا صار العدو منه على نحو من ليلة ، فإذا منا وجاز ان يرى بالبضر لقربُ المسافة ، سمع لذلك التعثال صوت هائل ، يسمع من ميلين او ثلاثة ، فيعلم اهل المدينة ، ان العدو قد دنـا منهم فيرمقونه بإيصارهم ، ومنها تمثال ، كلما مضي من الليل و النهار ساعة ، سمعه اله صوتا بخلاف ما صوت ، ف الساعة التي قبلها . وصوته مطرب والراة على علو النارة . والديادية (الحراس) حولها ، فإذا نظروا الى العدو في البحر (في ضوء تلك المراة) صوتوا بمن قرب منهم ، ونصبوا ونشروا اعلاما ، فيراها من بعد منهم ، فيحدر الناس ، ويندر البلد ، قلا يكون للعدو اليهم سبيل و مروج الذهب للمُسعودي/ ج١ / ص ١٦٤) . . هذا النص نُوِّن من الف وماثة عام تقريباً . وهو يتحدث عن منارة علامات ، ينسب بناؤها الى الاسكندر المقدوني .

والآن لنقمص عبلاميات المنبارة ، من حيث بنياؤهها ، وتصنيعها وسنجد إولا نوعين من العلامات :

-يصرية - ومسعية

فالعلامات البصوية من مثل تمثيل الشمس ، والرايات التي تنشر ، لتحتير البلد من العدو . والعلامات السمعية ، هي الاصوات التي تَصِيرِها تَمَكِيلُ الْإِنْذَارِ وَالْقِلُّكُ وَالْوَقْتُ .. الْحُ .

إننا لكى نلاصظ اتجاه اشيهاء المثارة ينبغي ان نلصظ الغرق بهين (المراة) التي تعكس صورة العدي ، وإصبع التمثيل الذي يعين الشمس عير حركتها . ان المراة تنتيج لنا ، (معنى) واقعيا بعكسها صورة الواقع ، لكن إصبع التعثال الذي يشير الى الشمس اينما تكون ، لا يعكس صورة الواقع ، بل يشير اليها . كما ان (الرايات) تقوم بالوظيفة ذَلتها : الاشارة إلى العدو . ولنشرح ذلك في ضموء العلامة الطبيعية

إِنْ كَلْمَةَ ، صحيفة ، وهي علامة لغوية ﴿ فِي العربية ﴾ تنتج لنا معنى محددا ﴿ وَهَذَا الْمُعْنَى يَحْمَلُ ذَاكُرةً ، ويَدْخُلُ بِعَدْ ذَلِكُ فِي جِنُولُ عَلَاقَاتَ .. الغ) لكننا حين نقول (سوف) فان هذه العلامة ، لاتنتج لنامعني ، اي ليست هي علامة على (شيء) موجود في الواقع . بل هي ، علامة ، وظيفة فقط (تحويل الزمن الحاض الى مستقبل) .

معونا الآن نقحص تماثيل المنارة . أن التمثال مادام جزءا منتميا الى : التمثل ، او على نحو ادق حين نجرد النمثال من بعده الفني ، وننقله

المقل الفني ، فهو ليس سوى علامة . ولا يقبل شيئا اخر . لكن حين تنقل إلى قضاء اخرهو (المتحف) فسننظر البه باعتباره شيئا ، لا علامة ، اي انه هو هو ، وليس ما يشير اليه . ان رأس اللكة ، شبعاد ، مثلا ليس سوى رأس الملكة شبعاد ا بعبارة اخرى فاللحظة المتحفية : تنظر الى التمثال بكونه حقيقة ، او بكونه مطابقاً للواقع ، ﴿ وهذا هو بالضبطما يجري داخل التصوير الفوتفراقي ، إن هذا التصوير لا يشير الى شيء ، بل يكون هو الشيء ذاته ، وعلى هذا تشترطه المعاملات الرسمية) . والأن لنصنف تماثيل المنارة :

انها ليست تعاليل فنية ، لأن القصد منها ليس انتباج ، الدلالة ، القنية ، بل هدفها الاشارة الى معنى كما انها ليمت ثماثيل متحفية ، لانها لا تستعيد اخر . انها علامات

تنتج معنى حسب وهذا المعنى على التوالي هو ، سوقع الشمس ، (التعثال الذي يشير بسبابته من يده اليمني الى الشمس) و و التحذير ، (التعثال الذي يصوت بالتحذير) و « التوقيت » (التعثال الذي يصوت

وبعبارة اخرى إن من وضع التعاليل جعلها مجرد علامات . والسؤال لم جعلها تماثيل ، ولم يجعلها شيئا اخر . والجبواب ان (العبلامية) هي ليست ، الدال ، وهي ليست ؛ المعلول ء ، بل هي عبارة عن اتحاد دال بعدلول هذا الاتحاد يترك به

الدال الاول مدلوله ، ويترك به المدلول الاول داله لينتجها دلالة اخرى ، هى دلالة العلامة . وإن نحن نظرنا في العلاقة التي تربطبين ، الدال والمدلول ، وجدناها

إما ان تكون تعليلية أو اعتباطية وتنمو العلاقة التعليلية وتزدهر داخل حقل العلامات الإصطناعية .

اما العلاقة الاعتباطية فداخل حقل العلامات اللشوية بعبسارة اخرى العلاقة بين لفظة (كتاب) وما تحيل عليه اي الكتاب (شيئا) علاقة اعتباطية . فليس هذاك ما يربط بين الكتاب كاليء ، والحروف التي تكون لفظته وهي الكاف/ والتاء/ والآلف/ والباء في العربية (وتبعا لذلك اي للعلاقة الاعتباطية ، تتغير الرموز المكونة للدال فالكتاب في الانكليزية هو book ، في حين يبقى (الشيء) كما هو في العربية والإنكليزية) . لكن حين ننتقل إلى العلامات الاصطناعية سنجد ان العلاقة تكتسب

درجة من التوافق (او العلية) بين دال العلامة ومدلولها . فعثلا حين نستخدم اشارات اضوية السرور ، على نصو يجعل

(الاحمر) و (الاخضر) مختلفين في انتباج مدلوليهمنا (التوقف والمرور) . إن (الاحمر) يشير الى التوقف والاخضر الى (الحبركة) . لابد أن تكون هنك علاقة (موضوعية) بين الاحمر والتوقف فالاحمر وهـو الدم يعنى الرعب والموت .. الخ في حـين يعنى الاخضر الامـان

وهكذا بمكن تصعيد درجة العلية ، في العلاقة بمن قطبي العملامة الدال ، والمناول) لنصل الى الايقونية وهي العلامة التي تطابق دالها مدلولها تماما كما هُو في حال وجود (نافذة) في عرض مسرحي . وكما هو الحال في تعثل الشعس . إنه إنسان . وهو يستخدم سبابة يده اليمنى الجَ وهكذا نصل ان تماثيل المنارة هي تماثيل علاميــة واقعية ، لكنهــا

فما القرق بين العلامة في (الواقع) والعلامة في الفن (والادب) ؟ الفرق الحاسم ان علامة الواقع ، تقوينا دائما إلى الخارج ، الى انتاج الواقع معرفيا (بناء الثقافية) اما علامة (الفن) فتتجه إلى الداخل. بعبارة اخرى علامات الواقع ، علامات (تواصل) وعلامات الفن علامات

يحيلنًا تمثل الشمس (التمثال الذي يتبع حركة الشمس) على زهرة عباد الشمس ، التي ينفتح وجهها على الشمس دائما . وحين تختفي الشمس ، تحتفي هي بإنزال راسها الى الاسفل !

إن زهرة عباد الشمس يمكن النظر اليهاك (شيء) وك (علامة) كشيء باعتبارها ذاتا (من السلسلة النياتية) ، يمكن تذوق بذورها ! وق ضوء ذلك يمكن تحديد علاقتها بالشمس باعتبارها عالقة ﴿ بِغِيولُوجِيةٍ ﴾ (حيوية) . لكن إذا نحن استثمرنا هذه العلاقة ، ويفعنا بها الى منطقة العلامة ، قمنا بعملية تحول من الواقع إلى الرمز . إذ تجبير زهرة عباد الشمس علامة على دورة الخياة مثلا وفي الواقع لا توجد علاقة ما بين دورة الحياة بذاتها ، وزهرة عباد الشمس (بوصفهما معلولا ودالا) لكن بقامتنا نحن هذه العلاقة اننا بايجاد علامة هي ليست زهرة عبك الشمس (النباتية) ، وليست دورة الحياة (الفلكية) ، بل هي

بإمكان القارىء أن يعود الى الاقتباس مرة اخرى ، فينظر في علامات منارة الإسكندرية ، ثم يقارن بينها وبين العلامات اللغوية (التي وصفتها :) ثم ليتأمل براعة هذا الكون ا فيجدّ في معرفته !

الفنان المسرحى الى الإيماءة واستخدام

فن (البانتومايم) .. التمثيل الصامت ،

في المسرح ، هناك اكثر من لغة تعير ،

وتستنطق ذاكرة الجمهور .. لذلك بلجا

المسرح في السليمانية :

الفنان صلاح طاهر

التجريد تحقيق لقوانين الموسيقي بصريا

يعتقد الرسام التشكيل المصري صلاح طاهر ، شان الفيلموف شوبتهاور ، ان جميع الفنون تتوق الى تحقيق قوانين الموسيقي فيها لما في ذلك من نفلا الى وجدان الاخسر عبر ادراك الحركات الفنية المتناغمة مع حالات النفس والمتجلية في مجال الفنون التشكيليـة من خلال بني بصـرية تمتثل للفهوم السمفونية البصرية المجردة .

وفي لوحته يعالج صلاح طاهر ، المُوضوع ، في الغوص على هذا الفهم التاويلي محاولا استدراج حقة للوسيقى الى الرسم عاملا على تجريـده من بناء الذهنية الباشرة مضفيا عليه الهامش الذي يشبه الافساح في للجال امام لوحة ذات بعد يلخذ بـ ، قوانين ، الـوسيقى البصريـة خطوطا

و في حديث أجرته وكالة فرانس برس مع الفنان المصري في القاهرة رأى صلاح طاهـر أن كل مـا هدف اليه يكمن في العمل على اضافة شيء جديد الى الحركة التجريدية والى العصر الذي يعيش فيه معتبرا ان ء الفن التجريدي هو الذي يتعامل مع القيم الفنية البحتة او الخصائص المتصلة بفن التصوير شانه في ذلك شان بالي الفنون ، فحين يصعى مؤلف الموسيقى ال تاليف سمفونية فهو يضع نصب عينيه دائما الخصائص او القيم الفنيةً لغن الموسيقي ، وكذلك المعماري والشاعر

واضاف : أن ، هذه القيم والخصائص ثابتة وراسخــة في مضمونهــا لكن مفاهيمهــا تتغير من عصر الى اخر ، فالشجاعة مثلا قيمة خُلقيـة لكن مفهومها يتغير من شعب الى اخر ومن مرحلة تــاريخية الى مــرحلة اخــرى ، وهــذه القيم هي خلاصة خبرات البشرية عبر العصور ، وكما ان الفتان لا يستطيع ان يمارس فنه دون هضم هذه القيم كخلك الامر مع النظد الفني او المتلقي

وفي تجربته الحروفية الاخيرة التي انصرفت الى تحرير الحرف العربي من مطوته الشكلانية الظاهرة والى تجريده من التبسيط التاويل الذي يرافقه عمد مملاح طاهر الي كلمة . هو ، التي تعد اقصر كلمة في اللغة واعلى واسمى معنى فيها ..

هو .. كل شيء وليس كمثله شيء ، وقبال ، خلال السنبوات الثلاث الاخيبرة تعت بانجباز حبوالي خمسين لوحة تندور حول كلمة هو في اعصال تجريدية بحثة بحيث يستطيع ان يتخوقها اي مشاهد كعمل تجريـدي بحت ومبتكر لم يسبق اليه ، كل من هذه اللوحات تختلف عنالإخرى عير تنويعات ضعن الموضوع ناصه ، وتنطلق الفكرة اسلسا من شرح معنى القيم التشكيلية وعنصر الابتكار الذي يصاحب تلك الخصائص دائما ،

باعتبار أن الشرط الاول في الفن هـو الابـداع والابتكار ، بمعنى أن يكون العمل الفني عملا لم يسبق اليه من قبل ، وهذا ما كان من شأن بيكاسو وسلفادور دائي وسيران وامثالهم ، .

وعن مراحل تجربته قال طاهر ، بدأت حياتي الفنية شان معظم الفنانين بالاسلوب الكلاسيكي فقطعت شوطا طويلاق مرحلة الشباب وانا اجود في هـذا الإسلوب ولكني ابحث في كل لحسطلة عن اكتشبك ذاتى الى ان وفقت لتحقيق هذا الاسل الكبير الذي كان يسلاحقني ، كنت اشتغل لوحة كالسبكية ولكنى لم اكن مقتنعا انه الفن الذي يماشى عصربنا على اعتبار ان قانون التطور اساسي

وتبلور علم ١٩٥٧ ، واذا اربت ان اوضح توجهي اقول ان الغن التجريدي تحقيق لقوانين الموسيقى بصريا ، وكلما استطاع الفضان ان بحقق هذه القوانين في عمله الفني اكان قصيدة ام قصة ام

ق حياتنا ، وبدأ اكتشاق لهذا التطور عام ١٩٥٣

تصميمنا لرقص البالينه او صنع تعثبال ولوحة فسوف بنقذ عمله الفنى الى وجيدان المساهيد

واوضح صلاح طاهير ان هذا الامر يتطلب ممارسة ووعيا كاملين من الفنان ذلك ان اي عمل أنى معتاز ، يحتوى على ثلاثة جوانب غاية في الاهمية .. الاول تحقيق القيم الفنية من نسلحية الصنعنة والثبانى تحقيق الجبانب السوسيقى الشاعري الى جانب تحقيق التقنية والشالث انعكاس الناحية المحلية والعللية معسا في عمله

واضاف : ، اؤمن بضرورة الثقافة العميقة الواسعة للفنان والمتلقى والناقد ، فالثقافة ليست مجــرد شحن الذهن بللعلومــات بــل هي مطوك انسىانى وجداني فكري علمي متكامل ، وهـذا التكامل يفضى بالفنان الى النـزعة الكـونية وهي حالة نادرة قند يصل اليها المتصوفية وهي قمة

غسير أن الفضان المصسري أشبار الى أن اللفن التجريدي لحق به ظلم ، على ايدي اناس كثيرين لانه فن ينطلب تمكنا من الصناعـة التشكيلية .

هنسك روح تنعكس على الفنسان ، فسالاشيساء المحيطة بنا توحى الينا فنعبس عنها بايحاءات واشبارات غير مبياشرة وكبل بيثة لهيا انغامهما الضاصة خشبادوريان مشلا لضذ القطوعيات الشعبية واستلهمها ووضع منها سعفونيات .

هذا الكلام يضطبق على الفن التشكيلي ، ومن الامثلة اني ارسم الاشخاص اجردهم وارسم ، هو وكذلك الطبيعة واجردها ء .

وعن الحركة التشكيلية المصرية قال طاهر انها تطورت في مصر سريعا جدا وكان ايقاع التطور خلال السنوات العشر الاخيرة اكثر سبرعة مسا مبق ألى حد أن جزءا كبيرا جدا من الجمهور بدا يستسبغ الفن التجريدي ، وثمة اتجاهات متنوعة دلخل هذه الجركة ، .

واوضح ان هذا التنوع في الاتجاهات الفنية لا . يشكل تناقضا بل هو اقرب ألى التكامل بالنسبة الى حركة الفن في اي مجتمع .

وراي ان هذه الحركة تستفيد من تراثها فحين د يستلهم الفتان في اي مكان من العالم تراثه الفني: فهو لا يعيد تشكيل التراث مرة اخرى ولكنه يستلهم روح هذا التراث ، وجموهره ولكن من ضعن مفهوم جديد يتفق مع العصر الذي يعيش فيه ، بل ان كثيـرا من العبقريـات الفنية تسبق عصرها فتنزع الى مستقبلها . .

وختم التشكيلي المصري ان د البصر جانب مهم من عضاصر الإدراك المباشر المصوس في حياتها اليومية انه ادراك محدود وهو يمهد الى خطوات يتلو بعضها البعض في دائرته ، والبصيرة لا حبدود لهبأ فهي أيعبد واعمق واوسيع واشميل واعجب من البصر ، وقبل ، هين لا يستبطيع الادراك المباشر ان يتخطى حدود الواقع فيان البصيرة تنطلق الى افاق سامية مذهلة لا تخطر على بل ، انها عماد الروحانيات والفن ، .

ينكر ان صلاح طاهر تخرج من مدرسة الفنون الجميلة العليا بمصر وعمل في كلية الفنون وعين مديرا لمتحف الفن الحديث في القاهرة ثم مديسرا لكتب وزير الثقاقة ومديرا عاسا للادارة العاسة للغنون الجميلة فمديرا لدار الاويسرا ورئيسا لجمعية محبى الفنون الجميلة ، اقام نحوا من ٨٧ معرضا فنيا خاصا في مصر واورويا واميركا واشترك في ٦٧ معرضا جماعيا وحصل على جوائز محلية ودولية .

مجنونة قيس

🛍 شعر : خيري منصور

قُيْس ، سيخلعُ بعدَ قليلِ عباعَتُهُ وقصوص خواتمه يبيعُ لسِائحةِ سنَّهُ الذهبيةُ _ أعْنى ابتسامَته العَجزية _ أبصرتُه في المزادِ يبيعُ صَفيرةً ليليُ بنصفٍ (فرنك) على شاطىء الأطُّلسيّ تبيعُ السَّمكُ

صادها حرش الشط جاءً الْخليفةُ ثمُّ اشتراها لترقص ق بعليك ورماها الى (قَيْسها) حينَ لَمْ يِبِقُ غِيرُ الْحُسُكُ فهي لنْ تُسمَعك

في الجزيرةِ يُوغلُ في لحمُّها الصَّوَّلجان . واثوابُها (الطَيْلسان) تتارجحُ فِي مُعْلَبِكُ

> قَدُّ يَرِدُ الحَسَنُ إِنْ بَكِيْتُ بُعَيْدُ الغُروبِ فَقَلْ لِي : مىأيكى مُحَكّ كلانا يفتش عَنْ بَعْضِهِ في زوايا الأزقة تحتّ شبابيك (يوسفُ)

الجدارُ ارتبكُ وتخلخل حتى تُشفقي امامَّكَ كوبُ (الطُّرُنجيةِ) الأرض مادت

﴿ تَذْكُرُ حِينَ علا صَوْتُنا قُرْبُ مِنْدُنة ﴿ مَائِلَةً ﴾

فَسُبْحانَ مَنْ طَوَقَكَ كل هذا القُلك وسُبِحانٌ .. سُبِحانٌ من علَّمكُ إن (قَيْساً) جديداً تَخَلَقُ من صداٍ عالقِ بِالنَّتُكُ !!



🗖 حسب الله يحيى

مضمون المسرحية _كما نرى _وارد تلك الشخميات تستجيب للحياة

تتجلى وتأخذ مداها العميق في النفس . بكارة ، إلا أن طريقة معالجته على خشبة المسرح كان جديدا ـ اذا ما استبعيث بمسات مسرحية/ في انتظار سيامند _ فقد استنطقت المخرجة كل الشخصيات من خلال حركات نكية موحية ، وكانت

وانتبهت للخرجة الى طبيعة مقاعد للسرحية ، فكانت اشبه بـالحواجيز الخبيين .

ندرك ان الجيل المسرحي الشاب يمثلك رؤية خلاقة يعكنه رمعها وتصديد ابعادها الجعالية والفكرية .

وكائت الفنانة : نيكار حسيب ـ على عهدنا بها في سائىر المسرحيسات التي شاركت فيها ف كليـة الفنون الجميلة بيغداد .. نصيقة بدورها ، متفهمة له ، بدركة ايعاده الإنسانية ـ خاصة وانها المقرجة الساعدة للعرض فكانت هذه

سبلحة المكان كلها .

الحميمية للعمل تبولد قدمة السرة الي

ولم تقسرك فسراغها دون ان تعسلاه بالحركة .. مما وسع منظور المساهدة وجعل الجميع ينشغلون بمشاهدة حركة قاثمة ومستمرة ومتدفقة وحية على

وفي كل حالة توتر ، كان الاعتقاد يسود بأن العرض قد انتهى ، ومثل هذه العبالة كانت تحتباج ال قدر من المعالجة ، بحيث لا تصل حالة التوتر الى اقصى مداها ، بـل لابد من ابقاء شيء لخلق حالة التوتر الكبرى الى النهاية ، كيما تلتم جملة العرض وتتجمع في النهاية التى ينشدها العرض السرحي هـذا العرض بقنر بساطلته ، كـان معلوطيسالحيويية والاتقان .. ورسمت حركة شخصياته بدقة وشكلت لوحات تعبيرية تغيض بالجمال . مما يجعلنا

الفنان : كاروان عمر متالقا ، واضح الجهد ، مرن الجسد ، كان اشبه براقص باليه منه الى ان يكون معثلا ، وكان لاعب ميرك على الخشبة ، حركة مرنة ، سريعنة ودقيقة لشناب يمتلك عثصر الانتباء الى صركتسه وجهده وجهد الإخرين الى جانبه ..

اما العناص الأخرى الشاركة في الإداء _وللأسف لا اعرف اسماءها _فقد حرصت على ان تحقق حضورها وتوحد جهودها ويكل ما تمتلكته من موهبة ، لسهمت بدور فعال في نجاح هذا العرض الذي ما كان له ان يصل الى هذه النتيجة الموققة لو لم تجتمع فيه عناص خيرة حريصة على أن يكون الجهد مشتركا

جهد مسرحي شيابي ، ينشد الجمال والحياة معا ، مع انه افتقر الى معدات فنية من اشاءة وديكور ومؤشرات .. لعنه لنتهى إلى أن يكون بداية لاعمال مسرحية ننتظرها من هذا الجيل السرحي البدع

وينتبظر ان تساعده الموسيقي التصويرية والديكور والاضاءة لايصال ذاكرتها . لغنه .. وكلها مجتمعة تسعى لتحقيق الكمال في عمل مصرحي لا يُبوح بلغة صائته ، وانما يريد ان تكون له لغشه الخاصة به . ومن هنا لصات الفنائلة الكسردينة : عيسديسا رؤوف الى اعبداد واخراج مسرحية : « مكابدات رسلم ، وعرضتها في معهد الفنون الجميلة د مکابدات رسام ، ، بمحافظة السليمانية مؤخرا .. وجسد العرض على نحو رئيسي كل من : نيكار حسيب وكاروان عمر الى جانب عدد من

الفناتات والفنانين الشياب . والمخرجة قد استفادت الى حــد كبع من مسرحية • في انتظار سيامند ۽ ائتي هناك حواجر مختلفة .. لخرجها الفتان شمال عمس ـ عرضت في

تحدها علاقة تنمو فيها المعاناة . حتى

ورغم ان الطريق كسان منحقسوفسا

طريقة الإخراج والاداء ، وظلت علقة في رؤوف ، والمثلة الإساس : تيكسار حسیب قد اشترکتا معا فی تجمید

ليمسخ اللقاء مستحيلا بعد ان كانت بالخاطر إلا ان العلاقة الودينة كانت منتدى المسرح بيقداد علم ٨٩ ـ ق

واذا ما عرفنا ان المخرجة : ميديا

مسرحية ، في انتظار سيامند ، ، تاكد لنينا التأثير وللحفز الذي تبركته تلك المسرحية على المسرحينة اللاحقية : ومع ان المسرحية الاخيرة لا تعرض صورة مباشرة للرسام ، وانما ترسم صورة مبكرة لحياة انسانية شاعرية ،

وتتحاور معها ..

المتفرجين الثي بثيت على شكل مصرات طويلة خساليـة من المتكـات .. فنقلت الجمهبور الى الخشبسة واخسنت تبلك المرات لتكون معيرة عن ازمات ليطال والمبوانسع التسي تسمسول دون لقساء

النفس في عمل مسرحي موفق . كذلك كان

لقد كلات فرصته في هذا العمل ، كاشفة لموهبته الحقيقية التي يمكن لها أن تأخذ مسلحتها الأكبر في أعمال لاحقة وينجاح مضعون .

والنجاح تضامنيا

ولكد الشيخ عبدات حسين حمدان امام وخطيب جامع الصديق في القلوجة ان

وقال ان مبادرة السلام كانت حدا فاصلا بين الحق و الباطل و ان الإسلام بدعونا ال

وقال الشيخ عبدالقادر العباسي أمام وواعظ جامع الامام الاعظم ان مبادرة المبيد

الرئيس القائد صدام حسين تراعى جميع القيم والاعتمارات السنية والتاريخية وتعالج بحكمة رائدة جنور الصراع الذي دابت الانظمة الايرانية المتعالبة على

تعميقه منفوعة بعوامل الحقد العنصري متجاهلة روابط الدين والجيرة والمسلحة

وناشد جميع الهيئات الاسلامية في العالم الاسلامي للوقــوف مع هــذه المبادرة

وقال الشيخ عبدالوهابُ الشماع امام وخطيبَ جامع النبي يونس في الموصل ان

مبادرة الصيد الرئيس القائد صدام حسين السلمية تدل على عمق ايمان القيادة في

واضاف ان هذه المبادرة تتفق ومبادىء الدين الاسلامي الحنيف مما جعلها ثلاقي

الخاصة ازداد ازديادا كبيرا خلال الفترة

٠، ۲۹۸/۱۹۷۹) اذ بلغ (۲۱۲۹۹۸)

سيارة عام (١٩٨٨) مقارضة

ب(۲۰۶۸۸۱) سیبارة علم (۱۹۷۹)

ولذلك ارتفعت حصية كيل (١٠٠٠)

ىسمة من السكان من (٣٤) سيارة عام

ر ۱۹۷۹) ای (۳۳) سیسارت عسام

ر ۱۹۸۸) كما ان خدمات توفير الهواتف

شهدت تطورا كبيبرا حيث ارتفع عندد

الهواتف المتوفرة من (٣٥٠٤٥٦) هلتفا

عام (۱۹۷۹) الى (۱۲۲۸ه) هاتف

عام (۱۹۸۸) مما ادى الى زيسادة عدد

الهواتف لكل (١٠٠٠) من السكان من

ر ۲۷) ماتفا عام (۱۹۷۹) آلی (۵۷)

مشباركا يمثلون شبركات ووكبلاء سفر

ويتكبر أن القطر العبراقي يتميس

بوجود الإثبار التاريخينة وتتوعها ف

محافظات القطر وتفاوت برجأت حرارته

صيفا وثنتاء مع وجود العنيث من

البحيرات الكبيرة كالحبانية مما بؤهله

ان یکون قطرا سیلحیا یمکن ان بجذب

السياح له ، اضافة الى السياحة الديثية

حيث يعتبر العراق منزكزا دينها مزمأ

اما اللاعب الدول السابق عل كأتلم

فتحدث قائلًا : في الحقيقة أن كلُّ مواطن

عراقى قد استبشر خيبرا بهذا القيزار

وهذا ليس يجديد على قائدنا أقد عودنا

سيادته عل ميادرته ومكارسه السخية

ولقاؤنا الاضع مع مدرب المنتخب

الوطني العراقي السيد انسور حسام :

انها فاتحة خير لكل العراقيين وستكون

متعة وراحة وتعويضا عن سبين

وستكون مفرتي بعد الإثلهاء من

انها تلك الصورة الرائعة التي عبر

مهامي الزياضيـة مع العبائلة للزاحة

بها مواطنو شعبنا عن عميق هبهم

وتقديرهم للقائد الرمز مؤكدين من خلال

فرحتهم بهذأ القراريان الأثني من أزارات

القائد والقيادة سيحمل الكثيم من

اجرى اللقامات

مديحة عيدالرجعن

قبس منان

تصوير : صباح جاسم

البشائر للشنعب العراقى الغفليم .

والاستجمام بعيدا عن الكرة

وخص بها كل مواطن عراقي .

لوحود العثبات للقبسة فيه

داتفا عام (۱۹۸۸) .

دولية وعربية

تنظمها شيركة الخيطوط الجوية العراقية

اليوم: الحلقة الدراسية لمنظمة

الاستاتيدا اعمالها

الجنوح الى السلام واطلاق الاسرى عند انتهاء القتال اقتداءا بما قام به الرسول

مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين تنسجم وتعاليم النبين الاسلامي الحبيف

المُعِلَّدِةُ الشَيْرةُ والتي ستعود بالنفع على الشعبين الجارين .

الداعي الى الرجمة والسلام .

الكريم محمد (صلى أنه عليه وسلم)

العظيمة ١٤ تحمله من معان اسلامية وقيم انسانية

العراق بالسلام من منطلق القوة والاقتدار .

واط/ساعة علم (١٩٧٩) الى (١٣٧٦)

أ اما نسبة الإسر المستفيدة من خدمات

الماء الصباق فقيد ارتفعت من (٧٠)

الملقة علم (۱۹۷۹) الى (۸۰) بالملقة

وارتفعت تبعاً لذلك هصة الفرد من

الماد من (٣٥) مترا مكعبا عام

(۱۹۷۹) الى (۷۰) مشرا مكعبا عنام

(۱۹۸۸) الا أن نسبة الاسر المستفيدة

من هذه الخدمات في الريف ماتبزال

منخفضةعلى الزغم من انها ارتفعت من .

(70) بلكانة عام (١٩٧٩) الى (٢٦)

واشار السيد سنامال مجيد فرج في

ختام تصريحه الى ان عدد السيارات

🕿 كتبت ـ مها مكى الاشتري

الجوية العراقية

تبدأ اليوم (السِبت) أعمال الحلقة

الدرأسية الاولى لتظمة الاستا للسيلحة

والسغر التي تنظمها شركية الخطوط

وتناقش الندوة على مدى ثلاثة ايلم

عبدآ من القضايا الخاصية ينشاطات

الاستيراد السيلحى وصناعة السياحة

وتشجيع السيلحة العالمية والدلخلية

للقطر أضافية الى محاضيرات تتثاول

مناعة السياحة تاقى من قبـل (٤٠)

وسأبدأ قريبا بلجراءات السفىر للقيلم

ىللانة علم (۱۹۸۸) ...

كيلو واط/ساعة عام (١٩٨٨) -

عام (۱۹۸۸) .

التابيد على كلفة الإصعدة .

della lita

لجمع علماء وائمة وخطباء جوامع ومسلجد بغداد والمحافظات على أن البادرة

التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابة التاريخي الناسبة النكرى

التأسعة والستين لتأسيس الجيش العراقي الباسل تنطلق من الاهداف الانسانية

النبيلة التي جاء بها الدين الاسلامي الحنيف ومبادئه السمحة في السلم والسلام .

والعدل ألذي جاء به الاسلام .

وتحقيق الامن والاستقرار في المنطقة

العراقي والإيراني للمراقد الدينية والمقدسات .

اكد السيد سامال مجيند فرج وزيسر

التخطيط ان المسوحات الميدانية التي

قامت بها الوزارة من خلال اختيار عينات

من الاسر شملت جميع محافظات العراق

أظهرت ارتفاعا كبيرا في مستوى المعيشة

وقبال في تصريبح لوكنالة الإنبياء

العراقية أن المفهوم الواسع والشامل

لمستوى المعيشة تمت متابعته وتدوينه

لمدة سنة كناملة يشمل الجنوانب ذات

الصلة ببرفاهية الفرد كبالاستهبلاك

والصحة والتغنية والتعليم والملكية

واشار السيد وزير التخطيط الى ان

مستوى دخل الفرد الشهري ارتفع من

(۲۳) بیتارا عام (۱۹۷۹) ای (۹۹)

دینارا عام (۱۹۸۸) کما ان متوسط

حصة الفرد من (السعرات والبروتين

·والدهون) شهد ارتفاعا مستمرا خلال

الغثرة (۱۹۷۹/۱۹۷۹) حيث اصبحت

حصة الفرد اليوميةمنها (٣٢١٣)

سعرة و (۸۷) غرام بروتین و(۲۰)

غرام دهون عنام (۱۹۸۷) مقارشة

ب(۲۲۷۱) سبعبرة و (۷۲) غيرام

بـروتــين و (۵۷) غىرام دھــون عــام

واوضح بان نسبة المتعلمين من

العمر(١٠) سئوات فاكثير ارتفعت خيلال الفشيرة (١٩٨٧/١٩٧٧) من

(۲۷) بلالله عام (۱۹۷۷) الى (۷۱)

باللثة عام (۱۹۸۷) وتعتبر هذه

النسية مرتفعة نسييا قياسا الى بعض

الدول المجساورة كسا تحبينت حصسة

وتحقيق السلام الدائم والشامل .

ووصفوا في احاديث لوكلة الانباء العراقية هذه المبادرة بانها صوت الحق

وقال الشيخ شاكر البدري رئيس للجلس العلمي في وزارة الاوقاف والشيؤون

وقال الشيخ خالد ياسين رشيد مدير اوقاف محافظة صلاح الدين ان مبادرة السيد

واضاف أن العالم مدعو للضغط على أيران من أجل الاستجبابة لهذه المبادرة

واشاد الشيخ عبدالوهاب طعمة امام وخطيب جامع الشيخ عبدالقادر الكيلاني

بمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين لاحلال السلام الشاعل والكامل والدائم

بين العراق وايران وعودة الإسسرى الى اهلهم ونويهم وتبلعل الزيسلوات للشعبين

وطالب الشعوب الإيرانية ان ترفع صوتها وتطلب من حكومتها الاستجابة لهذه

الرئيس القائد صدام حسين هي دعوة مباركة لاحلال السلام بين العبراق وايران

الدينية ان هذه المبادرة تعكس رغبة العراق في اقامة سلام دائم وشامل مع أيران .

ودعا المسلمين الى تابيد هذه المبادرة وحث ايران على الاستجابة لها .

■ علماء وائمة وخطباء جوامع ومسلجد القطر يؤكدون

مبادرة القائد هي صوت الحق والعدل الذي جاء به الاسلام

■ المبادرة دعوة مباركة لاحلال السلام وتحقيق الامن في المنطقة ■

🗷 في تصريح لوزير التخطيط :

مستوى معيشة الفرد العراقي ارتفع في مجالات

الاستهلاك والصحبة والتغيذية والتعليم والملكية والسكن

التلاميذ والطلبة عن المعلمين والدرسين

والاستاتذة الجيامعيين بشكل ملحوظ

حيث انخفضت حصة المعلم في المرحلة

الابتىدائية من (٢٨) تلميـذا عــام

(۱۹۷۹/۱۹۷۸) الى (۲۳) تلميذا علم

واشيار الى ان الخدميات الصحيية

شهدت تطورا واضحا خلال السنبوات

الاخيىرة فقد ارتفع عدد ذوي المهن

الطبيـة من (٥) لكـل (١٠٠٠٠) من

السكان في علم (١٩٧٩) الى (٧) لكل

(۱۰۰۰۰) من السكان إلى علم

واضاف السيد وزيبر التقطيط ان

التحسن امتد الى النواحي السكنية

والخدمات الأساسية فقند شهدت هذه

الجوانب تنطورات كبينرة اذ ارتفعت

نسبية الاسر السلكنية في الدور المبنية

بالطابوق او الحجر عن (٦١) بللسانة

علم (۱۹۷۹) الى (۸۹) باللقة علم

كما شهد الريف العبراقى تحولات

كبيـردّ في هـذا الجسانب حيث ارتفعت

النسبة المنكورة من (٣١) بالمائة عام

ر ۱۹۷۹) الى (٦٦) بِسَالِسَائِنَةُ عِسَامُ

وفيعا بتعلق بالخندمات الاستأسية

كالكهرباد والماء والهانف اوضح السيد

وزبر التخطيط بان خندمات الكهبرياء

تكاد تكون تغطيتها شاملة لكافة مناطق

القنطر ولذلك ارتفعت حصبة الضرد من

الطاقة الكهربانية من (٧٧٩) كيلو

مشاعره فلألا : ان مكرمة جديدة لشعبنا

.. (1544)

عدد من المواطنين يتحدثون و للجمهورية وعن امر القائد باطلاق السفر للعراقيين :

. (1949/1944

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من وفد نساء جمهورية مصر العربية المشارك في الاجتماع الاول للتنظيمات النسوية في دول مجلس التعاون العربي . وفي ما يل نص البرقية : السيد الرئيس القائد صدام حسين

يأسم نساء مصر المجتمعات يدعوة من الإتحاد العبام لنساء العبراق من اجل تنسيق النشاط النسائي لدول مجلس التصاون نشكركم على حسن ضيافتكم لنا ونحيي صمودكم ومن خلفكم شعبكم الكريم ونؤيد مبادرتكم للسلام وهى استمرار لدعمكم المستعر لقضية السلام ونهنئكم باطلاق الصاروخ الحلبد الذي لكدعل قدرة العرب على اللحلق بتكنولوجيا العصر .

ونشكركم على رعايتكم لابنائكم من المصريين العاملين بالعراق . وفقكم الله وسند بالنصر المبين خطاكم .

امتثال الديب/رئيسة الحزب الوطني وعضو مجلس الشعب سهير جلبانه/عضو مجلس الشوري أمال عبدالكريم/أمينة المراة بأسوان عنايات ابو اليزيد/عضو مجلس الشعب عواطف والي/رئيسة جمعية اصدقاء/ الشعب حرّب الوقد د . كاميليا شكري/عضو الهيثة العليا لحزب الوفد

فتحية حمدي إجمعية اصدقاء الشعب إحرب الوفد اسمهان شكري/عضو اللحنة التنفيذية/حزب العمل هناء شوقي/امينة المراة بحرب انعمل سعدية البريري/عضو حزب العمل فتحبة العسال/امينة المرأة بحزب التجمع زينات رزق/حزب التجمع بهيجة حسين/حزب التجمع غادة انيس/حزب التجمع د . سوسن عثمان/رابطة المراة العربية هبة محمد بركات /عضو امانة المراة بحزب الاحرار

> زين محمد /حزب الاعة لينا فوزي/امينة المراة بحزب الامة .

اكد السيد انور مولود نبيسان رئيس المكتب التنفيذي للاتحباد الوطني لطلبة وشعباب العراق - ان التوجيهات القيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين (حفظه أله ورعاه) خلال زيارته لشعبة المامون لحزب البعث العربي الاشتراكي بتاريخ ١٢ /كاتون الأول/ ١٩٨٩ وماتضعته من بسرنامسج عمل واسسع عن كيفية تسوجيه الشعاب وملء فراغهم سيكون الدليل اليومي في كافة ممارساتنا ونشاطاتنا وفعالياتنا بالاقجاه الذي يجسد التطبيق الفعل والارتقاء بمهماتنا النضالية والميدانية الى حالات متقدمة وبوتائر متصاعدة واضعين حديث القائد الرمز كهدف مركزي في كافة

وأضاف السيد رئيس الاتحاد في حديثه : قائلًا أن المجلس المركزي قد عقد دورة استنمانية لاقرار ورقتي الممل الشين اعدهما المكتب التنفيذي للاتحاد في ضوء حديثي السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه في اجتماع مجلس الوزراء في ١٠ ١١ ١٩٨٩ وشعبة المامون في ١٩٨٩/١٢/١٧ لاستنباط منهاج عمل تنظيم وعمل ونقاق واجتماعي للاتحاد ولجماهيره بما يضمن التواصل الجاد والمثابرمم الصورة الشبابية والطلابية المشرقة ويما يحقق التوازن القادر على تلبية احتياجات الطلبة والشباب علميا وتقافيا واجتماعيا وبمايصون الحالة النضالية التي حققتها معركة قادسية صدام المجيدة في المقاييس المبدنية والقطلع الى الكشير من العمل

الخلاق وفقح ابواب جديدة لتحدي الحياة . اي بمعنى الحياة والانسان . والانسان

وقال ان ورقة العمل الاولى تضمنت التركيز على الجوانب العلمية واستثمار اوقات الشباب وبمايضمن تحقيق الاولويات الخاصة فربناء شخصيتهم وتحصينها

التنفيذي والخاصة بالهام الجنيدة للعمل والتى تؤكد عبل اعتماد منهبج العمل الطلابي والشبابي الذي ياخذ بنظر الاعتبار النظرة الشمولية للحياة مع اعطاء أرجحية عالية للمستوى العلمي الدراسي والابناع الاخلاقي وقيم التعاون والإبداع وتعزيز مضامين النصر المتحققة مع محتوى التواصل مع مسيرة البناء والاعصار والتعامل مع الزمن الطلابي والشبلبي بالصيغة التي لاتقتطع من زمن الدراسة والتحصيل العلمي بل تهيىء لهذا الزمن مليتيح للطلبة مجالات الاستزادة العلمية

🔳 ضمن خطة كهرباء محافظة البصرة للعام الحالي 🖿

🖼 من ــفاروق څمدی : اكد السيد مدير توزيع كهرياء محافظة اليصرة ، أن السنة الحالية ستشهد حملة عمل لتحديث وتحسين وتوسيع المحطات والشبكات الكهربائية في مركز واقضية ومدن محافظة البصرة بصورة علمة وكذلك تغذية الاحياء السكنية والمناطق الصناعية الجديدة بالقدرة الكهربائية ، اضافة الى السيطرة على ديمومة ايصالها

واكند السيد منين تنوزيع كهرياء . المنب (١٤) مصولة كبيارة بـطاقة البصرة بأن العنم الماضي الذي شهيد حملة اعميار وبذاء وتبطويس البصيرة لمواصلة تنفيذ الإعصال الموكلة الينسا

محطة للمستهلكين بطاقـة (٦٤٠٠)

🖪 المدير العام لشركة الخطوط الجوية العراقية يتصدث الجمهورية،

كرسي مسافر يوميا

أتحاء العالم كافة باشرت شركة الخطوط الجوية العراقية بأستنفار ملاكها الغنى والاداري واتخاذ جميع الاستعدادات اللازمة لتسهيل أجراءات المواطنين الراغبين

والايك في اليوم الواحد والقيام بسفرات اخرى دون الحلجة الى مبيتها في مطارات العالم ، وذلك لتخفيف الرّحْم الشديد للمسافرين كما هو متوقع

الوطني الوحيد في القطر تقع عليها مسؤولية نقل الإعداد الكبيرة من المسافرين سيستخدمها لكونها واسطة نقل سريعة خاصة للسفر الى البلدان البعيدة كلندن وياريس وغيرها .. كما سيرافق ذلك نشاط في وسلقط النقل الاخرى كالسيارات والقطارات وغيرها التي سيكون رديفا اخر لذكل المسافرين .

ووفرت شركة الخطوط الجوية العراقية بأصات خاصة لنقل المسافرين من سلحة الانتظار في الرصافة والى مطار صدام الدولي يوميا وبانتظام كما في النية استحداث ساحة للانتظار في منطقة الكرخ قريبا

وأشار الى أن الجهود الاستثنائية التي بيذلها ملاك شركة الخطوط الجوية ليس جديدا عليها فقد عودنا على العمل بصورة متكاتفة طبيا اي طلب يعهد اليه بما يخدم مصلحة قطرنا العزيز والدليل على ذلك ماقدموه للاخوة المصريين المغادرين من احسن الخدمات سوى في مكاتب السفر اوفي سلحة الانتظار والمطار وداخل الطائرة ، اضافة الى استعداد الشركة الدائم لنقل الزوار الكرام من بغداد الى ايران وتهيئة الكراسي المتلحة لأستغلالها في هذا الحال .

وعن احتمال عدم كفاية اسطول الشركة بنكل المسافرين من والي خارج القطر أحاب السبيد نور الدين الصاق اذا تعرضنا لمثل هذا للوقف يمكن أجراء العديد من المفاوضات مع الشركات العائية والعربية لاستثجار طائراتها لغرض نكل المسافرين على الخطوط الجوية العراقية.

هل منك كلمة توجهها الى وكلاء السفر العراقيين

ضخمة من المسافرين وضمن التعليمات التي يتم بموجبها تنظيم العمل بينهم ، وستراقب باستمرار كل من يحاول ان يتجاوز بنود التعليمات ، واهاب وكلاء السفر بشكل عام ورابطة السيلحة والسفر يصورة خاصة التعاون المتبادل لتقديم افضل الحدمات للعواطنين .

د . نعمت سلام ُ حزب الوفد عليدة الجزاوي جمعية اصفقاء الشعب/حرب الوفد

الفت كامل , عضو مجلس الشعب هزب الوفد

انجى رشدى/اللجنة المصرية لتضامن شعوب اسيا وافريقيا د . هدى محدد عليفي/امينة المراة وعضو مجلس رئاسة حزب الاحرار د . مها مصطفى كامل/عضو امانة المراة بحزب الاحرار سهير الصبلحي/حزب الامة

لتحديد عطلات القابلوات ذات ضغط

(۱۱_۳۰) الف كيلو بولد امبير كما يتم

تاميم مصادر تغنية المحولات كأحتباط

لها عند اصابتها بالعطل لتحل بصورة

سؤقتة لتامين الطاقة الكهربائية

وديمومتها بطاقة (١١) الف بولد

واشار الى أن مركيز مدينية البصرة

وافتد بنن العمل يتواصل حالسا

وحده يتغذى في كبل لحيظة أكثر من

لتنفيذ الخطط والسرامج الكهريائية

لعموم مركز واقضية ونولحى المحافظة

THE STREET STREET

خلال خطة العام الحال

ع رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق يتحدث (للجمهورية)

توجيهات القائد العظيم صدام حسين دلدل عملنا اليومي

🗷 عن/ مندويتنا

والدخول في ذلك من خلال وجود الطاقة الفائضة غير المستقرة ، وان تنوع انشطة الاتحاد في اطار منهج باخذ بنظر الاعتبار السنة الدراسية ومايقتضي من الطالب من جهد علمي متجند اضافة الى العطلة الصيفية وما يتوفر فيها من فلاض للوقت وكذلك الابتعاد عن حالة الملل والنمطية في اعداد البرامج الثقافية والعلمية والاجتماعية والتاكيد على دور الاتحاد في العمل المنتج والمبدع . وعبر السيد رئيس الاتحاد خلال حديثه عن الورقة الثانية التى اعدها المكتب

حملة عمل لتحديث وتحسين وتوسيع المحطات والشبكات الكهربائية

لعموم المشتركين دون انقطاع . والضاو مدينية الغداء وبيوابية النصر العظيم المباركة كان لعطاء الرجال في هذا المجال دورهم في اعدة ونصب وتحديث الشبكات الكهرباثية جنبا ال جنب

(۱۲) الف كيلو بولد أمبير و (۱٦)

كيلو بولد امبير ومحطة اكيوسك بطلقة ٤٠٠) كيلو بوك امبير يقابل نلك مد اسسلال ضغيط عسال هيوائى بسطول (٤٩١٥) كيلو مترا وقلبلوات (١١) كيلو بولد اميير بطول (٦٧٥٠) كيلو مترا ومدخطوط الضغط الواطئء يطول

ضُمن خُطَّة للعام المُضَّى التي شملت على

الخطوط الجوية العراقية توفر (٣) آلاف

🗷 كتبت ـ مها مكى الاشتري معد أعلان امر السند الرئيس القائد صدام حسين باطلاق السفر للعراقيين الى

پقسفر باسرع وقت وبعيدا عن الروتين والجمهورية، التقت السيد نور الدين الصافي مدير عام الشركة ليحدثنا بأسهاب

عن هذه الاستعدادات فقال ــهيات الشركة اسطولها الجوي المكون من (١٥) طائرة من نوع بوينغ بانواعها الاربعة اضافة الى الاصطول الشرقي التابيع لها وبـذلك سيتوفر (٣) الاف كرسي مسافر يوميا . كما تمتاز طائرات اسطول الشركة بالسرعية الفائقية التي تمكنها من الذهباب

واضاف ان حصر انسفر على طائرات شركة الخطوط الجوية العراقية وهي النكل

كماجندت الشركة جميع موظفيها العاملين في مكاتب الحجرُ المنتشرة في محافظات القطر كافة بالعمل (١٢) ساعة يوميا ويملك مضاعف ، وتم تهيئة الملك العامل في الطار وحركة الطائرات للعمل لمدة (٢٤) ساعة يوميا وضمن نظام عمل محمد من قبل الشركة ، كذلك تم استنفار مكاتب الشركة خارج القطر للعمل بما يسهل مهمة

نتوقع التعاون الجاد والمثمريين الوكلاء والشركة وهي تستعد لتستقيل اعداد

الكهريباثية ل(١٣٣٩) داراً سكنية وقال بان مدينة البصيرة وزعت عل

(۲۸۹۹) كيلو متارا وايصال القدرة

(•) قطاعات بهدف المبيطرة على تأمين احتيلجات المناطق السكنية من اعمال الإدامة والصيانة اشتملت على قطاعات العشار والجمهورية والبصرة القديمة وهى الحسين والهنادي وريبط هنذه مع تنامين الملاكسات اللازمة بهذه القطاعات من الفنيسين والاجهازة والمعدات الحبيثية التى تحدد مضاطق

العظل من خلال وجود سيارات مختبرية

اطلاق السفر للعراقيين الى كناشة انصاء العالم ، الذي أمير بيه السيد الرئيس القائد صدام حسين كانت له اصداؤه المؤثرة لدى جميع المواطنين الجمهورية ، تجولت على مدرجات ملعب الشعب الدولي والتقت عددا من المواطنين النين حضروا لمشاهدة مياراة بكرة القم وهم في حماسهم لتشجيع فرقهم استطلعت أراعهم حبول مكرمية الرئيس القبائد صدام حسين بباطلاق

السفر للعراقيين . لقاؤنا الاول كان مع الزميل سعدون جواد ـمجلة الرشيد حيث تحدث قائلا: كثيرة هي الدلالات والمعاني التي تبرز من حُملال قرار القبائد العبطيم السيد الرئيس صندام همسين بساطلاق سفير العراقين الى الخارج

فالقرار دلالة اكيدة على قوة ومتاشة يجعند تلمس القائد التاريخي لحلجات المجتمع العراقي ، ضالقرار ضوق هذا وذاك واحد من مؤشرات مرحلة النصر والعسلام والبناء والازدهسار ... وكسان قراراً متوقعاً في قال جملة من القرارات السياسية والاقتصادية والاجتساعية الإيجابية التي اتخنتها القيادة لتنظيم الحياة الجديدة لمجتمعنا الذي يبردمر يقضل حكمة القائد ووعى الجماهيروهو تلبية لحلجة جماهيرية

وأشار الزميل حسام حسن ـ البعث الريساشي الى ان قسرار اطلاق المسفسر للعراقيين الى جميع انحاء العبالم قرار راثع عبرت فيه القيادة عن حرصها على توفير كل مستلزمات الحرية التي ينعم بها الضعب العراقى واعطاء المزيد لإيناء العراق الغيارى الذين يتلوا الغنالي والنفيس في حفظ كرامته وصون ترابه

واضاف انه ببلا شك لقد ارتسمت الغرحة على وجوه كل العراقيين النين تعودوا على قرارات الخير والفرح من قيادتنا الحكيمة لأن هذا القرار سوف يفتح افاقا عبيدة امام مواطنينا ويعبر بشكل مؤثر عن حقة للخير والاستقرار التي ينعم يها قطرنا .

وعير الزميل صفاء العبد ـ جريدة الشورة عن مشاعره تجاه امر السيد



اما الزميل جليل العبودي - من جريدة القادسية فعير عن مشاعره وفرحته بهذه المكرمة قائسلا : أن أطلاق السفر للعراقين الى انجاء العالم اشاع بهجية لا تتوصف بين ابنياء شعبنيا العراقى الابي ، وهذه المسادرة القيمة تأتى ونحن تعيش في ظل النصر والسلام الذي تحقق لعبراقنا العبطيم .. وهذه المكرمة هي تاكيد على متانتة اقتصادنـــا الوطنى والخطوات الكبيرة التى قطعها رغم طول فتسرة الحسرب التبي كسانت

مفروضة على قطرنا . وتحدث الرّميل جاسم محمد حسن ــ جريدة الشورة قاشلا : أن أمر القائد باطلاق السفر للعراقيين في هذه المرحلة









الكاملة والديمقراطية الصحيحة في بلد ينعم بالخير والسلام . واشطرت المواطنة أمنة مبواد الى ان مكرمة القائد أنَّ بلت على شيء فهي تدل

على النهج الموضوعي الذي تسير عليه قيلاننا الحكيمة للعراق العظيم بعد حربه العادلة . اما الفنان غسان محمد فحدثنا عن

دائما من سيايته .

عزيرٌ قائلًا: ان مبادرة اطلاق السفر من لدن السيد الرئيس القائد خطوة عظيمة

تدل على قدرة ومتلتة اقتصادنا الوطنى

العراقي من لدى السيد الرئيس القائد بسفرة مع العائلة . صدام حسين حفظه الله وهذه المكرمة واشار المواطن علاء الدين ، ان هذه ليست بمفلجئة لأننبا تعوينها أن نكرم المكرمة ستمنح العراقيين فرصة كييرة للاطلاع على دول العقم والتصرف على معللها الحضارية والسياحية . أن أطلاق السفر في ظروفنا هذه بعد مرحلة الانتصار هي خطوة الى السلام وعبرت المواطنة سميرة عيدان عن

الذي تنشده دانما . فرحتها بهذه المبادرة العظيمة حيث وقسل الطالب طارق ابسراهيم ، لقد قالت أن فرحتنا كبيرة عندما سمعنا لمر أفرحت هذه المقبلجاة شعبنيا العراقي الرئيس القائد باطلاق السغر للعراقيين ورأيت الفرحة في عيون كل الناس وهم

فقد عودنا سيادته على مبادراته العظيمة يخططون لشاريسع السفر المستقبليسة وكل يوم يكبر في قلو بنا وقلوب كل العرب واننى امل بالسفر للشارج لاعسال جعله انه ذخرا لكل العراقيين و امد ق دراستي ان سنحت في الغرصة .

وتحدث الينا المهندس اياد سنالم واشتار المواطن عماد توما لازار الي ان

بشرى اطلاق السفر قائلا : انها لخطوة عظيمة وكبيرة على نقوسنا وهي تاكيد لعظمة اقتصابتا اللتن .











تضطلع الدار الوطنية بدور كبير في نشر الوعى الثقاق

بتوفيرها الكتاب والصحيفة والمجلة وثلك انطلاقا من اقبال

القارىء العراقي ومتابعته لكل ما هو جنيد وجيد في سوق

الكتب ورغيته في الحصول على كل ما يريد الا أن لدى البعض

من القراء استفسارات وشكاوى حول التوزيع وتوفير بعض

والمجلات والصحف وطريقة الاشتراك الفردي وغيرها وهذا

ما طرّحناه على السيد مخمود العزلوي مدير التوزيع في الدار

.. مسميح أن الفكرة موجودة منذ غترة والدار مستعدة ال

تنفيذها حالا وقد اتخننا عدة خطوات بهذا الشان مثل تهيئة

الموزعين وتسجيل عناوين دور المواطنين الراغبين ق

الاشتراك ولكن تبقى عقبة واحدة تحول دون تنفيذ هذا

المشزوع وهى تلقر وصول الصحف لمديرية التوزيع فبعض

الصحفُ يتأخر طبعها الى ساعات الصباح ، اذن متى يستلم

الوكيل حصة منها ومتى يتم توزيعها على الدور وخصوصا

وان الواطن يفضل قراءة الصحيفة صبلحا ولا يفضلها مساء

لأن اجهزة الإعلام الاخرى مثل الإذاعة والتلفزيون تلعب دور

المنطقلات الاخرى غير بغداد من تاخر وصول الصحف لهم

.. ليس للداريد في هذا التأخير ولكن كما قلت سابقا هو تأخر

طبع الصحف فلو طبعت الصحف مبكرا لاشطلقت سيارات

الموزعين وعند خروجهم صبلحا يتجهون مباشرة ال اقرب

مكتبة لشراء الصحيفة واذا لم يحصلوا عليها لا اعتقد انهم

■ بعض الصحف العربية وخصوصا الخليجية تصل ليـد.

القارىء بحدود الساعة الحادية عشرة فهل بالإمكان وصولها

.. سنقوم بايضال الصحف الخليجية في الساعة الشامئة

.. يقال أن نسبة الاشتراكات القربية أقل من السابق لماذا ؟

ـ السبب هو المواطن لان المسترك يعزف عن تسلم صحفة

ومجلاته ايام الجمع والعطل مما يسبب خسارة للدار وعلى

متم تخصيص ثلاثة مراكز في بغداد وهي باب المعظم والياب

الشبرتي وق منطقية الكرخ ويسامكيان المواطن الراغب في

الأشتراك مراجعة هذه للراكز وتسجيل المجلة أو الصحيقة

العربية الى قلة عندها فهل إل تية الدار زيادة عندها ؟

ستكون لهم نفس الرغبة في القراءة بعد انتهاء الدوام .

.. يشكو بعض المواطنين وخصوصا الساكنين في

الوطنية للنشر والتوزيع والإعلان .

للمواطئين في دورهم فمتى يتم تنفيذها ؟

المنافس للصحيفة في ساعات المساء .

صبلحا وحسب خطة الدار للستقيلية

هذا الاساس تم تقليص الاشتراكات الغربية .

🖿 .. كيف نتم طريقة الاشتراك وابن نتم المراجعة ٢

......

مساين

200

٠٠٠ متر

و علاله

ووشاءط

سر في بعر

وخليوالم

مهدا علي

THE ME

ي وسكور

فعاينا فلتغ

N ...

.

يدا الجهاز المركزي للاحصاء التابع لوزارة التخطيط تنفيذ مسح

للاستهلاك الغذائي لسنة ١٩٩٠ . لوضع مؤشرات عن الاستهالاك

الغذائي العاتل ق القطر وتشخيص مؤشرات النمط التغنوي وريطه

و دعت جمعية التشكيلين المراقيين اعضامها المشاركة في معرضها

السنوي الخاص بفن الرسم والنحت الذي سيقام ضعن الاحتفالات

بعيد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين في ٢٨ نيسان المقبل

واشترطت الجمعية على المشاركين من الرسامين أن تكون أعسالهم

مؤطرة تاطيرا جيدا وان لايقدم المشارك اكثر من ثلاثة أعمال ويكون

اخر موعد لتقديم الإعمال يوم (٥) شباط المقبل في مقر الجمعية .

■ قررت وزارة التربية دمج مهرجان الطفل مع المهرجان القطرى

العام الذي ستقيمه لتاسبة اعياد ميلاد الرئيس القائد صدام حسين

■ دعت دار ثقافة الإطفال جميع الاطفال للمشاركة في المعرض الدو في

الثاني عشر لرسوم الاطفال والمسمى (لبديسا ١٩٩٠) والذي يقام في

حيكوسلوفاكما بداية شهر نيسان المقبل بنتلجة فهالفنية من لوحات

زيتية ورسومات مختلفة وتطيع ختية وعلمت فيختمتك أن أخرموعد

ينظم قسم المكتبات والمعلومات في الجامعة المستنصرية دورة

علمة في تقنيات المعلومات الفترة من (١) ولفاية ١٠ شباط القادم

تهدف الى اكساب المشاركين مجارف ومهارات في عملينات الشقرين

■ عنمت في شدمتك ان زيارة المتحف الوشائقي للحملة الوطنية

الشاملة لحو الامية الكائن قرب الجامعة المستنصرية تبدأ من

الساعة التاسعة صباح كل يوم وتنتهي الساعة الثانية بعد الظهر

وطلبت الوزارة من كل محافظة أن تشارك بفعاليتين للاطفال

تقبل فيه الاعمال الفنية هو نهاية الشهر الحالي .

بالخصائص الاقتصادية والاجتماعية للاسرة .

تساؤلات القراء امام الدار الوطنية للتوزيع والنشر والإعلان

🗷 هدى ملك شبيب

والعامة التي تقيمها الدار وخصوصا اذا فاته لاي سبب كان الحصول على ما يريد من هذه المعارض الى شراء الكتب نفسها من المكتبات الاهلية وباسعار مضاعفة فهل يبقى القارىء

-صحيح أن بعض (دلاني الكتب) الذين يزاحمون القارىء

اما مِكْنَسِبَةُ لِانْتَظَارُ القارىء للعارضينا لشراء ما يريد من كتب بلسعار مناسبة نقول لهؤلاء ان مديرية التوزيع الكائنة في باب المعظم قرب المنشأة العامة للالبسة الجاهـزة تفتح ابوابها يوميا لاي مسواطن يرغب بساقتناء الكتب وبسلسعار مناسبة ايضا بالاضافة الى مراكز البيع في الاسواق الركزية البالغ عندها (٢٥) مركزا متخصصا في بيع الكتب والصحف



وتترى الإجابة على تساؤله لقسم

🕿 القارىء غالب عزو ز كاظم من محافظة

- جريدة طب وعلوم لا تهمل الرسائيل

التي تصلها وجميعها تاخذ دورها في

القاريء جميل جاسم التاميري

يقترح على القواء الذين يسرغبون في

الاحتفاظ بالمواضيع والقالات الني

تنشر في الصحف للرجـوع اليهـا عنـد .

ألحلجة بحقظها داخىل ظرف بريىدي

的现在分词 100mm 100mm

ويذكر أن للجمعية أسواقا ومجمعات

التنسيق التلفازي .

النشر بالتسلسل .

ان كان عددها (٥) الأف نسخة سنزيدها الى (١٠) الأف انسخة ومجلة الغيصل سنزيد عندها ايضا من (١٠٠٠)

والاستلا وفضلناه على الاخرين في البيع .



- قررنا زيادة عند بعض المجلات ، منها مجلة العربي فيعد

■ .. يضطر المواطن بعيد انتهاء المعارض المتخصصية ينتظر معارضكم السنوية ليشتري باسعار مناسبة ؟

العادي وقت اقامة المعارض يشترون بكميات كبيرة من هذه الكتب ليقوموا ببيعها باسعار مضاعفة بعد انتهاء المعرض لثلك اعتمدنا خطة جديدة لمنع هـؤلاء من المتلجـرة بلكتب وخصوصا في المعارض المتخصصة حيث قعنا بعراقبة البيع ولم نعط فرصة لهؤلاء واعتمينا الهوية الشخصية للطقب



و عنا السيد سعد فاضل الحياوي من بنات السلامة

🗯 🖀 اطفا الطفل سيف عبدالكريم عيسى المديد 🍍 الحداثي الشَّمعة الاول من سني عمره 🔳 احتقل الاهل في مصافظة كريـلاء . المديد في الثامن من الشهر الحاتي . ي الرق السيد عبدالوهاب عبدالصافظ الانسة امل كاظم ، عقبي الرفاف ★ اسميـاه مصـطفى جعله اڭ من ابنـاء الشععة السابعة من سنى عمره الديد ، ﴿

وايداعها في مكتبة البيت او استثصلفها

ومن ثم وضعها داخل الظرف وكقبقية

اسم الموضوع على الظرف وبذلك يمكن

🛎 القارىء احمد عبدالحسن عبدالزهرة

.. شكرا على بـطاقة المعايدة الجميلة

ونرجو ان نتــال رضك ورغى القـراء

سنعتثر عن نشر صور اصدقاء التعارف

لضيق الحيز المخصص لهذه الزاوية .

🗷 القارىء اثغ ملك البياتي .

الاحتفاظ بها سليمة غير مهترلة .

من محافظة النجف .

والإسترجاع الآل للمعلومات .

و والانسة نادية يوسف التميمي الخطوة 🔳 في حال عائل بهيج يقام مساء اليوم * الاول نحو حياة زوجيـة سعيدة عبـر يحتفل الصغير كرم امجد محمود بعيد 🤻 اعلان خطويتهما ، الف ميارك .

🛚 من انه على السيد فاضل عبدالحسن 🗽 السودائي والسيدة عقيلته بمولودة يد اسعياها (شيماء) الف مبارك

🗷 في حفل عائل يهيج اقيم مساء الحادي عشر من الشهر الحالي تم رضاف السيد علاء حمين كاظم والمبيدة سيتباء طه محمد شيت ، مع الامتيات لهما بحيساة هلائة سعيدة . 🖩 من انه على السيد مـؤيـد حميــد

والسيدة عقيلته بمولود اسمياه على 🕿 عمت الفرحة منتزل السيد جياسم

حسين الجيوري لولادة السيدة عقيلته بعولودة اسمياها (صبا) ، جعلها الله

ميلاده الثالث . مع الامنيات له بالعمر

ُ بِحْطُوبِةَ السيدِ على حمرَة العبودي على ، ★ الشيخل والسيدة عقيلته بمواود ■يطفأ الطفل تصر علاء تناصر اليوم

في خدمتك

تسال المركز الوطني لثقل الدم

ماهي مخاطر عدم

تحليل الدم

إلمقبلين علىالزواج؟

كنت في زيارة لاحدى مسئيقاتي لتهنئتها بولادة

طقلها البكرواذ بي افلجاً به يعلني من نوع معين من

العوق على الرغم من سلامة صحة والديه عندما

استفسرت عن السبب لتضع أن العوق كان نتيجة

واثر ذلك التقيت النكتور هائي سالم حافظ مدير

المركز الوطني لتقل الدم ليحدثني باسهاب عن الاثار

الضليبة لعدم اجبراء القحص الطبي للمقبلين على

الزواج الذين غالبا لا يكسرنون بلك بالرغم من

القوانين اللزمة لهم بلجراء مثل هذه الفحوص قبل

الزواج لضمان سلامة صحة اطفلهم مستقبلا فقال :

ان قصائل ألام المعروفة علمينا اربيع هي

(O/AB/B/A) ولكل صنف منها صنف اخر ملحق به

يسمى حسب وجوده في الكريات فهو اما موجب ويرمز

له (+) او سالب ويرسر له (-) .. وعند الزواج

يجب ان يكون دم الزوج والزوجة متطابقا من تلحية

فصيلة الدم (RH) والتي تكون اما موجيه او سالبه

كما نكرت سابقا وننك لسبب بسيط هو عند اختلاف

علىل رئيس بين الزوج والزوجه فان بعض كريات دم

الجنين تذهب الى الدورة الدموية للام الحامل وتسبب

ظهور اجسام مضادة اي (عوامل تحسيسيه) شد دم

الطقل ، والتي تسبب عند زيادة مقدارها في الدم ال

تكسر كريات دم الجنين وبالنالي فأن المواد الناتجة عن

هذا التصر سوف تتراكم في الخلايا المخية للجنين

يرقان ولأدي بمبيط فقط ان ما يمعي عندنا ب ــ (ابو

مطار) والحالات للتوسطة ريما تستوجب تبديل

الدم بعد الولادة مباشرة وهذا يعتمد على نمية وجود

عدم فحص الزوجين لدمهم قبل الزواج .

الف مدارك سوق الثيوخ ، اضافة الى مصطة

عقوبة المخالفين للشروط الصحية

علمت ۽ في ڪيمٽڪ ۽ من مصدر في وزارة الصحة ان مجلس قيادة الثورة للوقر امدر خلال الشهر اللخي تعديلا بخصوص مدة الغلق وقيمة الغرامية المقروضة على صلحب للحبل الجدمي عند مخلفت للشروط الصحيــة حيث اصبحت مدة الغلق لا تزيد عن (٣٠) يوما ويجوز لوزير الصحة او من يخوله قرض غرامة لا تزيد عن خمسماتة بيتار اضافة الى علوية الغلق وذلك حفاظا على

المنشأة العامة للأليان

وزعوا الإليان ىشىكل عادل

تحذر وكلاءها

صحة المواطنين وسلامتهم .

يهنف غمان بيع منتوجات الإلبان الى المواطنين بشكل منتوازن وجهت المنشاة العامة لنتوجات الالبان تحذيرا اوكلائها للالتـرّام بتوجيهـاتها في هـدًا الخصوص وعدم حكر منتجاتها وبيعها الى المواطئين بشكل مباشر والا تعرضوا

للعقوبات القانونية . كما فرضت المنشباة انبواعبا من العقوبات بحق المخلفين والنين ثبتت مشلقتهم من اصحاب الوكالات وذلك من خلال إلجولات التفتيشية التي قامت بها لجأن الراقية التابعية للمنشاة منهيأ فرض غرامات مالية بحق (٢٧) وكالة لعدم تنفيذها توجيهات المنشأة وانذار (٤٩) وكنالة لبيعها كمينات من لل منتوجات الالبان بنسب غير علالة والى منباقة اخبري اضافية الى غلق (٢٣)

وكتة غلقا نهائيا بسبب تسلعبها بالإسعار وبيعها المنتوجات الى منافث لضرى وتوجينه عقوبية الغلق لمدة تتراوح من اسبوع الى ثلاثة اشهر لعدد من وكالات المنشأة لعدم التزامها بتنفيذ احكام العقد المبرم معها وتعليماتها .

🗷 في الرميلة 🗷

حسسة للقاطرات

استحدثت للنشاة العامة للسكاه الحديد العراقية محطة تواف جديدة في الرميلة لقاطراتها الصبلحية والسائية الى مدينة المن (البصرة) .

وستتوقف القاطرات. المسلحية على خطى البصرة والموصل بنفس المحطات التى تتوقف يها القاطرات السائية علما ان محطات توقف قطار البصرة منكون الحلة ، الديوانية ، الناصرية ، .

🗷 وزارة الحكم المحل 🖀 اعبداد تصميم هيكلي لمحافظة النحف

دراسات وكتب حول الرموز السماريــه وتبواميس اللغات القديمة وتبراجمها

من أجل تطوير منن وقصبات وقرى

محافظة النجف قامت المديرية العسامة

للتخطيط العمراني في وزارة الحكم

المحلي بانجاز دراسة التصميم الهيكس

اعلن نلك لصفحـة (في خـــمتــك)

مصندر مسؤول في المديرينة وقبال ان

الدراسة تتضمن خلاصة لاهم الملاسح

والمؤشرات التنصوية للمصافظة حيث

تتعرض الدراسة بشكل موجز ومركز الى

التوزيع السكائى والقوى العاملة

اضافة الى بحث القبطاعات الزراعيـة

والصناعية والخدمية وتحديد الملائمة

الموقعية ومحاور التخصص الصناعي

والزراعى عبلى مستبوى الوحيدات

الادارية التابعة لها مع دراسة واقع

خدمات البنى الارتكازية وشبكات النقل

واقباق تطورهما المستقبلية . واضباف

المصدر ان الدراسة اولت اهتماما خاصا

بخطة الاسكان الحضرينة والتنمينة

العمرانية وكذلك خطة الاستيطان

الريفي وما تحقق من دراسات وتصاميم

ڻ هذا اللجال وقد خلصت الدراسة ال

تحبيد اهم الاستئتلجات والتوصيات

بشبان تطويس منن وقصبات وقبري

المحافظة معتمدة يذلك عبل الخراشط

المعدة لهذا الغرض والتي تمثل بدورها

وقبال المصدر ان التصميم الهيكبل

للمحافظة يعيرعن مخطط عمراني شامل

وخطة عمل تنطوي على جسانبين الاول

تحديد الاهداف والسياسات واساليب

التنفيذ وثانيا يمثل مجموعة الضرائط

التى تحدد استعمالات الارض الحالية

والمستقبليسة بشكس هيكسل وتتسرجم

الإهداف الرسبومة الى خبطط مكاتيسة

وتقوم المديرية الأن باكمال دراسات

مماتلة لمحافظتي كريلاء وبأبل ستنجز

الجزء الرئيس من الدراسة .

ويمختلف اللغات .

السماوة , اما مصطلح تـوقف قـطار لثوصل فهي سامراء وتكبريت والقيارة اصَّاقة الى محطة بيجي .

🗷 متحف متجمعص 🗷

اول تجربة من نوعها فيعلم المتلحف

افتتح مؤخرا متحف متخصص ضمن المتلجف الاخرى التي يضمها المتحف

مئير يوسف طه منير اللتحف العبراقى وقال : يضم للتحف المنكور ثلاث قاعات كىل منها تحتـوي على نـوع معـين من النتاج الحضاري كتلفخار والمعنفن والزخارف الهندسية والاحجار الكريعة والسكوكات مع تعريف مفصل للزائر او البلحث المتخميص بكيفية نشياة كل تتاج من هذه المواد وتنطورها منـذ اكتشافها وحتى عصبور لاحقة وبهذا يستطيع البلحث متابعة اي مادة والتى هی قید بحثه او دراسته بسهولة وعن

وقال ان افتتاح متحف متخصص يُعدُ اول تجربة من نوعها في علم المتــاحف الذي من اهدافه توفير الكثير من الجهد والوقست للدارس او البسلمست والذي يقضيه في التجوال ما بين قاعات المتحق ومخازته للعثور على المادة او الموضوع الذي هو بصنده .. بينما هنا في المتحف المتخصص يستطيع ان يتنابع الملاة وتطورها ف احداي قاعاته الشلاث ويلم بكافة المعلومات المطلوبة .

واضاف يستطيع الزائر ان يستعين بِمَا مِتُوفِر فِي مَكْتِبَةُ الْمُحَفِّ مِنْ مَخْتَلُفُ المصادر المتعلقية ببالاشار والتبارييخ والتبراث وهنسك مكتبسة اخسرى تضم

اعسسلان

تلفت (الجمهورية) عناية قرائها والمواطنين الكرام كافة الى انها على استعداد لنشر اعلانات الوفيات والحالات الاجتماعية الاخرى وفق والجور محندة بعد ان هيات زاوية خاصة لذلك .. ابتداء من يوم غد .

(RHY) وولد لهما اطفال فما العمل ؟

يولد الطفل الاول عادة سليما ولا تظهر عليه اثأر

تكسى الدم الا الحبقة الفسيولوجيية التي نكرنساها

سابقا وذلك لعدم وجود المواد المضادة اثناء الحعل

الاول يسبب عسم تصمس الأم لدم الطغمل قبسل

ولايته .. ولكن بعد ولادة الطفل الاول وظهور المواد

المضادة في دم الأم سيؤثر سلبيا على الطفل الشائي

مِشْكُلُ أو بِأَخْرُ أَمَا الطَقْلُ الثَّالَثُ قَانَ هَذُهُ الْمُوادُ تَكُونَ

في حالات كثيرة بنسبة تؤدي الى تكسر هذه الكريات

وعند مراجعة الإم للمؤسسات الصحية فسيتم فحص

واضاف : ولدى المركسر الوطني لنقل الدم جهان

خاص لفصل مكونات الدم حيث يمكن تخليص دم

الجنين في الحمل الثاني للأم من هذه المواد المضادة في

الإشهير الأولى من الحميل من خسلال غسيل دم الأم

اسبوعيا لغايَّة بداية الشهر التاسع منه . وبجلسات

متعمدة وهذا يعتمد عبلى نسبية المواد المضادة

الموجودة في الدم والتي يقررها الطبيب المختص في

ولمعرفة التزيد عن استخدامات جهاز فصل مكونات

الدم التقيت الانسة مها نلمض الجادر المشرفة على

الجهاز التي قالت : يستخدم الجهاز للمرضى الذين هم

بحلجة الى الكريات البيضاء او اقراص الدم الطارجة

ويتم الحصول عليها من متبرع له صنف دم للريض

تفسه ويعد اجراء التحاليل اللازمة له يتم سحب

الإقراص او الكريبات البيضاء من دمله بعدها يتم

ارجاع الكريات الحمراء والبلازما له وهذه العملية

ولخيرا اهاب الدكتور هاني سالم حافظ والإنسة

مها ناهض؛ للقبلين على الزواج بلجراء عملية تحليل

دمهم لتجنب تعسرض للسراة الأم ذات صنف الدم

السالب الى متاعب غسل الدم ولضمان سلامة وليدها .

تتم على جلستين تستغرق لكل جلسة مدة ساعتين .

الجعل الثانى

دمها للتاكد من نسبة وجود هذه المواد المضادة .

الشروق والغروب

التي يرغب الإشتراك بها .

شروق الشمس لَهذا اليوم سيكون في الساعة ٧,٣ صياحنا أمنا غروبها فسيكون في الساعة ٢٥, ٥ مساء .

■ مواقيت الصلاة

اللغزب ٢٥ , ٥ القجر ٢٢, ٥ العشاء ١٠,٤٥ الظهر ١٩, ١٩

فجر الاحد ٢٣,٥ المصر مدرج

لصلالنات الخافرة

المسطيات الخافرة لهذا اليوم إلى مدينة بغداد وضواحيها والثى كبدأ خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الحابية عشرة ليلاوهي : الضحى/شارع طالب _ القاهرة الوليد/مدينة صدام طبية/مدينة البياع ـشارع ٢٠ النعم/بغداد الجنيبة-قرب دائرة البريد النمر/شأرع النصر ــ الكرخ

النجنف الإشرف/معيشة مبدام _شارع مبدام حسين المعلى/الدورة ـ حي المحدة _مقابل الشقق المكنية 🗷 الصيدليات الخافرة والتي تبدأ خُفُواتها مِن الساعة ــر ١١ مساء وحتى للساعة ــ,٧ صباح اليوم النالي هي :

لأرواء/حي البيضاء ـ قرب بدالة ۱٤ تعور البلورة/حي النضال/ خلف مستشفى ابن النفيس لحراحة

للمنشي البورة هي المبحة _مقابل الشقق السكنية ام القرى مدينة صدام ـ الجوادر-

السِّدِير/حي الحصراء/ أرب نفق مُجِّلُد/حِي المامل/تهاية خُط ٨٤

الماقتلات

ومحافقة النجاب ميطية الخلود

افتتاح مجمع تسويقي جديد في حي الجامعة المائدة بهدف تتوفيره للمواطنين

قررن جعية تسويق الفواكسه والخضر التلبعة للاتحاد العام للتعاون افتتاح مجمع تسويقي جديدة متكامل في حى الجمامعة اعتبىارا من يدايـة شهر شيأط للقبل لتوفير الضواكه واللحوم والدجساج وبسيض للسلاسدة وللسواد الغذائية الاخرى .

من حقيبة

ساعي البريذ

🛎 يتساحل القبارى جناسم صبياح

مصطفی من حی اور عن سبب توقف

عرض برنامج (النباس والتلفزيـون)

رغم كونه من البرامج الناجحة ؟

وقد باشرت الجمعية مساهمة منها ق الحد من جشع بعض للضباريين بتمسويق لحسوم الدجساج بمسعسن (۲,۱۵۰) فلسا للكيلوغرام الواحد وكذلك . بيض المائدة بسعر (٢,٢٥٠) فلمليا عيسر أمسواقهنا ومجمعناتهنا التسويقية خدمة للمواطنين .

ودعت الجمعيسة كساقسة اصحساب الدولجين في بغداد والمساقطات الى الاتفاق مع الجمعية على تصويق بيض

تسويقية تقع بمناطق متفرقة ببغداد كالعامرية والدورة والكرادة والإعظمية والقاهرة ولانيسان والسيدية والشرطة الثانية والخضراء وجميلة . وقبال السيد محصود جواد الدهش

بالإسعار القررة .

رئيس مجلس ادارة الجمعية ان الجمعية قد تعاقدت مع اصصاب مشعاريع القبطاع الخباص للدواجن وبيض الملادة لتسويق انتلجهم عيـر أسواقها للنتشرة في انحاء بغداد كما انتقت مع اصحاب انتباج الحاصلات الزراعية المفطاة كالخيار والباننجان والظظل وبيعها باسعار مخفضة ويها

وكانت اماتة بغداد قد قامت متلجع المسلحات والمجمعيات التسويقيية ال الاتحناد العام للتقباون ببندل رميزي لاستخدامها لاغراض خدمة المواطنين



مش ريحي لا يزيد عن ٥ بلللة عن سعو شراء الجملة مقايل قينام الجمعينة بتنزويد وتجهين المزارعين بالبنور المحسنة والاعياس التي يحتلجونها في تمبهيل نكل حلجياتهم خدمة للمواطنين وتنفيذا للتوجيهات المركزية بهذا







■ بریشة : ناصر ثامر

مع هلهول وكركوش



والتى تصيب عوقا دائما او يولد الطقل ميتا عندما تكون درجة التكمر كبيرة جدا .. ولكن في الحالات السيطة جدا قد يولد الطقل وهو يعلني من حكة



تعارف الإصدقاء

■ الاسم : على عبدالفقار يحيُّ العمر : ١٨ سنة الهواية : المراسلة وكرة القدم

لللدة الصفراء في مم الطفل .

السراي ـ رقم الدار ٧٨٨

العمر: ١٨ سنة

العنوان : مجافقاة ديال - الضالص -العنوان : مجافظة القادسية _ عقك

🗷 هل كل من يولد مصابأ باليـرقان الولادي سببــه

كلا فان هناك نسبة عالية من الاطفال تولد وتظهر

على الجلد وبياض العيون اللون الاصغر والذي

يممى باليرقان الولادي بمبب تراكم للادة الصفراء

بالدم .. وليس كل يرقان ولادي سبيه اختلاف عامل

﴿ ريسس) بين الزوج والزوجة .. كما هنك يبرقان

سبيه اسيولوجي لان دم الجنين يحوي كعيات كبيرة

من الكريات الحمراء وهو في بطن لمه أنتعيثه على تبادل

الاوكسجينُ في رحم أمه ولكن بعد الولادة سوف لا

يحتاج الطفل لهذه الاعداد الكبيرة من الكريات

الجمراء فيتخلص جسمه من الإعداد الزائدة للكريات

من خلال تكسرها بسرعة أكثر من المعتك ومن نتائج

هـذا التكسر هي المـادة الصفـراء التي تلون الجلا

بالصفرة وهذه الحالة بسيطة ولا تحتاج ال تبهيل

الدم في معظم الحالات الا اذا ازدادت نسبة مادة

الصفراء عن (١٥ ملغم) في (١٠٠ منم؟) من دعم

يجب على كل من يقبل على الزواج لجراء الفحص

الطبي الشامل والدم من ضعنها لتجنب المخاطر الانفة

النكر فاذا كانت نتائج فحص الزوجين متشابهة في

عامل ال ـ (ريمس) لا خطورة هناك على اطفالهم

بالسنقيل اما اذا كانا مختلفين كان تكون فصيلة بم

الإم موجية بالنسبة للعامل RH لا خطورة على الأم

وطفلها على السواء اما اذا كان دم الأم يحمل الصنف

RH السالب فيجب عليها اخـدّ حقنه شـاصـة وهي

حقته)Anti D(بعد ولادة طقلها الأول خلال اليوم

الاول او الثاني من ولائته وهذه الحقتة متوفرة في

المؤسسات الصحية فاثنتها منع تحسس الأم لو

انتاج المواد المضادة لدم الطفل وبهذا تقي الطفل من

اذا اهمل الزوجان فحص دمهما قبل الزواج وتبين

بعد قبوات الاوان ان دم الام هبو (RHI) والاب

الطقل اما ماعداها قلا تحتاج الى تبديل الدم .

🗷 يماذا تتميح الرّوجين ؟

اختلاف صنف دم الابوين ؟

🕿 الإمنم : صباح جاسم عواد العبيدي الهواية : المراصلة

خطر تكسر الدم .

■ الاسم : البرت يونان داود العمر : ٢٢ سنة

الهواية : كرة القدم والموسيقي العنوان : بغداد ـ حي الوحدة ـ شارع

النوجمة _ اعدائية تجارة الخالص

■ الاسم : عماد محمد سلجد المحمدي العمر ١٧ منلة الهواية : المراسلة والمطلعة والرياضة العبئىوان : الانبار - الفلوجة - الصقلاوية

۱۸ محلة ۲۰۹

مها مكي الاشتري

تصوير : علوان الصافي

بيبًا في الاستواق

ترقبوا المفاجأة : من غساز السفري

في خدمة المواطن العراقي

للمنزل، للمكتب، للمختبرات

وللورش والمصانع والبرحسلات

المكان في الاستعمال والتركس

بيان الاكتتاب بأسهم شركة دواجن الشرثار

الطلاقا من توجيهات قيادتنا الحكيمة وتحقيقاً لاهداف ثورتنا العملاقة وفي ظل انتصارات امتنا المثلاحقة بقبادة زعيمنا وقائدنا المظفر السيد الرئيس صدام حسين حفظه انه ولغرض تشجيع راس المل الخاص وفسح المجال امامه للمسادية في بناءالقاعدة الاقتصادية الغذائية فقد بادر المؤسسون المذكورون ادناه بتاسيس شركة مساهمة خاصة (شركة دواجن الثرثار) براسمال قدرد عشرة ملايين . ينار بحدث يكون مرتكزها واساسها قاعات وحقول الثرثار البائغ عددها ستون قاعة مزدوجة بطاقة ٣٢ مليون بيضة تفقيس في منطقة تعتبر من اهتر مناطق قطرنا العزيز صلاحية لمشاريع الدواجن حيث المناخ الملائم ومياه الفرات العذبة وقد أصدر مسجل الشركات بوزارة التجارة قرارد المرقم (م. ش/٣٧٥٣٧ والمؤرخ في ٢٦/١٢/٢٦) بالموافقة على تاسيس الشركة وتم نشره وفقاً لاحكام المادة (٢١) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل. لذا فقد أصدر المؤسسون هذا البيان يدعون من خلاله الجمهور العراقي الكريم للاكتتاب باسهم الشركة تطبيقاً لاحكام المادة (٣٩) من القانون وقد سجل المؤسسون هذا البيان لدى مسجل الشركات وراعوا في اصداره المعلومات الواجب توفرها وفقاً لاحكام المادة المذكورة اعلاد اضافة الى المعلومات التي اضافها المؤسسون وفقاً لما يلي:

١ ـ نص عقد الشركة عقد تاسيس شركة دواجن الثرثار مساهمة خاصة راسمالها (١٠٠٠٠٠٠) دينار عشرة ملايين دينار

اولًا _ اسم الشركة : شركة دواجن الثرثار _مساهمة خاصة _

ثانياً . مركز الشركة : بغسداد .. ويجوز فتح فروع لها في داخل العراق وفي خارجه . ثالثاً _ أهداف الشركة : المساهمة في التنمية القومية عن طريق تشجيع استثمار رأس المال الخاص في حقل التنمية الزراعية ـ رابعاً ـ القيام بتصنيع وتطوير وتسويق واستيراد وتصدير كافة المنتجات الداخلة في مشاريع الدواجن/فروج اللحم/وبيض المائدة وبيض التفقيس (امهات واجداد) والمفاقس والمجازر وصناعة العلف والعمل على نقل وتحويل طكية حقول دواجن الثرثار المباعة من وزارة الرواعة والري الى جمعية المفاقس بموجب العقد الموقع في ١٩٨٨/٢/٣٣ وملحقه المرقم ١٣١٤٥ والمؤرخ ١٣/٥/١٣ الى هذه الشركة.

وللشركة في سبيل تحقيق اهدافها ان تقوم وفقاً لافضل الطرق بما ياتي :-﴿ _ تصنيع كافة انواع الانتاج الحيواني الخاص بالدواجن تربية وتوزيعاً واعلافاً وفق احدث الطرق واكثرها تطوراً .

ب ـ تسويق منتجاتها داخل القطر وخارجه

ج _ استيراد كافة المواد الاولية الخاصة بانتاج الدواجن وشراء ما يتوفر منها في الاسواق المحلية . د ـ استيراد المكانن والمعدات والالات والادوات الاصلية والاحتياطية الخاصة بمشاريعها .

هـ - انشاء وبناء وايجار مشاريع تربية الدواجن بانواعها كغروج اللحم والبيض بانواعه والمفاقس والمجازر والمخازن اللازمة لتحقيق اغراضها بما فنيها تصنيع العلف اللازم لمشاريعها

و _ اجراء كافة المعاملات التجارية بما في ذلك شؤون النقل والخزن والمعاملات المالية التي تراها الشركة ضرورية لتحقيق اغراضها. ز ـ شرّاء وايجار واستثجار مختلف وسائط النقل والاموال المنقولة وغير المنقولة لتحقيق اغراضها ولها حق بيعها عند انتقاء الحاجة لها او انعدام

ح ـ اجراء جميع المعاملات وعقد مختلف انواع العقود والدخول في مختلف التعهدات والمزايدات والمناقصات مع الدوائر الرسمية وغيرها بمفردها ولحسابها او بالاشتراك مع الغير ولها ان تجري كافة التصرفات التي تراها لازمة لتنفيذ اغراضها. ط ـ التامين على موجوداتها او التي بعهدتها وعلى العاملين فيها لدى شركات التامين المختصة .

ي ـ فتح الاعتمادات والحسابات والودائع الثابتة لدى المصارف وان تنشىء او تسحب او تقبل باي صورة كانت الاوراق التجارية والسندات القابلة للتداول والاوراق الاخرى كالكمبيالات ومستندات الشحن وغيرها

ك _ الاكتتاب في الاسهم والحوالات واية اوراق او النزامات مع اية شركة او مؤسسة او هيئة بالشكل الذي تراه مناسياً مع اعمالها . ل ـ ان تقترض المبلغ بالصورة التي ترتايها لقاء رهن او بدونه بالشروط الموافقة لاحكام القوانين التي تنظم مثل هذه الامور . م ـ تاسيس الشركات المختلفة والاندماج فيها والاكتتاب باسهمها عدا شركات التضامن والاشتراك مع اي شخص طبيعي او معنوي لتعاطي اي عمل

ن - فتح مراكز بيع وتسويق مباشرة او منح وكالات لتسويق فنتجاتها .

س - مزاونة اي عمل او نشاط يؤدي الى تسهيل مهامها وها للقوائين والانظمة والتعليمات الصادرة انتظيم هذه الانشطة . خامساً · راسمال الشركة .

راسمال الشركة هو (١٠٠٠٠٠٠) دينار (عشرة ملايين دينار) عراقي مقسم الى (١٠٠٠٠٠٠) سهم (عشرة ملايين سهم قيمة السهم الواحد الاسمية دينار واحد).

سادساً ـ تاسست هذه الشركة وفقاً لاحكام قانون الشركات رقم (٣٦) لسنة ١٩٨٣ وعليه فانها تخضع لاحكامه وتتقيد بنصوصه ـ سابعاً ـ للمؤسسين صلاحية اجراء كافة التصرفات القانونية والتنفيذية للقيام بالصرف على تأسيس الشركة والدخول باي التزامات مالية او تعاقدية للاسراع بانشاء الشركة المنوي تاسيسها وعلى حساب المؤسسين ولحين انعقاد الاجتماع الاول للهيئة العامة للشركة .

عدد الاسهم المطروحة للاكتتاب وقيمة السهم الواحد الواجب دفعه عن كل سهم: ١ ـ ان راسمال الشركة الاسمي هو (١٠٠٠٠٠٠) دينار (عشرة ملايين دينار) مقسم الى عشرة ملايين سهم قيمة السهم الواحد دينار واحد . وقد اكتتب المؤسسون بـ ٥١٪ من اسهمها (وان ٤٩٠٠٠٠) (اربعة ملايين وتسعمائة الف سهم) مطروحة للاكتتاب العلم

٢ ـ سند المؤسسون ٥٠٪ من قيمة الاسهم التي اكتتبوا بها عند التاسيس وفقاً للفقرة الاولى من الملاة ٤٨ من قانون الشركات لسنة/١٩٨٣ (المعدل) وهي نفس النسبة الواجبة التسديد من الجمهور عند اكتتابه وعليه فان المبلغ الواجب دفعه عند الاكتتاب (٠٠٥٠٠) فلسأ (خمسمانة فلساً } من قيمة السهم المكتتب به .

٣ ـ يقرر مجامل الادارة الذي سيتم تكوينه فيما بعد كيفية تسديد المتبقى من ثمن الاسهم المكتتب بها ونقاً لاحكام القانون للشركات .

١ - سيجري الاكتتاب باسهم الشركة في مصرف الرشيد/فرع راغبة خاتون على استمارة مطبوعة تحمل اسم الشركة وتتضمن -ا ـ طلب الاكتتاب بعدد معين من الاسهم. ب ـ قبول المكتتب لعقد الشركة

جــ اسم المكتتب وعنوانه وجنسيته مع صورة من شهادة الجنسية وان تسلم الاستمارة الى فرع مصرف الرشيد الموضح في فقرة (١) اعلاه .

د ـ يسند القسط الواجب دفعه لقاء وصل ويزود المكتتب بنسخة من عقد الشركة . ٢ _ مدة الاكتتاب بالاسهم ثلاثون يوماً اعتباراً من ٥/١/٠/١ وسيغلق باب الاكتتاب من قبل المصرف عند انتهاء المدة وسيعلن عن ذلك في

بلغت نفقات تاسيس الشركة لحين اعداد هذا البيان (اربعون الف دينار) تشمل رسم الطابع المالي ورسم التسجيل والاشتراك في نشرة وزارة التجارة واجور طبع واستنساخ ونشر هذا البيان اضافة الى المصاريف ورسوم واجور حفظ وتصديق سيتم صرفها وفقاً للقانون ا وبناء على ما تقدم ذكره في هذا البيان فاننا ندعو الجمهور العراقي الكريم للاكتتاب باسهم الشركة خلال المدة القانونية المحددة والتي تبدأ من م/٢/ ١٩٩٠ لغلية ٧/٢/ ١٩٩٠ .

واننا على ثقة عالية بأن جمهورنا الكريم خير من يقدم الدعم المتواصل للاستثمارات الخاصة التي تخدم صناعتنا الغدائية المتطورة وتسهم في رفع السنوى الاقتصادي في ظل قيادتنا الحكيمة والله وفي التوفيق.

عن المؤسسين :

الد جمعية المفاقس التعاونية الزراعية

٧- شركة الشرق الاوسط للانتاج الحيواني المحدودة ٣- د. محمد عبد ابراهيم الحردان

٤۔ طلال عبد

هـ د. فوزي مناجد ٦_ حسين محمود غالي

الم حمادي الدهش

٧_ صالح الجبوري

محكمة البداءة في البياع

اعلانات الحممورية

الى الدعى عليه خلاد ابراهيم صالح

للدعوى البدائية المرقعة ٧٣٤/ب/٩٨٩ المقلمة في هذه المحكمة من قبل المدعى سالم عبد عباس شبك والمتضمنة بيعك اياه السيارة المرقعة ٦٠٤٧٠٧ بضداد خصوص بسرازيسل صودیـل ۹۸۰ وحیث انساه لم تسجــل السيارة بدائرة المرور يناسمه ولوزود الدعوتية غير مبلغة حسب شرح المبلغ وتاييد مختار المنطقة بمجهولية محل اقامتك عليه تقرر تبليغتك بصحيفتين محليتين بالحضبور امام هذه المحكمة صباح يسوم للسرافعية المصلاف ۱۹۹۰/۱/۲۳ او ارسال وکیلا عنیك وبعكسه ستجري بحقك المرافعة غيابا وفق الإصول .

محكمة بداءة الكرخ العند/۲۰۸۲/پ/۱۹۸۹ أعلان

المدعية/نزهت حميد محمد وشركاؤها المدعى عليه/ رعلية القاصرين/ اضافة

لوقوع الضم ينسبة ه٪ على العقار تسلسل ٥/٣١٣٦ مقاطعة ١٨ العامرية محلة ٨٦٧ زقاق ٤٩ دار ١٢ فقد اصبح البدل ٢٦٢٥٠٠، سنة وعشرين الفا ومناثتين وخمسين دينسارا عليه قسرر الاعلان عنه لدة ثلاثة أيلم اعتبارا من ثانى يوم النشر في الصحيفة المطية فعلى الراغب في الشراء من الشبركاء وغيرهم الحضور الى هنذه المحكمة الساعة ١٢ ظهرا مستصحبا معه تأمينات قانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة ٢٧٠٠٠ سبعة وعشرين الف دينار ان لم يكن شريكا والدلالية على المشتري والمتادي علي الشليب .

القاضي الاول ملاحظة : أذا صلاف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبس اليوم الذي يليسه موعدا للمزايدة مستصحبا معه شهادة الجنسية العراقية .

الاوصاف : دار درجة العمران دون المتوسط ومشيد بالطابوق والاسمنت ومسقف بالكونكريت المسلح الطابق الارضى يحتوي على غرفتين مع هول ومطيخ وحمام ومرافق صحية . الطابق العلوى يحتوى على غرقة واحدة والدار خالية من الشواغل والمسلحة العمومية

فقدان لجازة بناء

فقعت منى اجازة البناء المرقمة ٦٢٠٣ في ١/٥/١/٥ والصنادرة عن مديرية بلدية الراشدية بأسم صافى حسن سعيد فمن يعثر عليها تسليمها لمصرها .

فقدت منى الهوية الصادرة من غرفة التجارة _ بيع السجاد والمفروشات بأسم محمد كاظم موسى فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الإصدار .

فقدت منى الهوية الصلارة عن كلية الهندسة/الجامعة المستنصرية يأسم وسنام قناسم حسن فمن يعشن عليهنا تسليمها الى جهة الأصدار .

ارض سكنية للبيع

العامريــة ــ حي القربوس ، ٢٥٣٠٠ ملك عنرف ، الإنصال بهاتف ١٩١٩هه بين ٧ ـ ١٠ مساء .

غقدان

فقدت مئى الهوية الصلارة من مديرية التسجيل العقاري في الكرادة ـ الأطراف يأسم عبد جاسم على فمن يعثس عليها تسليمها الى جهة الأصدار.

فقدت منى الهوية الصادرة عن كلية المنصور الجامعة والمرقمة ٢٧٣ بأسم

عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار . فقدان هوية

فقدت منى الهويـة الصندرة عن كليـة الادارة والاقتصياد مجلمعية بغداد والبرقمية ١٧٢٨ يبأسم عصار صبيبح ابراهيم السامرائي فمن يعثر عليهــا ، يرجى تسليمها لجهة الإصدار .

فقدان وصل فقد منى الوصل الصادر من الشركة

العامة للسيبارات برقم ٧٦٨٧ وتباريخ ١٩٨٢/٣/٣ باسم عباس دفار عبدالله فصلى من يعثر عليـه تسليمه ال جهـة الاصطروشكرا .

فقدان دفتر

فقد دفتر الاسبواق المركبزية المرقم \$107 في ١٩٨٨/١٢/٧ الصنفر منن وزارة الاعبلام/دائرة الاثبار والقبراث باسم (انعام عون أحمد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكوراً .

شركة اليمامة للسفر والسياحة

شركة الحنيج لصناعة وتعبشة

الغازالسفري

فرصته عمل . . .

ومهندس أو مهندسة ميكانيك . الاتصال

فقنت مئى لجازة الاستيراد الصادرة

عن الشركة العامة للسيسارات المرقصة

٦٦٧٠ في ٦٩٨٩/٣/٦ يآسم على تيلب

أحمد فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة

فقد منى يفتر الاسواق المركزية الصادر

عن النشباة العاملة لتصغيبة

النفط/النطقة الوسطى/الدورة المرقم

۱۰۲۹۹ ق ۲۲/۱۱/۸۸۶۱ پیاسم عبلی

حسين عبدالجبسار . فمن يعشر عليسه

فقد منى دفتر مشتريبات موظفر

النولة المنوقيم ٩٤١٨ بسلسيم شوال

عبدالرحمن خالص فيبرجى ممن يعثر

عليه تسليمه الى سوق الشعب

يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

بهاتف ٢٥٦٧٨١ صبلحا ومساءاً .

تعلن شركة اليمامة للسفر والسيلحة عن برامج العطلة الربيعية السياحية واعتبارا من ١/شباط لاربعة ايام الى كافة المرافق السياحية ا يرامج ترفيهية ، اسعار خاصمة للعواشل والطلبة . شريد من المعلومات الإتصال بقسم السيلمة في الشركة هاتف ٨٨٨٩٨٨٨ / ٨٨٩٩٨٤ .

فقذأن اجازة بناء

سحريميساما نت

مطلوب سكرتيره تنفيذية لكتب فقنت منى اجازة البناء المرامة ٧٩٥ تجساري تجيد اللفسة الإنكليسزيسة . في ١٩٨٩/١٠/١٦ والصنادرة عن بلدية كريت: يأسم ضباري عناد منساور عمر يعثر عليها تسليمها لمسرها .

فقدت منى اجازة البناء المرقمة ٣٠٠ باسم (فلاح محمد حسن) والصلارة من مديرية وحدة الإعظمية . الرجاء ممن

يعثر عليها تسليمها لمصدرها ـ .محكمة بداءة الميمونة

اقبايت المدعيبة حليمة شيبال عبل الدعى البدائية المرقمة ١٩٠/٠٩٩

تنطلب فيها تبيديسل اسمهنا وجعله (حليمة) بدلا من (عليمة) عليمه استثاداً لأحكام المادة (٢٩) من قانون الاحوال المنية تقرر نشي الاعلان ق احدى الصحف المحليلة فعسل من له اعتراض مراجعة هذه المحصة خلال عشرة ايأم وبعكسه ستقوم المحكمة باتخاذ مايلزم .

جمعية الكرخ التعاونية الاستهلاكية

بيان انتخابي

بالنظر لانتهاء المدة القانونيةعلى الدورة الانتضابية لمجلس الادارة ولجنة المراقبة لجمعية الكرخ التعاونيلة الاستهلاكية تدعو الجمعية اعضاء الهيئة العامة لممارسة حقها الانتخابي في اختيار ممثليها في مجلس الادارة ولجنة المراقبة وسيكون موعد اجتماع الهيئة العامة الاول في تمام الساعة الرابعة مساء يوم ٢/٢٠/١٩٠ في مقر الجمعيـة الكائن في حي الخضراء وفي حالة عدم تحقق النصاب القانوني سيعقد الاجتماع الثاني بتاريخ ٢/٢/٢٧ في نفس المكان والوقت المحددين وسيعتبر الاجتماع قائما مهما يلغ عدد الحضور .

رئيس الجمعية

١٩٥٠٧ بـآسم عـلِي ابـو طالب محمـد

فقد منى دقتر الاستواق الركارية جهة الاصدار . الصادر عن دائرة صحة بغداد المرقم

سعيد فمن يعثر عليه يرجى تسليمه ال

وزارة الزراعة والري / مديرية الاستثمارات الزراعية

اعلان

تعلن وزارة الزراعة والري وللمرة الشانية عن بيع المخزن المبرد في بابل بالمزايدة العلنية مع كافة ملحقاته

وموجوداته وايجار الارض المحدثة عليها وفق قانون ٣٢ لسنسة ٩٨٦ وحسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مديرية الاستثمارات الزراعية في مركز

الوزارة فعلى الراغبين من شركات او افراد مراجعة المديرية المذكورة للاجابة على استفساراتهم والاطلاع على شروط البيع والمواصفات ولتقديم طلباتهم والتامينات القانونية.

علما بان موعد المزايدة سيكون في الساعة العاشرة من يوم ١٩٩٠/١/٢١ في مركز الوزارة وان اخر موعد لتقديم طلب الاشتراك في المزايدة هو نهاية الدوام الرسمي لليوم السايق لنوم المزايدة اعلاه .

ع/ وزير الزراعة والري

3440

وزارة الحكم المحلي لجنة البيع والايجار الثانية لمحافظة ذيقار

« اعلان »

عملا بأحكام قائون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ تعلن لجنة البيع والايجار الثانية لمصافظة ذيقار عن وجود مزايدة علنية لبيع الانقاض الموصوفة ادناه العائدة للادارة المحلية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محاسب الادارة المحلية/ الاملاك خلال مدة ٣٠ ثلاثين يوما تبدأ من اليوم الثاني لنشر الاعلان في احدى الصحف المحلية اليومية لدفع التأمينات القانونية ينسية ٢٠٪ من القيمة التقديرية والحضور في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة المرايدة التي ستجرى في ديوان بلدية الرفياعي وسيتحمل من تترسو عليته المزايدة اجور نشي الاعلان والمناداة والمصاريف المثبتة على ذلك . ١ - انقاض دار ملحقة بمدرسة الإضاء الابتدائيـة قريـة

الشاهيلية في الرفاعي ٢ - انقاض دار ملحقة بمدرسة ٣٠ تمـوز الابتدائيـة في

> ٣ ـ انقاض مدرسة سكنية . أنقاض مخفر أبو جويرى .

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري مناقصة رقم ١/٩٩

لانشاء مجزرة عصرية ومصنع للصوم في البصرة مديئة المدن

تدعو الشركات المتخصصة للمشاركة في المناقصة السرية لانشاء مجزرة ومصنع حديث للحوم في البصرة مدينة المدن وفق الشروط والمواصفات الموضحة في المناقصة لقاء مبلغ (۲۰۰۰) دينار غير قابلة للرد .

يمكن الحصول على نسخة المناقصة ابتداء من ١٩٩٠/١/١٥ في: الشركة الوطنية لتصنيع اللحوم للمنطقة الوسطى ساحة الحرية عمارة حقى ـ الطابق الثلني هاتف ۲۲،۲۰۶۱ بغداد

صندوق بريد ٢٠٣٥

سيكون أخر موعد لاستلام العروض هو ١٩٩٠/٤/٣٠ وان الشركة غير ملزمة بقبول اقل العروض أو أي عرض

علما بأن تجهيز المكائن سيمول من قبل الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي في الكويت.

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

الْعقاري أو من وزارة العنل ، في حين غلّ المواطن صــلحــ

العلاقة على اتصال مستمر معنا بـالهاتف .. وبـالراجعـة

للوقوف على هذا الجواب ، مما اضطرنا الى التاكيد على

٣_ وعندها تلقينا من وزارة العدل مكتب الاعلام كتابا برقم

١٩٩٠/١/٤ في ١٩٩٠/١/٤ فسلات فيه الوزارة (تهدي هذه

الوزارة تحياتها اليكم وترسل اليكم الرد على رسالة المواطن

محمن علوان حصن ، والذي سبق وأرسىل اليكم بتــاريــخ

١٩٨٩/١١/٢٣ الا انبه لم يصلكم لارساله سهبوا الى جهة

\$ـون ما يأتي نص وزارة العلى على موضوع الرسالة

مما لإثنك فيه أن للانتظار هنودا بشرط عنم وجبود

معوقات تقفربوجه سير الإمور طبيعيا فلقد تولينا المتابعة لما

ورد بالرسالة وطلبنا بتاريخ ١٩٨٩/٨/١٠ من مديرية

التسجيل العقاري العامة وملاحظية التسجيل العقاري في

الحي بيان الرأي حول المُوضوع وفي ١٩٨٩/٨/٢٦ وربتنا

الأجابة من ملاحظية التسجيل العقاري في الحي ، وفي

١٩٨٩/٩/٢٤ وردنا من مديرية التسجيل العقاري العامة رد

ونتبين صحة المعلومات التي اوردها المواطن محسن علوان

حسن وان مديرية التسجيل العقاري العامة قد سبق لها ان

لجرت التحقيق في الموضوع وانها بناء على ذلك فاتحت محكمة

تحقيق الحي لاجراء التحقيق مع الوكيل عبدالحسين كاطع

فرحان الذي قام ببيع عقار موكله بتاريخ لاحق للمصادرة كما

تمت لحلة اللوظفة السيدة شاصرة لطيف حسن الى لجشة

انضباط موظفي وزارة العدل في منطقة استثناف ذي قال

لمحلكمتها بسبب مسؤ ولياتها عن عدم اتخلا مايلزم بشان قرار

المصادرة الوارد الى الملاحظية ، وطلبت المديرية المذكورة

مفاتحة الجهات التحقيقية ولجننة الانضباط للوقوف على

نتائج الإجراءات المتخذة ضد الوكيل والموقلفة ، ولم نكتف

عند هذا الحد فقد طلبنا من مديسرية التسجيسل العقاري في

١٩٨٩/١٠/١٩ تصديد كيفية معالمة الموقف بالنسبة

لصلحب الرسقة ازاء قرار المسادرة فأجابتنا النيرية بكتابها

المُرقم ١٣٩١٦ في ١٩٨٩/١١/١٦ بامكان قيام المُواطن باتشاذ

الإجزاءات القانىونية المناسبة بعند حسم المعاملة قضناه

واضافة الىذلك فان المشتري في حالة ابطال معاملة البيع عن

طريق المحكمة المختصة فأن المنشأت المقسامة من قبله تبقى

ماسمه وسوف تقوم المبيرية بتوجيبه ملاصطية التسجيل

العقاري في الحي بهذا الشان عند حسم المُوضوع قضاء .

لقرى ونعتذر عن الخطأ غير المتعمد مع التقدير)

الربيالة .. بل الى اعادة نشرها بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣٠

🛭 يقدمها اليوم : منقذ يوسف 🖿

17 17 11 10 4 A V 7 0 E F 7 1

🗷 عمودی 🖪

١_رئيس اسيوي راحل

٤_ ارشىد (معكوسية) _ مـرض

٥-فد يسير -يشاهد ، تغير شكل

٦_صحراء _عكس بحر _تكلم .

٩_ مقياس مسافة (معكوســـة)

۱۰ ـ نبصر ، مبعثرة ، ـ تعب ـ

١١- انشبودة استهلالينة لاذاعة

عربية + ضمير (معكوسة) _

۱۲- قنصی ـ حـرفان من تـوت ـ

٧ـ اله ايقاعية موسيقية _ اسم

٢ ــعمثل مصري .

٣-شهر ميلادي _ الح

معدي _ اقطم (مبعثرة)

الحرف الاخير ۽ _اشاهد .

علم مذكر _ رخز ، مبعثرة ،

٨- يقابل _ للمنادى .

تسام (معکوسة)

فد جزر _يظهر ما خلفه



أكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية أو غير راضية عما تكتبون. الرئيس القائد صدام حسين

متى يبدأ تسديد القسط الأول من مبالغ سلف المصرف الزراعي التعاوني ؟

رسائل لاتنقصها الصراحة

١- بتاريخ ٣١٠ (١٩٤٨) بين المالة مواطن مع دائرة التسجيل المالزي بقضاء الحي) نشرنا رسالة (لاتنقصها المبراحة) قل فيها المواطن محسن علوان مسن من ددينة صدام في يفداد :

(ائي المواطن محسن علوان حسن اشتريت القطعة الرقمة (١٠٢٤/١) مقاطعة (١١) الجميلية الواقعة في قضاء الحي من محاققاته واسطءن السيد عبدالحسين كأطع فرحان وكيل صلحب القطعة السيد اسماعيل محمد حسن ، وتم البيع والشراء أمام دائرة التعبجيل العقاري في مركز القضاء (مدينة الحي) بتاريخ ٩/٩/٩/٩ بعد دفع كافة الرسوم والضرائب وتزويدي يصورة قيد الملك التى تشير صراحية الى انه ملك صرف حسب سجلات الدائرة للنكورة ، وبموجب الكتاب المُرقَم ٤٧ /العدد ١٥ مِتَارِيخُ ١٩٨٥/٩/٩ ، وعلى ذلك بِادرت الى بناء القطعة المذكورة وكلفني بناؤها مبلغا قدره (٨٠٠٠)

ولدى مبراجعتى لدائرة التسجيل العقاري انفة الذكر لتعشية معاملة الحصول على قرض المصرف العقاري فوجئت مِمن يحْبرني بأن الدار محجوزة من قبل الدولة ، وان تاريخ وضبع اشبارة الحجيز عليهنا في سجيلات الدائبرة هيو ١٩٨٥/٥/١٣ اي قبل عملية بيعها وشرائها بخمسة اشهر تقريباً ، وهكذا المنقط في يدي وتملكتني الدهشة من عدم ملاهظة الدائرة والموظف المشتص فيها لاشارة الحجيز في السجيلات والاشترة اليها في معاملة البييع والشراء التي أجرتها ٢.. ولما سالت عن سبب ذلك أيل أي أن أحدى الموظفات آد (تناست) كتاب الحجز ولم تذكره ١

الصؤال الذي يلح على لطرحه هو .. كيف فات ذلك على مدير الداشرة عندمنا وقغ عبل صورة القيث والحجزواقيع قبل البيع ٢.. وماثنبي وقد جمعت ثمن الأرض والبناء بدمع العين لاكمال بناء الدار ؟ ومنا علاج مشكلتي هذه لدى المدينرية العامة للتسجيل العقاري .. بل لدى وزارة العدل ؟

٢ــورغم مفي خمسة إشهر على نشر الرسالة الصريحة فقد بقيت بندون جواب سنواء من المبيرية الصامة للتسجيل

موجزة

ردود

🗷 الواطن سعيد ابراهيم ابوقـون من

ــ لامجال لتدخلنا في موضوع رسالتك الذي بيامكانت عرضت على السراجيع الرسمينة المختصة مبناشرة وبناطرق 🗷 المتواطن صعيسط حميد مططان من

محاقظة التاميم والأمون الوظيفية الاعتبادية تعرش وتتابع بقطرق الرسمية الأصولية لدى المراجع الرسمية المختصة مباشرة ولا

موجب لتوسيط الصحف في ذلك 🛎 للواطن الطالب سيرزاد محمد رشيد

من محافظة التأميم تتخرج وتجد نفسك مؤهلا ومستوفية لشروط التقديم يكون أوانه قد أن٠. 🕿 للواطئ علي مطر نهر من منشاة ذكل

_واضح من رسالتك ان مشكلتك وظيفية بحنة ، ومثل هذه المشاكل تعلج بالطريق الاصولي بعرضها على المرجع الرسمى المقتص سياشرة ولا موجب لطلب تدخلنا بشانها

کان جاما کان

قبل ۱۰ عاما

190./1/4

ربيع الثاني

1779

ואנוני

ندى شوكت

شذه مجموعة أخرى من رسبائل المواطنين الى (الجمهورية والتنفس) ألتى لم تنشر نظرا لما اقتضته طبيعة

موضوعاتها من الاعتقاء بلصالتها الي الجهات الرسعية المثتمسة للاطلام عليها واتخاذ الاجراءات التي تراها مناسبة لها واعلامنا لابلاغ اصحفها رعطلة للواطئ ليراهيم على حصين

من محافظة التاميم رمسقة المسواطن زهسير ابسراهيم بحدود من بغداد رمىللة للواطن جهاد على عبدالكريم من محافظة ديالي رسالة المواطن داخل حسين ناصر رمعالة المواطن محمود راخى من

رسالة للواطنة انعام حصن مجيد من محافظة ميسان رسالة للواطن عبدالرضا جعيد القريشي عن بعداد

رسائل لم تنشى

رسالة المواطن ركي محى مجيد من رمسالة المواطن ميؤيسد عبساس النداوي من بغداد رمسالة للواطئ عقيسل حصون

رمنالة المواطن سليم فرحان الظمية رسالة المواطن عازن لحمد صعيب

الاغنام بخير

هنگ بان مرض الجدري قد تفش

سين الاغتام في الاراضي الواقعية

طوب الجزيرة وقد اتصلنا بقادم

من الدليم نساله عن الخبر فقيـل

لنا أن حالة الاغنام جيدة جدا رغم

موجة البرد القارص التي اجتلحت

العبراق اخيبرا وان الفبالحبين

بالنبوا بحلب الاغنام دون التاثير

بللرض الذي اشيع انها اصيبت

به . والحقيقة انه كان يخاف من

ان موجة البرد التي حصلت في

العراق قد تؤشر على حالة الماشية

من جراء قلة المراعى ولكن يـظهر

ان للوجة مرت بسلام فلم يطرا على

هالة الماشية شيء وان الاغتمام

بجريدة الاخبار،

بخبر ظله الحمد .

في نبأ من الجنوب أنه اشيع

لا مجال لتلبية الطلب

بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٦ وجه المواطن مشار محمد دعـوة الى مديــرية بلديــة المليمانية لاتضاد ما يقتض لتبليط شوارع وازقة حي العسكريين في منطقة سرچنار ، كما وجه دعوة اخرى الى دائرة صحة مجافظة السلىمانية للنظر في فتيح مركز صحى بللنبطقة لتنامين

الخدمات الصحية الواطنيها . وقند عقبت وزارة الصحنة قسم الاعلام والتثقيف الصمي بكتابها المرقم 77/1/٧ في ١٩٩٠/١/٧ عبلي الدعوة الثانية (قتح المركز الصحى) فقالت :--تعقيبا على ملجاء بجريدتكم العدد ٢٧٧٤ في ٢٦/١١/١٨٩ المتضمن طلب المواطن ستار محمد عودة . نود ان نبين

١. لقد تم اعتماد جملة من الضوايط والتي من الواجب مراعاتها عند علق للبراكز الصحينة وتشميل الضبوانيط

والتصرف

مديرية بلدية الحلة

للعلم ..

من هي البكري في مدينة الطة كتب اليشا المواطن محمد صفاء حميد جابر يقول ان المواطنين في الحي المذكور يعانون متاعب من بعض الحالات السلبية التي يقع علاجها ضمن اختصىاص البلئية ومسؤوليتها ، من ذلك تجمع المياه في الإجــزاء المنخفضة من بعض شوارعه وسلحاته وتحولها الى ما

يعبه المستنقعات دون أن تجد من يهتم بتصريف هذء المياه وسحبها ثم ردم املكن تجمعها، وانقطاع الحي عن مركز المدينة الإعبر نفق تغمره المياه هو الآخر في أغلب ليلم السنة ، وبقاء عدد كبير من قطع الأراغى السكنيسة فيسه متسروكسة ومهملة ربما اتربد اصصابها ف بنائها ١٤ تقدم من المعاناة .

وأغساف المواطن أن مبعدرة البلدينة التي تمت يوم الجمعنة ۱۹۸۹/۱۲/۸ لم تسعسالج هستره الحبالات بالشكيل المطلوب، فقيد اقتصرت على معالجة بعض الحفر الموجودة في الشارع الرئيس فقط

وحتى مىدرسىة بسردى ، ورفيع الأتربة الموجودة في بعض الفروع ووضعها على جبوانب الأرصفة وليس على الأرصقة مسا أدى الي أخلق فتحات المجاري الجمانبية بيتما قام موظف البلدية المسؤول بلكسير الصبأت الموجودة على

مداخل البيوت بعجة تجاوز اصحابها على الشارع .. وادى ذلك ألي كمر بعض انسابيب المساء في وختم المواطن رسالتهبدعوة البلدية الى تلاق بقية الحالات التي كسائت ولإتنزال مصندر متساعب

للمسواطنسين في الحي المستكسور بصبورة كباملة وليست والتيسة لوضع حد لهذه المعاشاة للتفضل ِ مِلْعِلْم .. والتَّصرف، مع التقدير .

أ. آذا وقع المركز في منطقة يقل عبد نفوسها عن ٥ الاف نسعة ب. اذا كان بعد المركز اقل من ٥ كم بطريق غير مبلط و١٠ كم بطريق مبلط يبعد عن اقرب مؤسسة صحية مجاورة ج. اذا قبل عدد المراجعين للدوامين الصبيلتي والسائي عن ٢٥ سراجعيا

ه. تستثني من هذه الضوابط المراكـرُ التى تقع في منطقة سكنية عقية الكثافة

٧ . فيما يتعلق بفتح مركز صحي في الحي العسكري في منطقـة سرجنــار فلقد ت

١. اشبارة الى الضوابيط الواردة اعلاه فقد تم غلق جميع المراكـز المنحيـة الفرعية في المنطقة ووزعت ملاكاتها على المراكز الرئيسية للاستفادة منها وحسب

ب، توجد في منطقة سرجنار عيادة مركزية تبعد عن الحي العسكري مساقة كم واحد وتقع ضمن الرقعة الجغرافية المحددة للمركق ج. توجد ١٠ مراكز صحية مهيئة حاليا

للعمل بنظام الاحالة يوجد كذلك مركـرٌ صحى في كاريــرْه وشك والذي يبعث مساقة ٢ كم عن

٣. نظرا لما ورد نكره فانه لامجال لتلبية طلب للواطن المتضمن فتح مركز صحى ق الحي العسكري في سرجتار .

الديلوماسية تستبورد ارساليسات

فباتية لاستعمالها من قبلها او من

قبل اعضائها دون عرضها على

من المراجع الرسمية

من وزارة الصحة رقم الكتاب : الإعالام والتلقيف

تاريخه : ۱۹۹۰/۱/۸ اشارة لما نشر في جبريدتكم بعبدها ٠٣٩٠ ق ٢٢/٢٢/ ١٩٨٩ وفي زاويسة (للعلم والتصرف) . نود ان نبين ملياتي 🗕

١. صدر قرار مجلس حسايــة البيئــة الفرعى في محافظة المثنى في اجتماعــه بتاريخ ١٩٨٩/١١/٣٠ بغلق ونقال المعمل الى المكسان المنساسب خسارج المعدات البيئية . ٢. ان تنفيذ القرار متوقف على فرز قطعة الارض البديلة من قبل مديرية التخطيط

العمراني قي المتأفظة ٣. ستتم متلبعة الموضوع اعلاه وسنعلمكم ببالإجبراءات فيميا يخص الفقرة (٢) اعلاه يرجى تنفضلكم بالاطلاع ونشر مناورد اعتلاه .. منع

> من أمانة مغداد رقم الكتاب : العلاقات والإعلام/١٠ تاريخه : ۱۹۹۰/۱/۳

اشبارة الى شكوى المواطنة هندى هادى المنشورة بجريدتكم الغبراء بعديمًا ٧٢٩٦ ق١٨٨/١٢/١٨ وتحت عنوان (بطاقات دعوة) . نود أن نبين بنان الشارع المقصود

(المحاذي لمدينة الذري) والذي يمر بين الحي الصنباعي في البياع ومعمارض السيارات ويؤدي الىحي الشهداء يحمل اسم شارع المعتز ، راجين التفضيل ببالاطلاع ونشر

التوضيح اعلاه . من منشئاة الماء والمجاري رقم الكتاب : الملاقات/٣٦/ ٤٩٠ تاريخه : ۱۹۹۰/۱/۸

القانونية والإصولية فيه .

الطابع الهنسي والقثي .

وتطوير بستانه بعد ان أفهم كما

يرقيسا

الى المصرف الزراعي

من قضاء هيت في مصافحظة

الأنبسار كتب البنسا المواطن عبدالوهاب ناصر رجأ يقول أنكم

وافقتم بكشابكم ٨٦٦ في

١٩٨٩/١/٢٤ الموجه الى قرعكم في

الرمادي على تسليف ــ المواطن ــ

مبلغ اربعية الاف دينار لخنعية

التعاوني/المركز العام

يدعى يان مدة تسديد المبلغ هي مت ستوات وان تسبيد القسط الأول منه يتم بعد مبرور سنتين على تاريخ التسليف ، ثم فوجىء بعد ذلك بتبليغه بوجوب تسعيد هذا القسط بعد سنة واحدة وآدره ي (١٢٠٠) بينار ٠ بينما لايزال فرع , المصرف في الرمادي يعمل عبل اساس ان التسديد ببدا بعد سنتين من تاريخ التسليف ، وهو المواطن يسال عن الموعد الحقيقى · للتسديد وينتظر جوابكم بـذلك ، ج مع التقدير .

The same series of the اشارة للشكوى المنشورة فيجريدنكم القراء ويعددها ١٩٨٩ ق٦/١٢/٩٨٩ ومن المواطن خلف شنيار ملا ثابت/ الحى العسكري يايجي محافظة التاميم اعلمتنا مديرية مساء ومجاري محسافظة التاميم وبموجب كتابها المرقم ١١٠٤٥ . 19A9/1Y/Y+ a

نود أن نبين أن الحي المذكور لاتوجد فيه شبكة مخثية وان المضطقة محرجة ضمن خطة ألمدرية ولكن العمل متوقف حاليا بصبب عدم توفر الانابيب وسيتم المباشرة بالعمل حال توفر الانابيب من قبل المجهز (الشركة العامة للصناعات البلاستيكية). الرجاء التفضل بالإطلاع وشاكرين تعلونكم معنا خدمة للصالح العلم .. مع

🗖 افقى 🖪

أ-رئيس عربي راحل ٧-معثل مصري _يصونه ٣- حسرف عبطف ـ من اعضساء

الجسم _مطلب \$_مسطح مائي _قاص _بئر ، ه-جواب -من الالوان -حشره

٦- جمع ليلة _متشابهـة _مركـن

٧_من اجزاء الثلاجة . ۸-شهـد (معکوســـة) ــشهـر

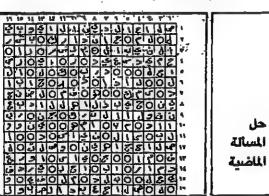
٩_ عملة أسيوية (معكوسة) _ اله موسيقية ايقاعية _ عاصمة

ميلادي _هدم _اداة جزم

١٠ ١- انهار ، مبعثرة ، _يحارب ١ ١- لقب احد الخلفاء .

١٣ ـ قبط (معكوسة) ـ حباجيز ١٢ ـ وسيام عراقي رفيع .

■ الجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان بغدآد/ الصرافية/ صب (٤٩١) الى محرر زاوية تسلية



 ألواطن زهير دحام ناصر العامري دعوة المعارك وجه لفيف من المواطنين دعوة الى المنشسأة العماممة للمماء والمجماري والى مديرية ماء ومجاري المحافظة للنظر لاتخاذ الإجراءات اللازمة لاعادة تزويد في ايصل الماء الى الحي المنكور كله المواطنين في القرية المذكورة ببللاء وعدم حصره بالدور الواقعة على الصالح للشرب الذي كلفت تزويد به الشارع العام ، كما وجه دعوة تخرى افي ● القرية من مشروع للاسقة خاص بها تم بلدية الناحية لريم المنخفضات المائة رفعه كما يقول المواطن قبل مليقرب من بللياه الاسنة في بعض شوارع وسلحات

احابات خاصة

من جمهورية مصر العربية الشقيقة/ الدقهلية المنصورة

مسالة التعويض الواردة في رسسالتك ومسرفقيها تخضيع لأحكام

قانون العمل وتبت فيها الجهة القضائية المختصة التي تراجع

بالطرق القانونية وليس بالوسائل الإعلامية ، فقد كان عليك في حينه

(اي عند حدوث الإصابة في عام ١٩٨٤) أن تطالب صلحب العمل بما

تدعيه عليه من حق التعويض عن اصابتك بموجب عقد العمل ان كان

هنك عقد ، وفي كل الاحوال ان الموضوع خارج عن طبيعة اختصاص

هـذه الصفحة ولا مجـال لتبخلهـا بشأنـه ، ولك ان تتبـَع الطّرَق

🗷 الى المواطن عباس مزهر عباس من بغداد/ حي المعرفة

احتصاصك (الاقتصاد) في دوائرها التي يغلب على طبيعة العمل فيها

امانة بغداد غير ملزمة بتعيينك لاسيما وانها في غير حلجة الى

🖪 الى .. المواطن الشقيق السيد المرسى رجب

عن قرية الرضوانية الشرقية وجمه تا ومن نلحية سدة الهندية حى تاج

■ ومن الرسادي حي الشركة وجه ■ ومن حي الفرات في بغداد المطة ١٨٩٣ المواطن محمد رجب شبرجي دعوة الى وجه المواطن صبحي الزويعي دعوة الى الجهة المختصة في مصافحة الانبيار الجهة المختصة في أمانة بغداد للاسعار لاثخلا مليقتضي لذقل اللحلات الصناعية بتليط الشارع الرئيس الذي يخترق المنتشرة في الحي المنكور الي مكان اخر الحي وتتصل به الشوارع الفرعية التي لانها اصبحت مصدر مضبايقة واقبلاق بلطت كلهنا لانه ببوضعه غير المبلط لراحة المواطنين في الحي الذي يعتبر من اصبح مصدر متاعب لوسائل النقل التي الحياء السكنية المهمة في المدينة . 🗗

عملية فنية الاستفهام ؟

هل تستطيع ان تحدد من بين القطع الخشبية الصغيرة المرقمة من (١) الى (٨) القطع الأربع التي تم نشرها مَن الكتلة الكبيرة الحاملة لعلامة

190./1/Y. Juni

ځيې بالسل

استقدمت ورّارة الشؤون الاجتماعية خبيرا اجنبيا بالسل ، وستاخذ رايه في امر انشاء مستشفى للسل في الشمال او في لينان على نفقة وزارة الشبؤون الاجتماعية من ربع يانصيب انشاء المستشفيات هذا وتجري الاعمال في مستشفى السل بالتويثة والتعجيل باقتتاحه في الربيع المقبل ، مجريدة الحوادثء

واليوم ١٩٩٠/١/١٩٠

مكافحة الإمراض الصدرية

تشبع المجموعة الاحصالية الصادرة عن الجهاز المركزي للاحصاء الى وجود مستشفى متخصص بالامراض الصدرية في القطر عام ١٩٨٨ بالإضافة الى مستشفيين اخبرين متخصصين بالامراض الصدرية والحميات و(٢٠) مركزا صحيا للاسراض

متصب الامين العام للجامعة العربية

تضاريت الاقوال فيمن يشغيل عنصب الامين العنام للجنامعية العربية بمبب انتهاء مدة الامن الحسال سعادة عبيدالرحمن عزام بالنابعد ان تولى هذا المنصب مدة خمس سنوات وكان عزام باشا قد اختيرا امينا عاما للجسامعة منسذ

مجريدة لواء الاستقلال،

استيراد النباتات

لاعتقات ان بعض للــؤسســات

أعلمت الحكسومسة الهيئسات العبلوماسية الاجنبية في العراق بئن الجهات العراقية المختصية

تبادل الاثار بين العراق والهند تسدور المسائسات الان بسين

وأزوم عبرض يقينة الفبواكبه المستوردة على مديريية الزراعة

،جريدة الاخبار،

المراجع العراقية والهندية بقصد

للوظفين الختصين لفحصها وفقا لما نمن عليه قانون توريد النبات رقم ٣١ لسنة ١٩٢٨ وبالشظر ١٤ يسببه ذلك من خطر على زراعة هذه البلاد فان الجهات العراقية المشار اليها قررت نهائيا منع أستيسراد العنب والحمضيسات

العامة لتبخيرها بعد الفحص .

تلقت مـؤخرا من مـركـرُ الاطفـال الدولي في باريس دعوة للاشتىراك بسائدورة الثى سيقسوم السركسز بافتتاحها في اوائل شهر اذار المقيل وذلك لغرض التخصص في موضبوع امتراض الاطفيل

تبادل الاثار القديمة المكررة في العراق والهند عملا باتفاقية تتادل الإثار . وقد اتفقت مديريسة الإثار القديمة العامة مع كل من دوائـر الاثار في مصر وفرنسنا والولايات المتحدة على تبسادل الاتار الكسررة لبيها بالاتار المكررة في الحكومات

مجريدة لواء الاستقلال، اشتراك العراق في دورة مركز الاطفال الدولي

علمنا أن الجهات المنتصة

وتأثيره الاجتماعي فقد تقرر ان تكون مدة هذه الدورة اربعة اشهر ليتسنى للموفدين التخصص ق معالجة الإطفال اجتماعيا مجريدة الاخماره تصدير الدبس الى بريطانيا

هذا والجدير بالذكرانه بالنظر

لأهميسة هذا الموضوع الحيسوي

والاحداث الاجتماعية

تلقت جمعية التمور العامة

طلبها مئن احسدى الشبركيات البريطانية بقصد السماح لها بشراء خمسائلة طن من النبس العبراقي بسعر ٤٢ دينيارا للطن الواحد وقد طلبت الجمعية الى ملاكي التمور الاتصال بالشركة للاتفاق معها على كيفية تصدير هذه الكمية مجريدة لواء الاستقلال،

deline ligh

ِ اعلان

تعلن دائرة الفنون الموسيقية عن فتح

فعلى الراغبين مراجعة ادارة مدرسة

ثانوية اليرموك للبنات مدرسة العائلة في

ادارة المدرسة

مجمع ۲۸ نیسان متوسطة زین القوس خلف

اعلان مناقصة رقم ١ / ٩٠

تُعلنُ شركة طارقُ للمقاولاتِ عن مناقصة تجهيرُ حصى

ورمسل لمشتروع مسطار اربيسل وفق الكميسات والشسروط

والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر الشركة في

كركوك أو مقر المشروع في اربيل الواقع قدرب بنايسة كلية

العلوم / جامعة صلاح الدين لقاء مبلغ عشرة دنانير غير

قابلة للرد . فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة تقديم

عروضهم الى مقر الشركة الكائن في محافظة التأميم علما بأن

أخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي في يوم

٠٤ الف متر مكعب حصى خابط (فصيلة A) .

١٥ الف متر مكعب رمل للخرسانة .

لتجهيز حصى ورمل الى مشروع مطار اربيل

الموسيقي والبالية اوالاتصال بسالهاتف

دورات لتعليم الموسيقي ضمن مشروع بيوت

الموسيقي .

مراكز الدورة

جامعة البكر .

الاربعاء ١٩٩٠/١/٢٤ م .

تعلن وزارة الصنباعة والتصنيع العسكري ـ مركر التدريب المهني للصناعات الكهربائية والالكترونية عن فتح دورة تدريبية للراسبين في الصف السادس الإعدادي او الشاجحين في الصف الضامس الاعدادي (علمي ، صناعة ، ادبي تجاري) للتخصص في صناعة المطاط وكما يلي : _ ١ -مدة الدراسة ٩ اشهر دراسة نظرية وتدريبية عملي يمنح المتخرج بعد اجتيازها بنجاح شهادة تعادل اعدادية الصناعة من حيث الراتب والخدمة ٢ - تقام الدورة في محافظة النجف في موقع مشروع الاطارات الجديد .

٣ ـ يعين المتخرج في المنشأة العامة للصناعات المطاطية ويؤجل من الخدمة العسكرية لمدة سنتين .

٤ ـ يمنـح المتدرب اثناء الدورة مخصصات شهرية مقطوعة قدرها (ـر٠٥) دينارا كما يحــظي بالرعاية والمستلزمات التدريبية ووجبة الطعام والنقل من مراكر المحافظات الى موقع المشروع

ه .. تقدم الطلبات للاشتراك في الدورة .

أ ـ مشروع الإطارات الجديد في النجف .

ب - المنشاة العامة للصناعات المطاطية في

ج - مركز التدريب المهنى للصناعات الكهربائية والالكترونية في الرعفرانية. ٦ ـ أخسر منوعند لاستثنالم الطلبنات هنو

٧ ـ يقضل في القبول الساكنون في مصافطات النجف - كربلاء - بابل - القادسية او من له

استعداد للعمل في محافظة النجف او الديوانية . الشروط المطلوبة للقبول.

١ - ان يكون عراقيا .

٢ - ان لايتجاوز عمره عن ٢٢ سنـة ولايقل عن

٢. لم يسبق له الالتحاق بمراكز اخرى او فصل منها لای سبب کان .

٥. إن ينجح في الفحص الطبي .

أن ينجح بالمقابلة التي يجريها المزكر .

والوثائق المطلوبة

١ . شبهادة الجنسية العراقية وهوية الإحوال المدنية ٢. شبهادة مدرسية تؤيد نجلحه في الخامس الإعدادي أو قطع علاقة بالدراسة وهو في السادس الاعدادي .

۲۰.۲۱ صورة شخصية . ع. تعهد بالخدمة في المنشاة العاملة للصناعات المطاطية لمدة خمسة سنوات بعد التخرج عدا فترة

محكمة بداءة البياع

وسيعون الف دينار .

﴿الحُدمة العسكرية .

تملقسرار المتسادر في الدعسوى البسدائسيسة المسرقسمة (١٤٦٨/ب/١٩٨٩ في ١٩٨٩/١١/٢٠ المكتسب الدرجــة إلقطعية والمتضمن ازالة شيوع العقار الموصوف ادناه بيعا عليه قرر الإعلان عنه في صحيفة محلية واحدة ولمدة ثلاثين ﴿ يوما أعتبارا من ثاني يوم النشر فعلى الراغبين بالشراء ممن إسجلوا في بغداد عام ١٩٧٧ وحصلوا على شهادة الجنسية إلعراقية الحضور في بهو المحكمة الساعة الثانية عشرة من يوم الثلاثين موعد المزايدة مستصحبين معهم التأمينات ألقانونية ١٠٪ عدا الشركاء ..

القاضي الاول

قطعة أرض برقم ١٠٨/١٩ مقاطعة (١) الحُر في مدينة والنبياع 17/0 _ البياع الأولى مشيد عليها دار ومشتمل مفرر وطارمه مسققه وكلدور وهول واستقيال وطعام وغرفة نوم يُّ واحدة ومطبخ وحمام ومرافق وفي الطابق العلوي غرفتا نوم البناء متوسط والسقف شيلمان . وأما المشتمل يحتوي على غرفة نوم صغيرة واستقبال وهول وسطي ومطبخ وحمام . أومرافق وفي الطابق العلوي غرفتا نوم والبناء حديث . ومقدار الايجار الشهري للدار خمسون دينارا والمشتمل أيثمانين دينارا . الشاغلون مستاجرون يسرغيون البقاء كمستأجرين بعد البيع . القيمة المقدرة ٢٥٠٠٠ خمسة

وظائف شاغرة

فندق درجة اولى بحاجة لوظائف في مجال :.. ١ _ المطبخ ٢ _ الاستعلامات ٣ ـ حُدمة الغرف ٤ ـ خدمة المطعم ه ـخدمة اللوندري ملاحظة : ١ ـ الراتب حسب الكفاءة ٢ ـ يفضل من له خبرة في مجال عمله للمعلومات الانصال بهاتف ٧٧٦٦٩٩٣ ـ القاملة من

الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن (اعلان)

يسر شركتنا ان تعلن لاصحاب ورش تصليح السيارات من القطاع الخاص عن اقامة دورات تدريبية فنية في مركزها التدريبي في مجمع المثني بن حارثة الشيباني/جرف النداف وبأشراف خبراء مختصين عراقيين واجانب وذلك لاجل رفع المستوى الفنى للعاملين في مجال تصليح وصيانة الانواع التالية من السيارات .

١ _مرسيدس صالون الإلمانية ٢ ـ لوريات مرسيدس الالمانية

الساعة ـــ ۸ صياحا ــ ۲ ظهرا .

٣ ـ توياتا كورولا اليابانية موديل ١٩٩٠ ٤ ــتويوتا سوير صالون اليابانية موديل ١٩٩٠ على الراغبين مراجعة المركز التدريبي في فترة اقصاها

١/٣٠ للاطلاع على برنامج الدورات ومواعيدها والتي ستبدأ في بداية شهر شياط من عام ١٩٩٠ لتسجيل اسمائهم في الدورات المناسبة لاختصاصهم.

كما ندعو المصلحين من القطاع الخاص الذي سيق وان سحلوا اسماءهم على الدورات التدريبية لسيارات سلبرتي موبيل موديل ١٩٨٩ واولدز موديل ١٩٩٠ الامريكيتين مراجعتنا لتحديد الدورات المناسبة لاختصاصهم وفي فترة اقصاها ۱۹۹۰/۱/۳۰ ـ

شروط القبول : ١ ـ اجور المشاركة في الدورة (١٥) خمسة عِشر ديناراً لكل

٢ ـ ان يكون له ممارسات فعلية في مجال اختصاصــه لمدة لاتقل عن ثلاث سنوات وان يقدم مايؤيد ممارسته للمهنة من مستندات وتعطى الافضلية لحملة الشهادة المتوسطة فما

٣ ـ ولايقبل الطلاب المستمرين في الدراسة حاليا .. إن يكون متفرغا تفرغا تاما خلال فترة الدورة . المدير العام للشركة العامة لتجارة

السيارات والمكائن

محافظة صلاح الدين لجنة البيع والإيجار الاولى العدد/٢٧٠ اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ١٨٧ في ٩٨٩/٩/٢٦ نـظرا لكس قرار على القطعة التجارية المرقمة ١٤٢٣ م ٢٧ الضرجة والعالى ويمسلحة ٢٠٠ م' والعائدة ليلدية العلم تقرر اعادة الإعلان مجددا لمدة (٧) ايام من اليبوم التالي لنشسره في الصحف المحلعة فعلى الراغيين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة ىلدىة العلم خلال المدة المحددة مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة وستجرى المزايدة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وفي بلدية العلم ويتجمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الأخرى .

قائممقام قضاء تكريت رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

محكمة جنح سامراء المتهمون ــزكي محمود جاغر وصلاح الدين حسن كوج ــ

١٤٣ من الاصول الجزائية .

. بالنظر لاحالتكما على هذه المحكمة وفق الملاة ٤٧٧ ق - ع ولمجهولية محل اقامتكما فقد قررت هذه المحكمة تبليغكما اعتلانا للحضور امامها صباح يتوم المصلكمة الموافق ١٩٩٠/٣/٣ وعند عدم حضوركما سوف تتخذ المحكمة الإجراءات القلنونية بحقكما وفق الاصول استنلدا للمادة

اعلان

تعلن منشاة اليرموك العامة عن اجراء مـزايدة علنيـة لبيع خامات اسلاك مغلونة وذلك في الساعة العاشرة من يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/١/٢٩ فعلى الراغبين بالشراء من اصحاب معامل انتاج الاسيجة والشبكات الحضور الى المنشأة مستصحبين معهم التأمينات القانونية .. علما بأن اجور الاعلان يتحملها المشتري .

المدير العام

دار العدالة في الكاتلمية محكمة البداءة اعسلان

الدعى : تعمة قمر علي ــ وكيله المحامي موفق الخزعلى الدعى عليهما : السيد امين بغداد السيد مدير عام الرعاية الاجتماعية اضطة لوظيفتهما بناء على قرار الحكم الصادر من هذه

المحكمية المرقع ١٠٤٤/ب/٩٨٩ في ٩٨٩/١١/١٣ للكندسي الدرجية القطعية تقرزالاعلان عن بيسع العقار الموصوف انتاه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليسوم الذي يسلي تساريسخ النشر وستجرى المزايدة في اليوم الاخير في هذه المحكمة الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشسراء الحضور في الزمان والمكسان المعينين مستصحبسين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من

القيمة المقدرة بشيك مصدق ان لم يكن المزايد من الشركاء على أن يكون المزايد من سكتة مدينـة بغداد في تعـداد عام ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المثنتري الرسوم وتجور الدلالية واذا صلاف يوم المزايدة عطلة رسمية استجبري في اليوم الذي

١_مـوقفه ورقمة ٥٩/٥٠٪ الحبريــة الثانية قرب دائرة الكهرباء ٧_ مشتملاته ودرجة عمرائله/يحتوي على تلاث غبرف وهول ومبرأفق وحمام ومطيخ وحنيقة خلفية وطارمة امسامية ودرجة عمرانه فوق المتوسط ٣ـ جنسه وتوعه : دار ملك صرف

غ_مسلحته ۱۹۵ م^ا ه_ الشاغل : الدار خالية من الشاغلين ٦- القيمية المقبدرة ٣٥٠٠٠ خمسية وثلاثون الف دينار .

دائرة التسجيل العقاري في الكاظمية اعلان بيع عقار

التسلمىل او رقم القطعة : ٢٢/ ٢٢ المُحلَّة أو رقم وأسم المقساطعـــّة : ٢١ لجنس : دار مغرز الى دارين بصورة غير

المسلحة : مترمريع/٢٥ اولك/١ المُشتمــلات : الدار الاولى تحتوي عــلى غبرقة وهبول ومطبخ ومرافق وغبرفة فوقاتي والدار الثانية تحتوي على نفس الشاغل : المالك

مقدار البيع : ۳۵۰۰۰، ۲۵۰۰۰ ديثار ستبيع دائرة التسجيس العقاري في الكاقلمية بالتزايدة العلنية ٢٠٠٢ سهم من اصل ١٩٢٠ سهما العقار الموصوف أعلاه العائد للراهن فاطمة محمد حسن لقاء طلب الدائن المرتهن مشال ومشار بنتي هسام سوادي البالغ (۱۰۰۰، ۱۰۰۰) دینار فعلی الراغب فی الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خَسلال (٣٠) يومنا اعتبارا من اليبوم التمالي لتساريح نشر همذا الاعملان مستصحبا معه تأمينات قانونية او كفاتة مصرفية لاتكل عن ١٠٪ من القيمة القدرة للمبيع البالغة ٢٥٠٠٠,٠٠ دينار وان المزايدة ستجري في المساعة ١٢ ظهرا من اليوم الإشير .

مديس دائسرة التسجيل العقساري في

محكمة الإحوال الشخصية في الشرقاط الى المدعى عليه/محمد طلب مصلح.

مجهول الاقامة خاليا اصدرت شذه المحكمية بتارييخ ٩٨٩/١٢/٣١ حكميا غيابيا يقضى بالحكم بالتفريق بينك ويين زوجتك المدعية عمشة نايف محمد عليه وبالنظر لمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر وتعثر تبليغك عليه تقرر تبليغك اعلانيا بالصحف المطيبة ولك الحق بــالاعتراض عـل الحكم الغيابي خلال المدة القانونية وبعكسه سوف يصبح الحكم بمثابة الحكم الوجاهي .

محكمة بداءة الرصافة

المدعى عليه _محمد عباس العادلي يستساء عسلى للدعسوي للسرقيمسة ٩٨٨/٢٧٦٦ المقامة عليـك لدى محكمة بداءة الرصافة من قبل المدعى خليل محمد موسى والتي طلب فيها الزامك بىدفع ميلغ الف دينسار عن اجسر عثىل استعمال كمية لخشاب ، وحيث ان هذه المحكمة قد قررت الموافقة على احداث دعوى حبادثية منضمية الى الدعوى الإصليــة اعلاه بِمبلع (٠٠/ ١٤٧٥٠) بينارا بحيث يصبح مجمسوع المبلغ المدعى بــه (١٥٧٥٠٠٠٠) ديثــارا ولجهولية مصل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ بتاريـخ ١٩٨٩/١٢/٦ فقد اقتضى حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم ۲۶ /۲/ ۱۹۹۰ وعند عدم حضبورك او ارمنال وكيبل رسم*ي عنك* فستجري المرافعة بحقك غينابا وعلننا حسب الإمبول

فأغنية محكمة بداءة الرصافة

محكمة بداءة الموصل بناء على وقنوع القسيخ من قبنل

المشتىري مسابىر حموك رجساء للدار تسلسل (۴۰/۵۰) جوار المومىل بيدل قدره مئلة وسيعة وعشرون القا وثلاثمائية وعشرون دينيلرا العائدة للمدعى سهيل جميـل والمدعى عليهم سليم جميل نعوم وشسركساؤه البساقة مسلحتها ٦٠٠ م' ملك صرف تتكون عن حديقة وطارمة وكراج ضوقه غرفتان والداخل يتكون من هول واربع غـرف ومطيخ والمرافق من الجص والحجر والحلان في الطابق الاول وثلاث غرف وهول وحملم في الطابق الثاني يشغل من قبل يونان خوشاية لايرغب السكن يعد البيع وعملا بالفارة الخامسة من المدا ٩٧ من قانون التنفيذ الرقم ٤٥ لسنــة ١٩٨٠ فأن هذه المحكمية تعلن عن بيع الدائر ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليـومية وبختام المدة تجسري الاجالة النهائية وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من المحافظة عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ١٦١/١٨٨٨ فعلى الراغب بالشراء من الشركساء او

العدل المتادى محمد سعيد

غيرهم مراجعة هذه المحكمة مستصحبا

معه التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من

محكمة بداءة كربلاء الدعية/فوزية كاظم احمد/وكيلها المحامى عبدالحسين أبو الحب المدعى عليهم/محمد رضبا كناظم

بنساء على القبرار الصبائر من هنده المحكمة بعدد ١٤٩/ب/٩٨٩ وتناريخ ٩٨٩/٨/٢٢ والمكتسب الدرجة القطعية تعلن هنذه المحكمية عن بيسع العقبار المدرجة أوصافه انناه بللزايدة العلنية لدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثــاني يوم نشر الإعلان في الجريدة اليوميــة فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة المتكورة مستصحبا معه التأمينات القانونية البالغة ١٠/ من القيمة المقدرة للعقار المذكور ان لم يكن شبريكا في سهامه وستجبري المزايدة العلنية في الساعـة الثانيـة عشرة من اليوم المذكبور واذا صادف ذلك عبطلة رسمية فستجري المزايدة ف اليوم الذى

يليه وان رسوم التسجيـل العقـاري والدلالية على المستري . القطعة المرقمة ٢١٣ مقاطعة ١٢ ياب الشان عبارة عن بستان ملك مسرف مغروسة باشجار للثخيل والحمشيات درجة عمرانها جيدة تقع على طريق أفرعي يتفرع من الطريق العام هندية ــكريلاء مسلحتها ثلاثة دونمات واولكان وخمسة

وعشرون مترا مريعا قندرت البستان عمومنا بمبلغ سبعنة وسبعنان القنا ومائتان وخمسون دينلرا .

محكمة بداءة المجر الكبير

اقبام المدعي عليبوري راضي خميس الدعوى لدى هذه المحكمة شند المدعى عليه امين السجل المدني في للجر الكبع اضافة لوظيفته طالبا فيها تبديس لقبه وجعله (العلياوي) بدلامن (اللامي) وعملا باحكام المادة (٢١) فقرة (١) من قاتون الإحوال المنتية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل اقتضى نشر الطلب اعلانا في احسدي الصحف المحليمة ضمن له اعتراض على ذلك مراجعة هذه للحكمة خلال عشرة ليام اعتبارا من تاريخ النشر ويعكسه سوف تنظر المحكمة في الطلب وفق القائون .

محكفة بداءة كريلاء المدعيان المسرومتصورةولدا ابراهيم حصين/وكيلهما المصامي عبدالحمسين

بناء على القرار الصلعر عن هذه

المدعى عليها : مريم تآتي شعبان

المحكمة يعدد ١٣٥١/ب/٩٨٩ والمؤرخ ١٩٨٩/٨/٣١ والمكتسب الدرجـــة القطعية عليـه تعلن هذه للحكمـة عن بيع العقار المدرجة اوصنافه انشاه باللزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبىارا من ثاني يـوم نشى الإعلان في الجريدة البومية فعل الراغبين بالشراء مراجعة هذه للحكمة خبلال للدة القانونية مستصحبا معىه التامينيات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المنكورة ان لم يكن شبريكا في سهامه وستجري الرايدة في الساعة الثانية عشىرة من صباح البيوم للتكبور واذا صادف ذلك عطلة رسمينة فستجري المرايدة في الينوم الشائي وأن رسنوم التسجيسل العقساري والدلاليسة عسلى الشبري ،

الاومناف : العقار تسلسل ٢٠٥ سلالة عبارة عن عرصة خالية من الابنية تقع في طريق خاص مسلحته ۲۹/۲۳ م٬ قدرت بمبلغ تسعة الاف وتعنماشة والنين وشالاتين معه التأمينات القانونية البسلغة ١٠٪ بيتارا وخمسطلة قلس .

۲۰ الف متر مکعب حصی جبل ٢٠ الف متر مكعب حصى متدرج للخرسانة

رئيس الشركة

اعلان الى/اصحاب العمل والمساريع والشركات في القطاع الخاص والمختلط والتعاوشي

اولا : تطبيقا لاحكام قانوني (العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧) وقانون التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال رقم ٣٩ لسنة ١٩٧ ومن اجل تمكين اصحاب العمل والمشاريع والشركات في القطاعات الثلاثة من الايفاء بالالتزامات القانونية المترتية عليهم بموجب القانونين المذكورين ،

تهيب بهم او من ينوب عنهم قانونا مراجعة اقسام العمل والضمان الاجتماعي في بغيداد والمحافيظات خلال الشبهير الجارى للحصول على (استمارة البيان السنوي) الخاصة بتسديد اشتراكات الضمان الاجتماعي ويلحظ بشانها

ا ـ ملء حقول الاستمارة بصورة كاملة ودقيقة واعادتها خلال ثيهر شياط

ب. التأكد من مقارئة المعلومات المثبتة في استمارة البيان السنوي السابق عام ١٩٨٩ مع استمارة البيان السنوي اللاحق لهذا العام مع ملاحظة احر استمارة تسديد للغرض

ثانيا : نشير الى احكام المادة (٣٠) من قانون التقاعب والضمان الاجتماعي للعمال والتي ترتب غرامات مالية على اصحاب العمل في حالة التأخير عن تسديد الاشتراكيات ويمقدار ٢٪ من مبلغ الاشتراكات عن كل شهر تأخير ثالثاً : كما نشير الى احكم المادة (٣٦) من القانون

المذكور بشأن ضرورة اشعار الدائرة عنيد انتهاء خيمة العامل وبعكسه يبقى صاحب العمل مسؤولا عن تسديد اشتراكات العامل والغرامات المترتبة عليها . أن املنا كبير بتعاونكم معنا واستجابتكم لدعوتنا هذه لما

فيه خير هذا الوطن العزير ومستقبله الزاهر .

دائرة العمل والضمان الاجتماعي

من القيمية المقدرة للعقبار مع شهيلاة

الجنسية العراقية علما ببان رمبوم

القيمــة القدرة للمقــار - • • • • • • •

(الغابيتار) .

الدلالية والإعلان والتسجيل يتحملها أومناف العقار قطعة إرض مسلحتها ٢٠٠٠ خالية من البناء يحدما من الشمل الشرقي القطعة ٢٧/٨٥٣ من الشمال القربي القطعة ٢٨٨/٢٧ من الجنوب الغربي القطعة ٧٧/ ٩٩ من الجنوب الشرقي طريق علم

مبيرية تنفيذ المجر الكبير

تبيع مديرية تنفيذ المجر الكبير وبالزايدة العلنية العقار ذا تسلسل ٣٨٩/٣٧ الاعيمي باللجر الكبير العائد للمدين ثجيل عريبي جابس لقاء دين الاضبارة التنفينية المرقمة ٦/٦/١٩٨٧ البسالغ • ٠٠, ٤٥٩٠) ديـنسارا فعــل الراغب بالشراء الحضدور في الساعـة الولحدة ظهرا وخلال مدة ثلاثين يبوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان وق مديرية تنفيذ المجس الكيير مستصيب

وهد الحراق لاجتماع محلس وزراء الفيياب والمعالم المورد بطاور الي توشيء والعرم

يضادر بغذاد فتنوجها الى تنونس الينوم وفند العبراق للمشاركة في لجنماعات الدورة ٣٢٠، للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضية العرب التي تبدا اجتماعاتها يوم الاثنين المقبل وتستمر ثلاثة أيام ويرأس الوفد السيد كريم

الملا رئيس المكتب التنفيذي لجلس وزراء الشباب والرياضة العرب ويضع في عضويته الدكتور ماحد الكحلة نائب رثيس اللجنة الاولمبية الوطنية والنكتور عبدالوهاب مجيد منيس علم المعهد القومي لإعداد القادة في مجال الشيساب والسيد مؤيد البدري رثيس قسم العلاقات في اللجنة الإولمبية .

وسُلُّتُمْ وَ الْأَجْتُمَاعَ مُناقشة منكرة المجلس الإعلى للشباب والرياضة إلفسطيني يخصوص دعم الإنشطة الرياضية

والشبابية الفلسطينية والمؤتمر العمام للمنظمه العرجمة للثقافة بشَان اقامة الدورة الرياضية المرسية والاطلاع حل الانظمة واللوائح التي اعيتها اللجنة الوزارية التي شكلها المجلس بدورته العاشرة وبحث توصيات اللجنة العربية الفنية السادسة لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب كما يتضمن الاجتماع مناقشة تعديل اللائحة الاساسيسة

للدورة العربية الرياضية بالإضافة الى العديد من الامور الرياضية والمراكز التدريبية في المتعلقة بحركة الشباب والرياضة في الوطن العربي . ويخكس أن المكتب التنفيسذي لمجلس وزراء الشبساب والرياضة العرب الذي يراسبه العراق يضم اقطار اليمن العربية والسعودية وقبطر والبحرين والإمبارات وتونس رفع الاثقال وبناء الاجسام

الرياضية أنسجاما مع التوجهات

الحديدة للسياسة المالية وبما يحقق

وكان السيد رئيس اللجنة الاولمبية

قد رحب في بدايـة الاجتماع بـقسيـد

حكمت حلجي سليم امين عبام الثقافية

والشباب في منطقة الحكم الذاتي عضو

اللجنة الأولمبية الذي حضر الاجتماع .

ولعب ميضويتا دورا بارزا في

وصول كولومييا الى نهائيات مونديال

ابطاليا وفوز تريقه اثليتكو ناشيونال

سطوفة اثنية أفروفا أجتوبية ليبرنا

يۇروپۇرد سىند ، ئېسى

اليذه دعي سي دارين مرسي

رياضى العام في كولومبيا

ترشيد النفقات .

■ في اجتماع الهيئة التنفيذية للجنة الاولمبية ■

کریم الملا: معدد کریم الملاد طموحنا تحقيق افضل النتائج بفي الإلعاب كافة خلال هذا العام

وطلب من الأتصادات المساشسرة في

تهيثة نشاطاتها على ان يستكمل المنهاج

الكامل للإحتفيال قبل يدوم ١٠٠٠ شياط

وتناقشت الهيئة التنفيذية للجنبة

الاولمبية مناهج الاتحادات الرياضية

للعام الحالي وثم اقبرار اغلبها عبل ان

تستكمل مناقشة العدد الاخر في اجتماع

واقرت الهيئة الضوابط الجديدة

التي تم وضعها بخصوص اجتور

المحكمين والمشرفين في كافية الإلعاب

اللث حارس مرمى المنتخب

انتخب حارس المرمى الدوي رينيه

ميغويتا اقضل رياض في كواومبيا

لفنام (١٩٨٩) ق استغناء للنقاد

.. الجمهور الكبير الذي زحف الى قاعة

صدأم للالعاب الرساضية مسباء امس

ألاول لشاهدة مبلراة منتخبثأ الوطني

والتنتخب القطري الشتقيق ضمن

تصفيبات بطولة كباس العالم بساغرة

الطائرة كلن يتوقع خزوج منتخبنا فانزا

أل هذه المباراة غير انه لم يكن يتوقع ان

تجري البلراة كعاجرت من طرف واحد ا

مثلما لم يكن متوقعا أن يكون المنتخب

المنوط الاول

منتذ الدقيائق الاولى للشسوط الاول

فرض لاعبو منتخبنا سيطرتهم ويعينهم

في ثلث سجساحهم في إرسسال الكسرات

أسلحقة الى سلحة النتخبّ القطري

وتتظيمهم ألجيه لحائط الصد والبلوك

بالشكل الذئ مكتهم من تحويل معظم

ألكرات المرسلة من الهجوم القطري الي

وهكذا نجح لاعبونا في خطف النقطة

تلو الأخرى لتضيع النتيجة ١٢٠١٠، ثم

١٠٠٠ ا.ه، وجنتهي الشيوط بـ ١٠٠ـه،

الشوط الثاني

وبسيطرة مطلقة للاعبى منتخبنا .

القطري ضعيفا الى هذا الحد ؟

الرياضيين للحلين.

قال كِستَد كريم مُحمّود حسن رئيس اللجنة الاولمبية ان طموحنا هو تحقيق فضل النتائج في كافة إلالعاب خلال هذا العام وعلى كافة المستويات وسيكون تقييمنا للاتحادات الرياضية على هذا الإساس".

جاء ثلك خلال الاجتماع الذي تراسه ومشاركة كاقة المؤسسات التابعة للجنة السيد المُلاللَّهُيئة التَّنْفُيْنِيَّةُ المُثَنَّةِ مُسَاءً ` يوم الايثناء المُحَيِّ بِ عَلَى الْمُثَالِّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِ وغير الرتبطة فيها باقامة للفعائدات م الايلاناء الماضي المسلم الرياضية المتعددة لانه يوم الرياضة في وحد بالماضة في وحد بالمرافية الماضة في المسلم المرافية المسلمة المسلمة

الوطنية الانصادات على الاستعداد الكامل لاقامة اليوم الاولنيي العراقي ق الرابسع والعشيرين من الشهير المقيس والتأكيد على أن يكون هذا العلم يسكل افضل وذلك بتكثيف النشاط الريساشي

مناقشة امور القدريب

عقد الاتحاد المركزي للكبرة الطائسرة صيباح امس في قساعية

وتم في الإجتماع مناقشة الامور التدربيية التعلقة باعداد فرق الانديسة والمنتخبسات للبطولافي والمشاركات المقيلة بسالاضافية الى

المناهج التدريبية المقرة من قبل الاتحاد -مَنْ جُهُمَّةُ اخْسَرَى بُسِدِاتُ أَمْسُ الحلقة أأشرريبية الدراسية وألثئ تستمز ثلاثنة ابلغ حيث شوقتيت فيها النراسات المتضمنة المنهاج التدريبي الموحد للناششين ودور

وماحدث في الشبوط الاول تكرر في الشوط الثاني وهذه الرة بقدرة اضافية للاعبينا تعثلت بزج اللاعب نمير شامل وهو اللاعب الذي يعول عليه كثيرا في روتسرافح الهولفندي نواو مبتريها خييشا لأ

واضحا قد طرا على مستواهم خلال هذا الشوطفعلي الرغم من ان لاعبينا تقدموا في بداية الشوط - ٤ ـ صفر - الا ان لاعبي المنتخب القبطري تمكنوا من تحقيق

كما كان خيالد بشير موفقا في تنفييذ الارسال القوي . الشوط الثالث و في الوقت الذي لم يتمكن فيه لاعبو المنتخب القطرى من مصاراة لاعبينا طوال الشوطين الاول والثلتى فان تغيرا

ومرة اخرى يجنى لاعبوسا ثمار

بنجلحهم في الهجوم وفي تضطيم حاضط

الصيد ليتقدموا ٥٠ صفر، ثم ٨٠٠٠.

وتستمنز سيطرتهم ليجعلوا النتيجسة

وقد تالق في هذا الشوط عودة خشان

والشقيقان نمبر ونصبر شامل في الهجوم

والماء ثم لينهوا الشوط ١٥٠٠٠٠٠

ميلانو يؤرق مضجع مارادونا

عليه ذلك بالمديح من المدرب البرتو املم فيرونا الذي يأتي في ذيل القائمة . وقد قال فان باستن الهولندي احسن لاعب في اوروبا عن اهدافه الثلاثة كلها جميلة اولا لانها تفيد الفريق وثانيا لانها سجلت ورغم ان مـارادونا كـان يلعب بقذات يشكل لايصدق وركبته مصابة بكدمات شديدة فقد هيأ

and the second of the second o

اساءة بالغة من مارادونا

وقال العاملون في مصطة التلفزيسون الخاصة ان مارادونا قال للصحفي جوسيبي

ساجعاك تاكل هذه الصحيفة، وكنان باسيليـو الذي پكتب في صحيفـة ملتينو اليومية قد قيم اداء مارادونا في مباراة الدوري التى لعبها ضد فريق يودينيز يوم الاحمد المناضي بسائمه يستحق ٢٠٥٠، من

وقبال بيجبون كبان اداء مبارادونيا كالمعتاد اشبه بمعجزة ولعب بتضحية

توعد نجم كرة القدم الارجنتيني المتقلب المزاج دييغو مارادونا صحفيا ايطاليا كتب مقالة انتقدد فيها بان يجعله ياكل اوراق صحيفته وذلك اثناء مواجهة عاصفة في محطة للتلفريون

باسبليو وهو من نابوني ميجب ان تخجل من نفسك اذا كنت تعبرف معنى الخجسل

جرت بينهما عصر امس في ملعب الشعب بتحكيم السيد محمد سليم وحضرها جمهور غفير يقدر بثلاثسين الف متفرج رغم نظها مباشرة عن طريق التلفاز .. سچل هدف الزوراء كريم صدام ق النقيقة (١٥) عندما اسرع محمد

كتب عيد الجليل موسى

الشبال عن يسار الحارس سهيل صابر

للطلبة في النقيقة (٢٧) من ضربة حرة

لعبها صباح جعير وتصدى حسين للكرة

العبالية وظهره الى المرمى ثم سندها

براسه خلفية نخلت مرمى الزوراء من

أسفل العارضة بعد ان مسهيا بييده

الحارس قاسم محمد الذي كان متقدما

وسجىل فاتنز ثانى هندف الضوز ق

النقيقة (٨٥) من وضع تسلل لم يشر

له مراقب الخط السيد طارق احمد وذلك

عندما ارسىل سعد عبىد الرحيم الكرة

مناولة بالرأس الى فلنز ليسددها بمهارة

.. قندم القريقيان واحدة من اجميل

مياريات الدوري واكثرها حماسة واثارة

على مدى الشوطين تساوت فيسه كفتا

الفريقين فبعد تفوق الزوراء في النصف

الأول من هنذا الشبوط ولجنونته الى

الهجوم وتشكيله خطورة مستمرة على

مرمى الطلبة تحسن مستوى اداء الاشير

وبادرهو الاخريشن الهجمات التي بنت

اكثر خطورة على مرمى الزوراء ورغم

الفتور الذي حسن في بعض بقسائق

الشوط الثاني الا أن الفريقين واصلا

شن هجمساتهمسا المتبسلالة وتعسرض

مرميأهما الى العديد من الكرات وقف لها

الحارسان بالرصاد بينما اقتصر اللعب

في فضرات من هذا الشيوط عبلي وسيط

عُكى غير انه سند الكُرة ضعيفة ليبعدها

حارس مرمی الزوراء قباسم محمد و ق المعالمة المعالمة المعالمة

وتوفيقهم في ارسال الكرات السلحقة الى

سلحة منتخبنا وثانيهما تهاون يعض

لاعبينا بعد ان تاكد لهم فوزهم في

المبساراة ومبسقفتهم في استسعسراض

.. في الدقيقة (٢٠) انفرد محمد على __

الملعب دون خطورة .

الى المرمى عن يسلر سهيل صابر .

بعض التيء عن مرماه .

.. وحقق حسين سعيــد التعــادل

تقدم فريق نادى الزوراء مركزا واحدا

الرياضة والشباب

gab contact to the temperature بطولة اندية يغداد

بالعاب المضمار والمدان يقيم الاتحاد المركزي لالعاب

المضمار والميدان في الخامس عشي من الشهر المقبل بحولة أحديثة

بغنداد للمضقندميين والشنساب

وقال السند فانق الجسار امي

سر الاتحاد ان منافسات البطولة

التي ستجسري في ملعب الشعب

ستشارك فيها الاندية والمؤسسات

هبتة حديدة لإتجاد

بنياء على مياجياء في محضى

اجتماع المكتب التنفذي للجنبة

الاولمنية الوطنية المنعقد بتاريخ

١٩٩٠/١/١٦ وقبرار الهيئة

التنفيذية للجنة في اجتماعها

بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٥ الشاص

بتخويل الكنب التنفيذي صلاحية

الهيئة التنفيذية باعادة النظر في

أوضاع الاتصادات الرساضية

وعملهما عضد وجمود المبسررات

الكافية فقد قررت اللجنة حال

الاتحاد المركزي لرفع الاثقال وبناء

الاجسام وتشكيل هيئة جديدة

ببرناسية النكتور سعند ابراهيم

الاعتظمى وعضبوينة السيادة

عبيدالصمد أسمناعييل ومحمود

السعيدي وعبىدالرزاق لازم

ومنصبور جميل وعبيدالصباحب

فوز ناشئة ديالي على

ناشئة القطر

ديالى بكرة القدم على فريق ناشخة

القطر بهدفين مقابل هدف واحد في

المباراة الودية التي جرت بينهما

امس الاول في ملعب بسعقسوبسة

الريساخي غنعن اطار استعدادات

نـأشَّئة المسافقة للمشاركية في

بطولة المناطق التي ستجري في

شهر شباط المقبل والتى ينظمها

الاتصاد المركنزي العراقى لكنرة

اليوم .. اجتماع موسع

لحكام كرة السلة

يزالساعة الرابعة من عصر اليوم اجتماعاً

والدوليين مع لجنة

ۣڣ۪ۜڵٳڿڟؚڵ^ؾۥڿۅڸ؞ڡڹۯٲۃ؞ڡؾڠؿڴۼؖڐڐٵ؞ؙٳڸۅڟڡۜۼ

الحكام الركزية

ومنتخب قطر ضمن تصعيلت

بيطولة كأس العالم بالكرة للطائرة

تسيد لاعبونا المبارآة وحققوا فوزآ كبيرا

ليتقدموا لاول مرة طوال دقائق الماراة

٧٠- ، وقد ساعدهم في ذلك امران اولهما

حسن اعدادهابتحائط الصد ببالشكل

الذي مكنهم من صد كسرات لاعبينا

يعقد الاتحاد المركزى لكرة السلة ﴿

فاز منتخب ناشئية محافظة

والناشئين

(من السادس الى الخامس) في دوري اندية القطر بكرة القدم لفرق الدرجة الاولى معد ان حقق فوزا مهما على الطلبة بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي الزوراء جاسم بقكرة من جهة اليمين وارسلها والطلبة أمام المرمى فتصدى لهاكريم صدام الذي تقدم مسرعا من ثفرة دفاع الطلبة ليسددها بضربة راس قوية وراثعة الى

كريم صدام اكثر مِن مرة في التوغل بين خطوط دفاع الطلبة يسانده راثد خليل ومحمد جاسم ويسدد كريم كرة بالراس في الدقيقة (٤٦) يتمكن سهيــل مـن صدها وينفرد على حسين في الدقيقة

المهارات الفرديسة التى اضناعت عليهم

عندا غير قليل من النقاط الا أن لاعبينا

سرعان ماعلاوا مبرة اخرى ليمسكوا

بزمام المباراة ليتعلماوا ٧٠٧٠. ومن ثم

ويصر نمير شامل على ان تكون ضرياته

السلحقة مسك ختام للمباراة ويوفق في

ذلك الى حد بعيد ليرتفع رصيد منتخبنا

ويكسب الفريق القطري الارسسال

ليحصل على نقطة واحدة فقط يتحول

بعدها الى منتخبنا ليكسب الشبوط

١٥- ١١ - وينهى المباراة لصالحه بثلاثة

اشبواط مقابيل لاشىء شذا وستجبري

المباراة الثانية للمنتخبين في قبطر يوم

الخميس المقبل حيث يترشىح الفريق

الفائز بنتيجة المباراتين للادوار النهائية

للبطولة التي تقام في اليـابان نيسـان

■ لقطات من المباراة ■

مثل المنتخب الوطنى دوليا لاول مرة

في الوقت الذي وفق فيه لاعبونيا في

اللاعبان نصبر شامل وصلاح عبدالكريم

الهجوم وف تنظيم صائط الصد فان

مستوى اعداد الكبرات لم يبرتق الي

مثـل المنتخب الوطنى شقيقان همـا

محمد ايراهيم

مستوى الهجوم وتنظيم حائط الصد

نمير ونصير شامل .

خسارة جبيزة ليتحب الارجنتين

منّى منتخب الارجنتين الذي سيدافع عن لقب بطل العالم

الصيف القبل في ايطاليا بحسارة جنيدة في اطار استعداداته

لمونديال ايطاليا عندما هزمه منتخب المكسيك (صغـر ــ ٢)

(۷٤۱) دقيقة من دون هدف !!

وارتضع عند الدقيائق التي لم يسجيل فيهيا المنتخب

الارجنتيتي اي هـدف الى (٧٤١) دقيقِـة والهـدف الإخــير

للارجنتين يعود الى (٨) تصور ١٩٨٨ وقد سجله كالوديو

كانيجيا في مرمى الاوروغواي في أطار مستلجقة دول اسريكا

ومرة جديدة خاضت الارجنتين مباراتها امام المكسيك في

غياب لاعبيها المنضمين الى الانديسة الاوروبية فتساخرت في

الشوط الأول بهدف سجله كارلوس مونيورْ في النفيقة (٣٣)

اثر ركلة ركنية ثم اهتزت شباكها ثانية في الدقيقة (٥٩) عندما

سجل لويس الفيس الهدف الكسيكي الشاني بتمريـرة من

ويبذكر ان المكسيبك ابعدت عن تصفيبات كباس العبالم

(١٩٩٠) لاقدامها على تزوير اعمار لاعبيها النين شاركوا في

الجنوبية (كوبا اميركا) التي نظمتها البرازيل .

تصفيات كاس العالم الخامسة للشباب .

امس الأول في لوس انجلس .

ليتقدموا ١٠٠٠.

.11-18-31

هدف مؤكد في الدقيقة الاخيــرة عندمــا

تسلم الكرة مناولة من سعيد عبد الرحيم

الكرة صعيفة صدها الحارس فاسم .
ويرد قائم مرمى الطلبة في الدقيقة ٧٥
كرة سندها كريم صدام بالراس ويهمر
حسين سعيد فـرصة اخـرى للطلبة ي
الدقيقة (٧٧) عندما اسرع بـالكردُّ
يزاحمه عليها مدافع الزوراء صباح عبد
الحسن وبدلا من مناولتها لمحمد على
مكي الخالي من الرقابة في جهة اليمين
يسددها من بعيد يدون تركيز ارضية الى
الخارج ؛

ويرد قائم مرمى الطلبة في الدقيقة ٢٥	
كرة سندها كريم عندام بالراس ويهمر	
حسين سعيد فـرصة اخـرى للطلبة ي	
الدقيقة (٧٧) عندمنا اسرع بــالكرة	
يزاحمه عليها مدافع الزوراء صياح عبد	
الحسن وبدلا من مناولتها لمحمد عبل	
مكي الخالي من الرقابة في جهة اليمين	
يسددها من بعيد بدون تركيز ارضية الى	
الخارج ؛	
واضاء بير جليا فصية تسجيا	

■ ترتد	ب الفرو	ق بانته	اء الدور ا	الخامس	, للمرحلا	ة الثاند	= 4
الغريق	مباراة	فاز	تعادل	ځسر	الإهداف	، علیه	التقاط
۱۔ الطیران	14	17	0	١	44	٠ ٨٠	79
١- الطلبة	14	1.	٥	۳	TV	14	Ya
٢- الشرطة	14	•	٤		٧٠.	15	77
3- الرشيد	17	٧	٧	¥	71	11	*1
هـ الزوراء	17	A	•	1	7.	15	*1
7۔ النقط	14	Y	٧	1	14	18	*1
٧۔ النجف	14	Y	٦	٥	71	41	۲.
المساعة	14	7	٧	٥	. **	¥*	11
ہے الجیش	14	7	٧	٥	17	14	15
١٠_ البحري	14		3	Y	.13	Ye.	17
١١- الشباب	14	٣	7	٩.	14	14	17
١٢- الصليخ	. 17	Y.:	V	A	17	**	11
۱۲_ سامراء	14	1 :	۰	11	11	YA	٧
۱۶_ اربیل	۱۸	١.	4.5	14	٦	TI	

ولو ان انذار زمان جاء مناخرا حيث كان يستحق قبلها الانذار لتماديه في اللعب الخشن اكثر من مرة . كما نبه الحكم لاعب الزوراء محمد, جاسم وكان عبل الاخير ان يتقبل ذلك دون محاولة للاعتراض سواء بلكلام او

وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الزوراء الى (٢١) نقطة من (١٧) مباراة بينما بقى رصيد الطلبة (٢٥) نقطة من (۱۸) مباراة مبتعدا بفارق (٤) نقاط

وأسرع الى الرمى فاضطر سهيل صابر

الى التقدم وامسك الكرة خارج مضطقة

الجنزاء احتسبها الحكم ضبرية حبرة

وقد كان الجوَّم السيد محمد سليم الذي نال الشارة الدولية مؤخرا نلجحا

في السيطرة على المباراة ولم يسميح

بارتكاب الاخطاء والمخالفات واضطرالي

أشهار البطاقة الصفراء يبوجه محمد

حسين (من الزوراء) وهاشم رويض

ومحمد زمان من الطلبة يسبب الخشونة

عن الطيــران الذي احكم قبضتــه عــلى وتقدم النفط هو الاخر مركزا واحدا (من السابع الى السكس) بعد فـوزه

على نادي سامراء (١٠٣) في المباراة التي جبرت في سامراء بتحكيم السيد حازم الشيخل وبهذا الفور ارتفع رصيد النفط الى

(۲۱) نقطة من (۱۸) مباراة وبقى رصید سامراء (۷) نقاط من نفس عدد المباريات في المركز قبل الاخير . واحتفظنادي الصليخ بمركزه الثاني عشر رغم فوزه على النادي البحري (١-

صفر) في المباراة التي جسرت في ملعب الكشافة بتحكيم السيد فاروق توفيق .. سجل هدف الفـور رامى نجم من ضربة جـزاء في الدقيقة ((٢٠)) كمـا احتفظ نادى الشيباب بمركبزه الحادي عشر بعد تعادله (١٠١) مع نادي اربيل في المباراة التي جرت في اربيـل بتحكيم

السيد صبحى رحيم . .. سجل هدف الشباب كريم هادي في الدقيقية (٦٥) وحقق طارق عجب الرحمن التعسادل لاربيسل في الدقيقسة ﴿ ٧٩ ﴾ واصبح ترتيب الفرق كما مبين في

المحي القصي الطبي

لىونارد يتخلى عن لقيه العالمي بالملاكمة

اعلن يطل العلم في الملاكمة لوزن فوق المتوسيط (تصنيف المجلس العالمي) الاميركي شوغر راي ليونارد انه تخلي عن لقبه . وجاء اعلان شوغر راي امس الاول في مدينة بيتيسدا (ميريلاند) على لسان وكيله مايك ترينر الذي قال ان قرار التخلي عن اللقب لايعني بالضرورة اعتزال شوغر راى الحلبة . وكان شوغر راى (٣٣ عاما) دافع للمرة الاخيرة عن لقبه كبطل للعقم في (٧)

كانون الاول المَاشي في لاس فيغلس عندما فارْ على البنمي روبرتو دوران بالنقاط . وسبق لشوغر راي ان قرر الاعتزال ثلاث مرات غير ان ترينر اوضح ان الاعتزال غير وارد في الوقت الحالي لان البطل المعروف لن يتوقف الا في الوقت المنفسب وحتى اليوم خاض شوغر راى (٣٦) مباراة فغاز في (٣٥) وخسر واحدة وتوج ببطلا للعالم فيخمسة اوزان مختلفة

ستياوا بخارست يغوز ياول

مباراة يلعبها في العهد الجديد لرومانيا

فاز فريق سنياوا بوخارست الذي يقوم باول رحلة للخارج بعد اندلاع الثورة الرومانية الشهر الماضي على غريق مونبليــه الذي يلعب في دوري الدرجة الاول الفرنسي لكرة القدم في مباراة ودية ولم يشهد مباراة ستياوا بوخارست الذي فاز بكاس اوروبا علم ١٩٨٦ سوى (٢٠٠٠) متفرج ومن المقرر تخصيص دخل البياراة التي اقيمت امس

ألأول لتقديم مساعدات لرومانيا . ومن المقرر أن يلعب ستيلوا بوخارست مباراة ودية اخرى في مدينة نيس

في جنوب فرنسا في مطلع الاسبوع المقبل .

فاسکودی غاما پرفض(۸) ملایین دولار مقابل انتقال بيبيتو الى مرسيليا

اكـد رئيس نادي فـاسكو دى غـاما ميراندا (لن نستغني عن بيبيشو الا مقابل (۱۰۰) ملينون دولار وان تبدأ البرازيل انطونيو سواريز كالكادا امس الحّميس ان ثلايه رفض عرضا من ثلاي المفاوضات لانتقاله الى ناد أخر قبل أن تختتم مسابقة كاس العالم في ايطاليا) .

لاعب دو لي سوفيتي

ينضم الى فريق الماني

للدرجة الثانية

انضم لاعب وسط سبارتك موسكـو

السوفياتي الدولي فيكتور باسولكو (29

علما) الى نادى فورتونا كوان (درجة

ثانية) الالماني الإتحادي مقابل (٤٠٠)

وسيبدا باسولكو الذي خاص حثى

غيل صعيد اخبر ذكر رئيس نبادي

هامبورغ هورست بيكر ان ناديه سيضم

مهاجم فالامينف البرازيل الدولي

فرتاندو بينيو المعروف باسم (ناتدو)

لبنقذ فريقه من الهبوط الى الدرجة

اليوم عشر مباريات دولية اللعب سع

ناذيه الجديد في (٢٤) شباط المقبل .

الف مارك (نحو ٢٠٠ الف دولار:) •

اولبيك مرسيليها الفرنسي قيمشه (٨) ملايين دولار ليتخلى النادي البرازيل عن مهاجمه الدولي جوزيه رويرتو غاما دى اوليفيرا المعروف بـ (بيبيتو) .

ونفى كالكادا احتمال انتقال بيبيتو الى ايطاليا مقابل خمسة ملايسين دولار وقبال (لست غبيا لاتضل عن بيبيتو مقابل خمسة ملايين دولار مع انني تلقيت عرضا من مرسيليا قيمته ثمانية

واشار نائب رئيس النسادي اوريكو



ملايين دولار للغرض ذاته) :



deline like

في الكرة الطائرة

اجتماعات اللجنة الاوغبية مؤتمرا لمدريي اللعمة أأراب أأوال المرابع

اللاعب ألفد السيد عياس بجبار ودراستين حول الأشس العلمية في اختيفاه فناشئ الكيزة الطائنرة والمدرب ودوره في عملية التدريب الريباضي للسيبد نبوري الشبوك واخرى حول متطلبات التعريب الحديث لفتية عَلِي يُومَّنَفُ اللهُ اللهِ

فييردر بيريمن

السعودية الدولية احرز فيردر بتزيفن بتقولة دورة السعوبية الدولية الاستعراضية لكرة القدم بخد فوره عنل فريق الاتضاد السعودي (٢/صِفَر) مسِاع إمِس الأول وسُلَرُكُتُ فِي الدورة ايضا فريكاالنصر والقياسينية السعيونيتان وفيينسوولا

اصبح ميلاتو بطل اوروبا إلذي هزم ♦ اتالانتا (١/٢) بثلاثة اهداف من ماركو * فان بالمُثَنِّ يومُ الإربعاء الماضي يؤرق مصاجع المعض حَتَى بنيغو مارادوسا ···

ه الدوري الإيطال . * نابولي الذي يتصدر الدوري في الفوز (١/مقن) على ارضه على تشيسينا اصبح ميلانو اهم فريق بجب هريمته ثلاثة المذاف في التالانتيا .. لم يكن هذا يد سهلاهذا الفريق يشق طريقه بقوة وهذا

وذلك مع سعية للمنافسة عبل بطولة فقد قال رئيس الغريق يعد ان ساعد

وآد اصبحت الفرصة سانحة اعام مبلاتو اللذي يحتل المركس الرابع ليظل الفجوة فينه وين ناسولي وهي حاليا ثلاث تقاطوان كان لنابولي مباراة مؤجلة فسوف يفعن ميلانسو غدا مسع اودنس الذي يتهدده الهبوط الى دوري الدرجة

 ♦ الا أن نابول الذي يسعى للفوز 🕈 مِبطولة الدوري لثاني مرة من المتوقع أن ً يفوز بالتقطتين من مباراته عبل ارضه

الهدف الذي دخل مرمى تشيسينا وعاد

وقال مارادونــا ان المباراة تــظهر ان

انترناسيونالي بعد تعادل فريقه بندون اهداف مع ليتشي الذي يساتي في اواخر 🛴 القائمة وهبوطه الى للركز الثلاث بفارق ﴿ الإهداف انها نشحة مفدة و نحن ماتزال يه أيِّ معينته الاستفساقة على طريق السباق للقورّ بالبطولة . وكان فيوجادين بوسكوف مدرب 🖚 🎢 في اولمبيد (١٩٩٢ ساميدوريا اكثر ثقة وهو يتحدث بعد

ملاحقته لنابولي.

تسعى وانترناسيونالي ورصيد كل منهما يقل 🕊

فورَ فريقه (٢/صفر) على اسكولي وقال يَرَّ نحن مادئون . سنقاتل لتحقيق احدى 🚁 النتيجتين الفور او التعسادل اما *

فرنسا

اولبياد برشلونة

نابو لي على الطريق الصحيح وقد تعرض 🏲 سُلُولِ لانتقادات لنتائجه الهزيلة في الأونة الاخبرة وقل فارق صدراته من م اربع نقاط الى واحدة قبل مباريات يوم 🚁 وفي ميلانو يتشابل سأمبدورسا *

ستضافة نقطتين عن نابولي وذلك في آهم مباراة 🖈 ﴿ يوم الاحد وكل منهما بنطلع للابقاء على 🕊 وقد قال جُوفِاني تـراباتـوني مدرب 🍍

الفروسية الباريس تبرشينع يد أو مسابقات الفروسية 🖈 🐉 أذا لم يكن اقامتها ق

انترناسيونال فان يقاتل للحصول على * انتشر في اسبانيا منا

الدقيقة ٢١ رد قائم منزمي الزوراء كرة

(۲۳) بصرمي الزوراء غير اضه يصدد

محمد على مكي وهبو بمواجهية المرمى حاول حسين ارسالها من فوق الحارس غير ان الاخير تمكن من صدها وينجيح

سددها على حسين واضاع حسين سعيد فرصة تسجيل هدف مؤكد في الدقيقة ٣٨ عنيما تسلم الكرة مناولة رائعة من

■ دوري اندية القطر بكرة القدم للدرجة الاولى ■

الزوراء يفوز على الطلبة في مباراة مثيرة ويتقدم الى المركز الخامس

فوز النفط على سامراء والصليخ على البحري وتعادل الشباب مع اربيل

الامير ايا يخطب فتاة من عامة الشعب

سالخطوسة العام المناضي بسبب

اعتباره علم حداد على الامبراطور

ميروميتو الذي تــوق في كانــون

لكن المصلس الامسراطوري

والامير ايا هو الثلني في خلافة

العبرش ببعبد شقيقته الامبير

ناروهيتو ٢٩ عاما الذي سايزال

عازيا . اما الخطيبة كيكو فهي

ابئة تاتسوهيتو كاواشيما الاستاذ

الجامعي ٤٩ عاماً . والتي عاشت

في الخسارج حيث لحقت والدهسا

خلال طفولتها ودربست علم النفس

ومن المقرر ان يعقد الزواج في

ضخم يسارس

جانسته علىالمجرات

■ واشتـطن/ واع : اكتشف

علماء الفلك الامريكيون وعلى بعد

١٥٠ مليـون سنـة ضـونيـة من

الارض مغناطيسا شخصا يمارس

جلابيته على الاف المجرات ومن

بينها مجرة (درب التبانة) التي

ينتمى اليها النهلام الشمسي في

ويتألف المغناطيس الضخم من

وقال احد العلماء ان الجانسة

التي يمارسها المغناطيس لاتؤدى

دائما الى تحرك المجرات في اتجاهه

فقوته ليست كافية الى درجة تمكن

من تعديل القوة التي تدفع بالكون

الى الابتعاد عن بعضها البعض .

درب التباتة ليست مكونة مثلما

كان الاعتقاد من لولب واحد بل من

اسطوانة ضخمة من النجوم

ونكر بلحثون لخرون ان مجرة

مجموعة كواكب تغطى نحو نصف

مليار سنة ضوئية

نهلية حزيران المقبل حين بنهي

وتتكلم الإنكليزية والالمانية .

وافـق في ايـلول المـاضي عـلى

الثاني ۱۹۸۹ .



■ شخصيات سياسية عربية واجنبية. ■ مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين كان لها صداها في ارجاء العالم

■ العواصم/ واع : تواصل شخصيات سياسية عربية واجنبية اشادتها بمبادرة السلام التى طرحها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطاب التاريخي لمناسبة الذكري ٦٩ لتأسيس الجيش العراقى الياسل .

واكدت الشخصيات السياسية ان المبادرة السلمية تؤكد رغبة العراق في انهاء حالة اللاحرب واللاسلم بين العراق وايران. واعربت عن تاييدها للمبادرة العراقية وترحيبها بها لما تضمنته من معايير انسانية واسلامية .

🗷 جحافل الامل 🖪

■ واكد السيد عرقات حجازي عضو المجلس الوطني الفلسطيني ان العراق الكبير الذي اعطى الف دليل على رغبته الصادقة في السلام قد انار السبيل وزرع المشاعل امام جميع الساعين الى حقن الدماء واستتبك الامن والسلام.

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية أن مبادرة السلام التي اطلقها بطل النصر والسلام الرئيس القائد صدام حسين في عيد جحافل الامل والرجاء القوات المسلحة العراقية المظفرة .. هي مبادرة انطلقت من مواقف العر والفخر والقوة.

واضاف ان هدد المبادرة التي كان لهاعنداهافي ارجاء العالم والتي قويلت بالإكبار والتقدير للعراق وقيادته لا يمكن أن تضطلق ألا من القلوب الكبيرة القلوب العامرة بكل معاني الايمان والانسانية والمحبة والرغبة الاكيدة للعيش في سلام ووثام .

واكد السيد حجازي ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين فتحت بابا جديدا مع ايران من اجل تحقيق السلام .. مشيرا الى ان المبادرة تضمنت اقتراحا بعقد لقاءات بين ممثلين عن القيـادتين في العبراق وايبران في عناصمتي البلدين تحت اشبراف دو في من اجبل الوصول الى فهم مشترك لاحكام قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ .

ودعا السيد حجازي الإيرانيين الى الارتفاع الى مستوى المرحلة المصيرية التى تعيشها المنطقة وان يستجيبوا الىنداء الحق والصدق الذي اطلقه قائد السلام من أجل مصلحة شعوبهم قبل اية مصلحة

ورحب السيد (الان جورنيه) رئيس مجموعة الصداقة البرلمانية الفرنسية العراقية في الجمعية الوطنية الفرنسية (البرلمان) بمبادرة السلام الجديدة التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسـين في خطابه بمناسبة الذكري التاسعة والستين لتأسيس الجيش العراقي

ووصف في بيان اصدره لهذه المناسبة مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين بأنها جهود ايجابيـة من اجل انهـاء حالة الجمـود في المفاوضات بين العراق وايران منذ وقف اطلاق النار بين البلدين قبل حوالي سبعة عشر شهرا

■ وضع حد للمعاناة 🖿

واضاف ان هذه المبادرة يمكن لها إذا تجاوب معها الطرف الايراني بشيكل ايجابي ان تسهم في حل الخلافات العالقة بين البلدين وان تضع حد العاناة اسرى الحرب الذين يصر النظام الإيراني على مواصلة احتجازهم خلافا لجميع القوانين والإعراف الدولية وبشكل خاص اتفاقية جنيف الثالثة الخاصة بأسرى الحرب

واشار رئيس مجموعة الصداقة البرلمانية الفرنسية ـ العراقية الى ان مبادرة السيد الرثيس القائد صدام حسين يمكن لها ان تفتح افاقا جديدة امام احلال السلام الدائم والشامل بين العراق وايران وعموم

واعرب عن امله في ان يستجيب الجانب الايراني بشكل ايجابي الى هنده المبادرة التي تتضمن معناني انسانينة تدعمهنا جميع البلدان

Free Fig. 2 Part of the Co. 1919 Co. 1920 Annual Control of the Co. 1920 Co

(ايار) موعد اتفاقية التعاون

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

قبل مغادرته (دريسنين) . في العشـرين من

شهير (كانسون الاول) عنام (١٩٨٩) . اعلن

(هلموت كول) ، مستشار (المانيا الاتحادية) .

على المصلاقة على مسودة اتفاقية التعاون التي

اقتـرحها نـظيره (هـانز مـودرو) ، من المانيــا

الديمقراطية) . وذلك قبل بداية (ايار) من علم

وتتضمن هذه الانفاقية تعزيلز الروابط بين

(سيفما)

الدولتين الإليانيتين ، دون المساس ، حطيها

مالظاهر الدستورية وسيادة كلتا الدولتين

🔳 مدخل للسلام 📰

واكد الكاتب العربي من الجمهورية العربية اليمنية السيد احمد محمد الحربي ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين هي تتويج لنضال الشعب العراقي والقدرة العراقية التي عبر عنها تطوره

وقال السيد الحربي في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في صنعاء ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين مبادرة مهمة في تحقيق الامن والاستقرار بين البلدين بصورة خاصة وفي المنطقة

واضاف أن المبادرة الجديدة التي أعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه في الذكرى التاسعة والستين لتأسيس الجيش العراقي الباسل تعد المدخل الرئيس لتحقيق سلام علال ومتوازن . وقال السيد الحربي أن المبادرة دليل على أن العرب ليسوا دعاة

حرب ولكنهم دعاة حق وسلام . ودعا الكاتب اليمني ايران الى الاستجابة للدعوة الصلاقة والقيم الانسانية التي تضعنتها مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسن وتحكيم منطق العقل والضمير والجلوس الى ملئدة المفاوضات لتذليل جميع العقبات التي تحول دون تحقيق سلام عبادل وشاميل بين

المبادرة مدخس لتحقيق سلام عادل وشيامل ومتوازن

🖪 رغبة بالسلام 🖪

ورحب حزب التقدم والاشتراكية المغربي بمبادرة العراق السلمية سع ايران التي طرحها السيد الرئيس صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل . وقال السبيد على يعتة الامين العام للحزب في حديث لمراسل وكالة الإنباء العراقية بالرباطان المبادرة تؤكد رغبة العراق الشقيق في انهاء حالة اللاحرب واللاسلم واعطاء قرار مجلس الامن الدولي المرقم ٥٩٨ صيغة فعالة لتحقيق السلام وانهاء معاناة الاسرى انطلاقا من فهم انسانی لها .

واضاف ان العراق قد اكد مرة اخرى رغبته بالسلام الجاد حينما اكد ان الحوار المباشر هو خير وسيلة للوصول الى فهم مشترك وبناء للقرار الدولي

واكد السيد علي يعنة أن المبادرة العراقية تأتي منسجمة مع التحولات الجذرية التي يشهدها العالم موضحا ان أجواء الوفاق عن طريق الخلافات الاقليمية والدولية باساليب حضارية تؤشر التطور الحضاري الذي يتمتع به العراق.

واعرب السيد الامين العام لحزب التقدم والاشتراكية المغربي عن التاييد للمبادرة السلمية العراقية مع ايران وعن الترحيب الحار ال تضمنته من معايم انسانية واسلامية.

🖪 اصالة انسانية 🖪

واكد الاديب والشاعر الكويتي المعروف السيد (يعقوب عبدالعزيز الرشيد) ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين تعبر عن عمق واصالة وانسانية الموقف العراقي السلمي تجاه النزاع مع ايران.

■ تــضــع شــروطا عــلى هافانا ■

تشنيلىستجدد

علاقاتها مع

نظام بريتوريا

■ كــويــتـــو/وكــالات : اعـلن وزيــر الخارجية المعين انريك سيلفا سيما امس الجمعة في كويتو ان الحكومة التشيلية

للرثيس المتتخب بساتسريسيسو ايلوين ستجمد علاقات تشيل مع جنوب افريقيا

وستشترط على كوبا وقف مساعداتها

للحركات الثورية في اميركا اللاتينية من

في حديث للتلفزيسون الاكسوادوري

اعلن الوزير المقبل للخارجية في تشيلي

أن الحكومة الديمقراطية الجديدة في

بلاده (ستخفض مستوى) علاقلتها مع

جنوب افريقيا وستعزز علاقاتها مع كافة

واضاف سيلفا سيما الذي يشارك ي

احتماع لجنة اميركا اللاتبنية والكاريبي

للاشتراكية الدولية ان بلاده (ستعيد

دراسة) الوضع في ما يتعلق بكوب

ولكنها لن تستانف علاقاتها

الديلومةسنة مع هافلاً الإيعد أن يتعلم

هذا البلد كيُغِينُهُ فيش بُسلام مع جميع

دول اوروبا الشرقية .

دول اميركا اللاتينية

اجل استئناف هذه العلاقات معها .

وقال الشاعر الكويتي لمراسل وكالة الانباء العراقية في الكويت انه تعود أن يسمع المبادرات السلمية العراقية منذ بدء الحرب وحتى الان وحتى في اوج الاقتحام العراقي وانتصاراته في الحرب .. وان السيد الرئيس القائد صدام حسين ينتهج سياسة مبدئية متاصلة تقوم على اعتبار السلام هو الهدف الاسمى الذي يسعى اليه العراق .

واكد أن النهج السلمي العراقي يتعمق بازدياد القدرة العبراقية المبنية على اسس راسخة من الكفاءة العلمية المقتدرة على استخدام التكنولوجيا لإغراض التفوق العراقي وقال انبه يضع صبوته مبع الصوت الانساني الوارد في ميلارة السيد الرئيس القائد ومع اصوات جميع الذين اعلنوا تأييدهم للمبادرة الكريمة واكبروا الجهد الانساني

وحث الشاعر الكويتي الرشيد ايران على قبول المبادرة والطروحات العراقية السلمية فيها من اجل البدء باقامة علاقات مبنية على حسن الجوار واحترام الحقوق المشروعة .. وقال ان المبادرة تدخر الحق الانساني في العيش الكريم والبدء فورا باطلاق سراح اسرى الحرب وعلى ابران ان تتخلى لدواعي الضمير والشعور الانسائي عن الربط بين موضوع الاسرى والشروط السياسية .

واكد أن مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين تضع الاسس العملية لتطبيق سليم وصحيح لبنود القرار ٥٩٨ واقامة سلام عادل

وقال أن على الشعوب الإيرانية أن ترفع صوتها عاليا لتطلب من حكامها التجاوب على الفور مع مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين السلمية .. واكد أن الانظمة الذي لا تعيش مفاهيم ومعطيات العصر الحديث انهزمت وعلى ايران ان تدرك هذا جيدا .. وتتجاوب مع المبادىء الانسانية المتحضرة التي طرحها السيد الرئيس القائد صدام

🖪 مۇشر جدىد 🖪

واشاد السيد (نجده بلوز) الكاتب الصحفي بصحيفة (صون حوادث) التركية بالمبادرة السلمية التي اعلنها الرئيس القائد صدام حسين ووصفها بانها مؤشر جديد على النيات الحسنة للعراق ورغيته الصادقة في احلال الامن والاستقرار في المنطقة.

واشار في حديث مع مراسل وكالة الإنباء العراقية في انقرة بان هذه المبادرة بمثابة برنامج عملى للسلام وانها فرصة جديدة للنظام الايراني من اجل التعامل بعقلية جديدة مع مثل هذه المبادرات التي تهدف بالدرجة الاولى تحقيق الامن والسلام والاستقرار ليس بين البلدين فحسب بل على صعيد المنطقة ايضا .

وتطرق الصحفي التركي الى المبادرات السلمية للعراق مشيرا الى ان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد اعلن منذ الايام الاولى لبدء الحرب عن موقف العراق السلمي واستمر على هذا النهج وتعامل يكل التحالية وأخلاص مع حميع الجهود الإقليمية والدولية الراميية إلى تحقيق السلام

وحيا السيد بلوز الروح الانسانية العالية التي يتحلى بها السيد الرئيس القائد صدام حسين وخاصة وجهة نظر سيادته بالنسية لمسالة الإسرى باعتبارها من اهم المسائل الانسانية والتي نامل ان يتم

ووصف الصحفي التركي (فرحات كوج) المبادرة التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين بالخلاقة وقال بانها برنامج عمل جدى نامل أن يسارع النظام الإيراني الى دراستها بامعان والتعامل معها بروح ايجابية وعدم التسرع في الرفض كما عودنا طوال السنوات الماضية .

الامير ايا دراساته في علم الحيوان ترتدي الكيمونو بلحترام قبل ان التي يتلقاها حاليا في اوكسفورد تلفظ او افق . ولم يكن بسالامكسان الاحتفسال (بريطانيا) . اكتشاف مغناطيس ضبط مجموعة من الآثار

🖿 القناهرة/ ا ش ا / تمكنت شرطة الأثار من ضبط مجموعة كبيرة من الأثار النادرة التي ترجع الى العصر الإسبلامي والمبلوكي والعثماني في منزلة كبريمة سفير

كما تم ضبط خمستة وعشرين

■ طوكيـو/ وكـالات/ اعلن

رسعينا في طوكينو ينوم الجمعة

الماضي خطويسة الامير ايسا (٢٤

عاما) ثاني ابناء الامبراطور

اليابانى هيروهيتو على فتأة من

عاملة الشعب تندعى كيكن

كاواشيما (٢٣ علما) التي اثارت

اعجب البابانيين في الأشهر

الاخيرة . واقيم حفل بللتاسبة في

وعند الساعة الحليسة عشرة

بالتوقيت المحلى تقدم نائب رئيس

البلاط الامبراطوري املم الخطيبة

كيكو مع ست زجلجات من الساكي

(مشروب يلباني) وثلاثة اثواب

من الحسريس ليقسدم اليهسا طلب

وانحنت الخطيبة التي كانت

النادرة في مصر

الزواج بلسم الامير ايا .

منزل اهل الخطيبة .

قطعة اثرية من بينها مصحف نادر مكتوب بخط اليد ومذهب من الداخل ومزشرف بطريقة دقيقة جدا ويرجع الى العصر العثماني وكذلك مجموعة من المخطوطات المكتوبة بخط اليد وقبطعة فنية مشغولة بقيد بخيوط ملونة وقنينة نادرة من الزجاج الاخضر عليها نقوش وزخسارف طونة واينات قرآنيسة ترجبع للعصر

كما تم ضبط مجموعة من الاوائى الفخارية المطلية بالبريق المعننى والمزخيرفة بباشكيل هندسية وبباتية وكتابية نادرة من العمس الإسلامي .

كولومبيا تقريبا من النفط .

معارضون يفجرون خطا رئيسا للنفط في كولومييا

■ بوغوتا/ رويتر/ قالت السلطات الكولومبية ان معارضين يساريسين فجروا اهم خط لاتلبيب النفط ف كولومييا امس الاول الشميس مما ادى الى تسرب نغطى ووقف شحنات النفط الخام حتى مطلع الاسبوع القادم . وقالت وزارة الدفاع ان معارضين من جيش التحرير الوطني فجروا خط الإنابيب في كويارا بولاية بوياكا الشمالية . وينقل هذا الخط كل صادرات

وقالت شركة نفط ايكوبترول الملكة للدولة في بيان ان تفجير هذا الخط اشعل حريقا وتسبب في تسرب ٥,٠٠٠ برميل من النفط الخام مما ادى الى ر وقف ضخ النفط في هذا الخط الذي يبلغ طوله ٧٨٠ كيلومترا

■ في استطلاع للراي ■

انخفاض شعبية حزب العمال البريطاني المعارض

■ لندن/واع: اظهر استطلاع للراي نشرته اس صحيفة غارديان البريطانية انخفاض شعبية حبزي العمال البريطاني المعارض الى تسعة في

وقالت الصحيفة ان الاستطلاع الذي اجراه هذا الشهر معهد اي مي ام للراي قد اثبت ان نسبة الزيادة التي سبق ان حققها حزب العمال على المسافظين قد تراجعت للشهر الثاني على التوالي بواقع نقطة واحدة كل شهر.

لحكومة السيدة مارغريت تغشر وان

لهذا الاستطلاع فأن هذه النتيجة , تعد مخيبة لامال حزب العمال البريطاني بعد ان كنان اداء الحزب في نهناينة الشهر الماضي يوحي بأنه قد سبب ارتباكا كبيرا

وتقول صحيفة غارديان انبه طبقا

نسية الزيادة التي حققها حزب العمال على المحافظين منذ تشرين الثاني الماشي والتي وصلت الى ثلاثة عشر في المثة قد يدات في التراجع شهرا بعد شهر وذلك

وكأن استطلاع الراي هَذَا قد جرى عبلى عينيات من البحث بلغت الف واربعمائة وستينا من الافراد الباقع اعمارهم اكثر من أعاني عشرة عاما في مائة وثلاثين من الدوائر الانتخابية التي



■ التحقيق مع ٣٣ شخصا من المسؤولين السابقين ■

جعل ممتلكات تشاوشيسكو وعائلته ملكات

(سيليفو بروكان) الليلة قبل الماضية ان الاجتماع الموسع لمجلس الجبهة تعنى بالاجماع مرسوم قانون بتم بصوجبه تصويل جميع ممتلكات الصرب الشيوعي الروماني السابق الدالدولة

وستأغوف (عشروز كيلومترا عز بوخارست) وستون شاطىء البصر الاسود وسينايا وبريديال وسطوشاليه كبيرا للصيد في ساليستى قرب سيبيو وسط وكان الزوجان يملكان ١ ؛ فيلا تقع في اقاليم البلاد المختلفة

الرّراعية ستحول أن الدولة (ملك للشعب الروماني بكامله)

سنويا اضافة الى ٢٠٠ طيون دولار من الصادرات

بوخارست/واع اعلن الرجل الثاني في مجلس جبهة الانقاذ الوطني في روسانيا ونتضعر هذه المعتلكات ٢١ قصرا لنيكولاي نشاوشيبسكو وزوجنه في بوخارست

واوضح بروكان خلال مؤنمر صحفي عقده ان الاستتمارات الزراعية التي كان يملكها الحرب الشبوعي الروماني وتبلغ مساحتها خمسين الف هكتار من الإراضي

وكائث تدير هدد الاراضي د؛ وحدة زراعية غذائية تستخدم عشرة الأف شخص وكانت هذه الوحدات تحقق ١٥ طبون دولار من الصادرات سنويا وهي تنتح أربعين الفاطن من اللحد وعشرين الفاطن من الحليب واربعين مليون بيضة

وحول مكتب (كارباتي) الاقتصادي وهو مؤسسة للتصدير والاستيراد يملكها الحزب الشيوعي ال الدولة وذكر بروكان ال هذا المكتب كان يحفق ١٦ مليار لي

وأوضح روبو في حديث لصحيفة اليغارول اليومية ان ٣١ من مؤلاء الاستفاص كانوا اعضاء كامل العضوية او مناوبين في اللجنة السياسية التنفيذية (المكنب المياسي) للحزب الشيوعي الروماني السابق ومن بينهم نيكو تساوشيسكو احد ابناء ألديكتات وروكذلك زوي فالنتين تشاوشيسكو اللذان لا يعدهم القضاء

ومن بين المعتقلين ال٣١ الاعضاء في اللجنة السياسية التنفيذية ايميل بوبو الذي كال محل بغه بيكولاي وايلينا تشاوشيسكو وثودور بوستلنيكو وزيس الداخلية السابق وايون بينكا النائب الاول لرئيس الوزراء وجورج اوبريا امين سرنبكولاي تشاوشيسكو الذي رافقه في زيارته الى ايران قبل الثورة الشعبية وباربو بتريسكو عمدة بوخارست السلبق وأيون تونو وزير الخارجية السلبق وجورج بانا المسؤول

والمح روبو الى از الاشخاص ال٣٣معتقلون في مجموعات ... واضاف المدعى العام ان نيكو تشاوشيسكو يعلن انه زعيم مجموعة ال٢٣ معتقلا وقال روبو انه يفعل ذلك (تحديا وليس لاسباب سياسية) وان المعتقلين

معه (يذلون انضبهم) له . . وقال المدعى العام أن المعتقلين يتلقون أشياء من علنا لاتهم (شانهم شان كل السجناء في رومانيا (ولكنهم يتلقون من عائلاتهم علاوة على ذلك (صغونا لازالة

رائحة العرق) وهو غير موجود في اسواق رومانيا ونفى الشانعات التي ترددت عن اضراب روي تشاوشيسكو عن الطعام واوضح انها شكت من ظروف معيشتها في السجن وطالبت بسجائر اجنبية

من ناحية اخرى اعلن المدعى العاد الرماني جورج روبو ان ٣٣ من السخصيات الكبيرة ومن افراد اسرة تشاو سيسكو معتقلون حاليا وان اجراءات قضانية انخذت

تم اختيارها بصورة عشوائية في طول

مند حصوليهما على اصوات متساوية في

وفتح الحدود للمواطنين من انبلدين

وق صنعاء وصفت صحيفة

(النسورة) اليمنية مسادرة السيد الرثيس القائد صدام حسين بانها مبادرة

شجاعة وصادقة من اجل احلال السلام

لزيارة العتبات القيسة

بين العراق و ايران .

لديمقراطي المصري عن غبطتها بزيارة

العراق والمشاركة في الاجتماع الاول

للتنظيمات النسوية لاقطار مجلس

وتمنت في ختام حديثها ان ترعى هذه

الوفود النسويـة المشاركـة في مسيرة

مجلس التعاون العاربي وان تبذل

قصارى الجهود في العمل على تنمية دور

المراة في دول المجلس سيسسيا

🗷 اما السيدة نابغة المجالي عضوة

الوف الاردني قالت : ان مشاركتنا في

الاجتماع الاول للتنظيمات النسويسة

لاقطار مجلس التعباون العبربى مهم

وضروري لما سيلعب هذا الاجتماع في

تجسيد اساليب تنسيق السياسات

🕿 وكان خاتم لقاءاتنا حديث السيدة

سامية على الاحمدي مديرة دائرة

البصوث الاعلامية عضو المؤتمر

الشعبى العام في اليمن التي اشارت الى

اهمينة الاجتماع الذي يعند خنطوة

ايجابية يعزز مدى التسلاحم العربي في

ظل مجلس التعاون العربي وعلى جميع

المستويات والمؤسسات الجماهيرية

والذي يعند قنطاع النسناء أحند أهم

القنطاعات التي تهتم بقضناينا المراة

واغسافت : ان انعقباد مثبل هيذا

الاجتماع يعزز من دور المراة ووضعها

الاجتماعي لمنا للمسراة من دور منهم

اجرت اللقاءات

تصوير : سميرة شاكر

راوية هاشم

وحيوي واساسي في جميع المجالات .

العربية على جميع الاصعدة .

والخطط بين هذه الاقطار الاربعة .

التعاون العربي .

■ « الجمهورية » تلتقي المشاركات في الاجتماع الاول للتنظيمات النسائية لدول مجلس التعاون العربي :

المشاركات يشدن برعاية القائد

واهتمامه اللامحدود للاتحادات النسوية في دول المجلس

الاجتماع يهدف لتوحيد وتنسيق الجهود

للنهوض ورفع مستوى المراة العربية

عيبداللطيف رئيسية الوفيد المصري

سكرتير عام جمعية رابطة المراة العربية

فقد قالت : انه ليوم تاريخي مشهود ان

نجتمع فيه من اجل توحيد الجهود

النسائية بدول التعاون العربى أملين

ان نساهم في بناء الصرح الشامخ

لمجلس دول التعاون العربي كخطوة الى

واضافت : لقد ادركت قيادتنا

الواعية بحسها الوطنى وانتمائها

العبربى ضرورة الشوهيد والتكناصل

الاقتصادي والاجتماعي والثقاق في عالم

لايعشرف الا بالكيبائلت الكبيبرة فكان

توقيع اتفاق مجلس التعاون العربي

واكدت خلال حنيثها على دور الراة في

دول مجلس التعاون العربي في تنميسة

بلادها من اجل رفع مستواها الثقافي

والحضباري وقبالت لنعمل معبأ عبلى

توحيد وتنسيق الجهود من اجل وضع

خطة تمكننا من النهوض بللراة ورفع

مستواها حتى تكون قوة دافعة للتنمية

وهنات في ختام حديثها قائد النصر

والسلام السيد الرئيس صندام حسين

بالتقدم العلمي باطلاق منظومة العابد

الصـاروخيـة ، كمـا بـاركت مبــادرات

سيادته المتكررة للسلام .

الوحدة العربية .

وحماية الإسرة .

■ واكنت السيدة هيضاء محمدً

اليشير رثيسة الاتحلا النسائي الاردني

العام اهمية هذه الملتقيات النسوية لما

لقطاع المراة من دور استاسي في البناء

وقالت : ان نساء الاردن يفخرن كل

الفخر بالتطور الفني والعمراني الذي

يعيشىه العراق بعند الانتصبار الذي

واضبافت : ونحن نشبارك في هيذا

المحضل النسوي نهنىء قيبادة السيبد

الرئيس القائد صدام حسين ونبارك له

واشارت السيدة اسماء الباشيا

رئيسة الوفد اليمنى خلال حديثها الى

اهمية اقاصة هذا الاجتماع في بغداد

العبروية بغداد النصر والسلام الذي

يهدف الى تنسيق النشاط النسو ي لدول

وقالت : يسعدنــا ان نشارك ف هــذا

الاجتماع الذي نتمنى ان يكلل بنتائج

مثمرة ويضع نصب اعيننا نقاط الالتقاء

والعمسل المشتيرك الذي نصيسو اليسه

ولنعمل جميعا بروح الفريق الواحد من

اجىل وضع خطة استراثيجينة تخدم

المراة العربية في جميع اقطار الوطن

■ وعيـرت السيـدة امتثــال الديب

رئيسة وفند المراة ببقصرب الوطئي

دعواته المستمرة للسلام .

مجلس التعاون العربي .

🖀 استمرار الاهتمام الاعلامي بمبادرة العراق السلمية 🖀

العراق اوجد فرصة ثمينة لاقامة السلام الدائم في المنطقة

على حكام ايران ان يستجيبوا للجهود المبذولة لاحلال السلام

■ للعواصم/واع: ما زالت وسائل الإعلام العربية والاجنبية تولي اهتماما كبيرا لمعادرة العراق لفتح باب جديد للسلام مع ايران التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطامه التساريخي لمناسبة النكرى التساسعة والستسين لتاسيس للجيش العراقي الباسل . واجمعت وسناشل الاعبلام عبلى ان

مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين الجديدة تؤكد ان تحقيق السلام هـو الهدف الاسمى الذي تسعى اليـه القيادة في العراق . واكنت صحيفة (الاهرام) القاهرية ان على حكام أيسران ان يستجيبوا للجهود البنولة لاحلال السلام العلال

والعو عفق

عسأطير

ه وجويد

الساجاء

معيضا مغاج

أعصوات إي

ئى ستوست

ر الجاليية

ننسس اللويو

المراجعة

ر جانيو

ر سالا بلاور

رواز ومعوة

منوبة بشيا

، واختلطون

معر فقا أدي أر

غني فحروات

بطائر صفرات

يبتوعها التوأو

والشامل و الدائم بين العراق وايران . واستعرضت الصحيفة في مقال كتبه (حسن أبسو طالب) مبسادرة السسلام

الغريق البشير :

استعداد عربي

لدعم السودان

■ أبو ظبي/ وأع : أكد الفريق عمر

حسن البشير رئيس مجلس قيادة تورة

الانقباذ الوطني الصوداني ان الاقبطار

العربية تتقهم جيدا وضع السودان وان

القادة العرب لبنوا استعدادهم لدعم

السودان حتى يتجاوز الظروف الصعبة

. وقبال في تصبريحيات لصحيفية

(الاتحاد) الصادرة في ابو طبي امس

ان السودان يتعرض اؤامرة خطيرة من

إبل القوى المعادية التي تهدف ال فصله

واشبار الى ان مهمات شورة الإنقاذ

الوطنى هي تـوحيد الجبهـة الداخلية

واطلاق سبراح جنعينع المعتبقلين

وقالت الصحيفة في مقالها الافتتاحي

امس ، ان جُميع الخطواتَ المُتقدمة التي

حققها مجلس التعاون العربى ماكان لها

ان تجدد هذا الزخم للتنسامي لولا

الانسجام والتناغم الذي ساد لقاءات

قادة دول المجلس الاربع والجهد الذي

بيذله العراق الشقيق خيلال تبرؤسه

الدورة الاولى والدعم الجمساهيسري في

. الأقطار الاربعة ومباركة الشعب العربي

عنّ أمته للعربية والإسلامية .

التي يمريها حاليا .

السياسيين .

ألعنراقية الجنديدة ومنا تضمنته من مقترحات موضوعية وعملية لتحقيق

المطمية الواحدة تلو الاخرى . واضافت ف تحليل سياسي ليادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين في عددها الصادر في المنامة امس ان العراق يطرح كل مرة تصورا جنيدا من اجـل تسهيل تطبيق قرار مجلس الامن ٥٩٨ او

سلام عادل وشنامل منع ايران واقنامة

علاقات حسن جو ار طيبة بين البلدين .

وقالت مجلة (صدى الاسبـوع)

البحرينية ان العراق ما فتيء يطرح على

الجبانب الإيبراني الحلول والمبتدرات

واوضحت ان العبراق بعببادرتيه الجديدة اوجد فرصة ثمينة لخطوات تؤدي الى اقامة سلام دائم في المنطقة وان على ايران ان تخطو خطوات ايجابية مماثلة وصادقة من اجل احلال السلام

انتجباز يعض الخنطوات الاولى ذات الصيغنة الانسانينة كتبنادل الاسبرى

🗷 وكالة الطاقة الدولية 🖪

■ ساريس/واع : توقيع تقريسر لوكلة الطاقة الدولية ان تصل كمية استهلاك بالمانة عن العام الماضي . الدول الصنباعية الكبرى الاعضاء في منظمة التعاون والنطور الاقتصادي

مقدارها (٢) بالثاثة في الدول الواقعة خارج سياسة الإقتصاد المخطط .

ونكر التقرير انه من المتوقع ان ترتفع كمية استهثلاك دول منطقة المحيط الهادي من الإعضاء في المنظمة وهي اليابان واستراليا ونيوزلندا بزيادة

 المنعاء/واع : اكنت صحيفة (الجمهورية) اليمنية الصادرة في صنعاء ان الخطوات التي أسفر عنها العام الاول من عمر مجلس التعاون العربي كانت بحجم التطلعات والأمال التي علقتها الجماهير العربية منذ قيام المجلس في شباط من العام

لهذه الإنطلاقة الوحدوية .

واشارت الصحيفة الى انه باختتياه

الاجتماع الثلث الذي عقدته الهيثة الوزارينة لمجلس التصاون العبربي في بغداد تكون الهيئة قد استكملت في دورتهنأ الاوى المقسومسات الرئيسيسة لتنشيط مجالات التعاون والتكامل بين

تناسيس عنناصر النجناح لخنطوات

A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH

The second of the control of the con

المعادرة الجديدة

وقيائده وشعب المنسجمة مع امكانياتيه المتطورة ونزوعه نحو النهوض وبناء مرتكزات المستقبل ، مثلما يبؤش احتراما بالغا للحقوق الإنسانية يحمله القائد صدام حسين في عقله وضمييره دائميا ، ويسعى باستمرار الى تجسيده لشعبنا العنظيم ، مثلما لشعوب ايبران التي يرهن حكامها غرصتها في الحيساة لنوازعهم واوهسامهم السقيمـة ، التي ثبت بطلانهـًا . مثلما ثبت ارتكازها الى عُقَد أن الأوان لتجاوزها

و ازالتها من نفوسهم . ان مبادرة الرئيس القائد صدام حسين الاخيرة ، قدمت مفاتيح صالحة للاستخدام من شانها فتح ابواب السلام المنشود على مصاريعها ، ليكون أفق الحياة اكثر اتساعا امسام قبيسادتي البلدين وشبعب العسراق والشعوب الإيرانية ، لاسيما وان لكل من العراق وايران الافا من الابناء الاسرى في كل منهما . وان قضية الاسرى ـ المعوقين والمرضى والجرحى تحديدا - ليست قضية صالحة للمراهنات السياسية والابتراز , التجاري ، لانها قضية انسانية عالجتها اتفاقات جنيف قبل اكثر من اربعة عقود من

اما تبادل الزيارات للعتبات المقدسة والمراكز الدينية ، وما يرتبط به من ضرورات

فتح الحدود والاجواء والمطارات امام إبناء البلدين ، فهو شان لم يطلب القائد صدام

حسين من اجله توقيع اتفاقية السلام الضرورية اولا ، بل قدَّمه هدية كريمة للتعبير عن ايمانه العميق بمبادىء وقيم دينه الحنيف ، وتوجِّهه المخلص نحو توفير مستلزمات هذا الواجب الروحي النبيل ، انطلاقا من معرفة دقيقة لعمق هذه الحاجات في تقوس الإيرانيين اولا . لذلك يكفى حكام ايران ان ينظروا بحسن

نية الى هذه المفاتيح ، ويكفيهم ان يتعاملوا مع هذه المبادرة بجزء قليل فقط من مدى حرص القائد صدام حسين ومن مدى الحرص العربى والدولي على السلام الدائم والعادل والمشرّف ، ليجدوا ان طريق السلام أرحب من ضيق ابصارهم وبصائرهم ، وان ارادة السلام اكبر منهم ومما يتمنون ، لا بل أقوى من كل ما ينفقون على مشتريات الإسلصة ، واصدق حضورا من أوهام لم تنفعهم من قبل ولن تنفعهم من بعد ابدا .

وهذا يجعلنا نقول باطمئنان : أن مبادرة القائد صدام حسين ، صارت مبادرة المجتمع الإنساني كله ، وهو الذي لابد من أن يدفع حكام الران ؛ بحد اكبر وفاعلية اقوى للقبول يها والكف عن مواقف التبريد امامها أو المزايدة على غيرها من مواقف التعنت

🛎 احتراق لحصار التكنولوجيا 🕿

(العابد) اكد الحضور العلمي العربي

■ الشبارقية/واع · قيالت صحيفية (الخليج) الصادرة في الشارقة ان صاروخ (العابد) الذي اطلقه العراق لم يختسرق اجسواء الإرض ليسطلق في الغضاء الكوني حسب ، بـل اختـرق حصار التكنولوجيا للعاصرة

واكدت الصحيفة في تعليق لها امس ان الانجاز العراقي قد اكد الحضور العلمى العسريسي القساعبل في القسرن العشرين .. وانه لايوجد عربي الا وقد شبعسر بسالفخسر ازاء هبذا الاضجساز وقالت الصحيفة في مقال نشرته امس أن مبادرة السيد الرئيس القائد صدام

واضافت (ان نجاح العراق في اطلاق حسين الجديدة في المنطقة واقامة سلام منظومته الصباروخية الناقلة للاقمار دائم وشامل بين العراق و ايران . الصناعية سيدعم قدراته في توفير الامن له وللعرب جميعا) . وشيدت على القول (لقد بات طبيعيا

بل ضروريا ان تتضافر الجهود العربية لضمان استمرار دفع الانجازات العلمية العراقية وتطويرها في اطار خطة هادفة للانفتاح على تكنـولوجيا العصر وكسر احتكار الكيار لفضاء العالم وعالمنا)

🔳 لشرائه مخدرات 🖪

■ واشنطن/ وكالات : نكرت محطة

التلقزيون الإمريكية (ان . بي . سي)

انــه تم القبض على (مــاريون بــاري)

عمدة واشنطن لشرائه كوكفين في احد

فنادق واشنطن ، واكنت وزارة العدل

الا ان باري رفض الادلاء بتفاصيـل

والغى مبؤتمرا صحفيسا حبول هسذا

الموضوع بعبد بضع دقيائق من اعلان

واوضحت مصطة (ان . بي . سي)

ان بعض رجــال الامن الفيــدواليــين

وشرطة واشنطن ضبطوا العمدة البالغ

من العمر (٥٣ سنة) متلبسا في الطابق

ويشغل ماريون باري منصب عمدة

الصاصعة الامريكية الفيندرالية مننذ

احدى عشىرة سنبة ، وقد استهدف

لانتقادات متعندة في الصحف استنادا

الى شهادات محددة تفسد انه اشتىرى

السابع من فندق فيستا .

وتعاطى الكوكاس .

الامريكية هذا النبا .

زيادة متوقعة في استهلاك النفط القبض على عمدة واشتنطن مليون برميل يوميسا اي بزيسادة واحد في حالة تلبس

واشبار تقريس الوكيلة الى انبه من المتوقع ان يصل مجمل الاستهلاك العللي من النفط خلال العلم الحالي الى

(٢٠٩٠) مليون برميل يوميا اي بزيادة

(°ر\) بللانة عما كان عليه خلال العام يوميا خلال هذا العلم .

تصل نسبتها الى (٢) باللغة عن العلم الماضي لتصل الي (٩ره) مليون برميل

الماضي ليصل الي (2027) مليون برميل يوميا اما في دول امريكا الشماليـة فمن المتوقع أن تصل كمية استهلاكها من أ النفط خلال هذا العلم الى (١٩٦٣)

(اوسدي) من النفط خلال العلم الحالي

الى (٢٧/٩) مليون برميل يوميا ، اي

بزيادة مقدارها (٥ر١) بالمائة بالقارنة

مع استهلاك هذه الدول خلال العلم

واوضح التقرير الذي نشر في باريس

سؤخرا ان التوقعات تشير الى انَّ

استهلاك الدول الاوربية الغربية من

النفط خلال العام الحاتي سيرتفع بنسبة

الماضي ١٩٨٩ .

🗷 صحيفة يمنية 🖫

محلس التعاون العربي ان خطوات بحجم تطلعات الجماهير

الاجتماعات التي تمت في عواصم الدول الاربىع قىد عكفت وبشكسل اطرد عبلى

واوضحت الصحييفية انكيل

المجلس التي ستشهد ابتداء من القمة الثالثة لقادة دول المجلس والتي ستعقد الواقع التنفيذي والمساشرة السلميسة للافاق الرحبة التي شطتها اتفاضة التاسيس التي وقعت ببغداد في شباط

التهال بالناك النمات النفات النفات التفات التفات التفات التفات التماد

دولار الى (٧٥) مليون دولار . في عمان الإنطلاقة الحقيقية لتجسيد ما اسفرت عنه اجتماعات العمام الاول في

وكان رابين قد عاد امس الى فلسطين المحتلة بعد زيارة للولايبات المتحدة اجرى خلالها مبلحثات مع المسؤولين في الادارة الامريكية تضاولت العبلاقيات الثنائية وتطورات الوضع في المنطقة في صُوء الجهود الرامية لتحقيق السلام في

السلطات الصهيونية

تحت شعار ، على بركة اند _مستقبل

افضل بالثقة والمحبة والتعاون ، عقد

الاجتماع الاول للتنظيمات النسائية

لدول مجلس التعاون العربي في بغداد .

وعضوات الاتحادات النسبوية في دول

مجلس التعاون العربي المشماركات في

الاجتماع اللواتى اشدن برعاية السيد

الرئيس القائد عندام حسين واهتصامه

اللامحدود للاتحادات النسوية في دول

كما باركن بغضر واعتزاز الانتصار

العظيم الذي حققه رجيال التصنيع

العسكري في صنع منظومة الصاب

الصباروخينة ودخبول العبراق عصر

🗷 في البداية تحدثت لنا السيدة منال

يونس الامينة العامة للاتحاد النسائي

العربى العام وقالت : يسعنني ان ارعى

الاجتماع الاول لدول مجلس التعاون

العربي وتلتقى لوضع برناسج موحت

واضبافت : اتمنى ان يتكلل هــذا

الاجتماع بنتائج ايجابية تساهم في

تنشيط هذه المنظمات النسوية وتعزيز

مسيبرة دول المجلس لتحقيق اهداف

واختتمت حديثها بققول : علينا ان

نعمل على تحقيق التكامل بين تنظيماتنا

باساليب تنسيق السياسات والخططامن

خلال الفعل والنشاط على مستويات

🛎 امــا الدكتــورة ســوسن عثمــان

الحركة النسوية

للتنظيمات النسوية لهذه الدول .

مجلس التعاون العربي .

· الجمهورية ، التقت رئيسات

منطقة الشرق الاوسط . ، السنبراتيجي ، وزيادة حجم الساعدات الخصصية لاستخدامها في السبوق المطلية من (٤٠٠) مليبون

تتمات تنمات تتمات تتمات تنمات تنمات تتمات

والولايات المتحدة بشأن المرهلة الثانية من تطوير صاروخ (هنشيك) وذلك في اطار منشسروع (حسرب النجسوم) الإمريكي .

وذكبرت اذاعة العبدو التى اوربت النبا أن (دان كويـل) فاثب الرثيس الامريكي وعد اسحق رابين وزير الحرب

الصهيونى خلال زيارته لواشنطن بأن من جهة اخرى تجبري في واشنطن حاليا مبلحثات بين الكيان الصهيوني

مواصلة سياسة التوتر واقتناص الفرص للعودة

للعدوان في محاولة لفرض نموذج مجتمعي اتضح

إفلاسه في كل مكان واحَدْ يثير اكثر من اي وقت مضي

تقاط الاستفهام حتى لدى بعض قيادات النظلم

وبقدر مايكبر العالم اليوم العرض العراقي بقدر

ما يقف مشدوها امام اصرار حكام طهران على تحدى

الرغبة العالمية في ان يحل السلام في كل مكان و لا يقلل

من سلبية موقف طهران قبول مبادرة موسكو التي

تبدو اقل وضوحا واقل سخاء من العرض العراقي

الا أن يكون موقف مسؤولي أيران هـو النسويف

تقدم الولايات المتحدة لتل أبيب جميع

مليون دولار لهذا الشروع ، كما ستقدم

المساعدات من اجسل استمرار هبذا

واوضحت ان الكيسان الصهيسوني تلقى من الولايسات المتحسدة (١٨٠)

الولايات المتحدة للصرحلة الثانيسة من هذا المشروع (۱۹۰) مليون دولار .

٣ ـ تنظيم زيارات لعوائل الاسرى الى ابنائهم في

٤ - فتح العتبات المقدسة لزيارات المسلمين في كلا البلدين عبر الحدود البرية وبالطيران على اساس

وكل هذه العناصر تبرز رغبة حقيقية في السلم والتجاوز ومجاولة اقامة علاقات اقرب ما يمكن للتطبيع على أن يتولى الزمن مداواة جراح سنوات الحرب وتتوفر اسباب ازالة كل احتمالات عودة

وكان العراق قد اعلن منذ الاشهر

الاولى لتسوقيف الحسرب العسراقيسة -

الإيرانية عن موافقته على تطبيق الملاة

صحيفة اردنية

ايسران الذين شساورهم الوهم لبعض

الوقت ان بامكانهم اكتساح المسرق

العربى ومد نفوذهم بالقوة المسلحة الى

سائر انجاء العالم الإسلامي .

ايران تتحدى

والجرحي واطلاق سراح كبل اسرى فتبرة الحرب الواقعة بين بداية المعارك ونهاية ١٩٨٧ اي الذين قضوا مدة طويلة في الاسر .

وللأسف فأن الطرف الايراني قابل هذا العرض السخى والانساني بالرفض المطلق من مضطق

الاسروق البلدين فورا .

تبادل الرحلات وفتح المطارات والمجالات الجوية بين

اللجنة الدولية

(۱۱۸) من معاهدة جنيف الثالثة التي تدعو الى اجسراء تبادل فيوري وشاميل

المساريين • .. وقد نصت هذه المادة ايضيا عبلى ، ان يتم تبيادل البرغي " . لجميع اسرى الصرب فور توقف والجرحي والمعوقين حتى اثناء استمرار العمليات العبدائية بين البلبين العمليات الحربية . .

وربح الوقت مرة اخرى .

بدىء التحقيق

حيث كانت سفينة شحن تنقطر لنظها الى دولة غربية لم يذكر وقالت صحيفة (ترود) اليومية ان القطار قطع الرحلة

كلها الى سلحل البحر الاسود من المصنع في منطقة الاورال واشارت الصحيقة الإردنسة الى أن

الاربن الذي شريطه بسلعراق عسلاقات الاخوة الحقة وتجمع شعبه مع الشعب العبراقي قيم البذل والعبطاء والنخوة

حيث صنعت هذه الإسلحة دون اثارة ربية احد . وقالت صبعيفة ازفستيا الحكومية ان الدبايات صنعت بغرض تصديرُها الى حكومة صعيقة ولكن الطلبية الغيت في وقت لاحق ، لذلك تم العثور على مشتر اخر .

السوانية

الناصرية

البصرة

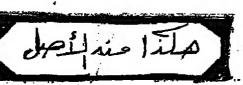
يتم فيه انهاء حسالة اللاحرب واللاسلم القائمة عل ضفاف الخليج ومن ثم اقامة سلام ثابت ودائم تكرس له شعبوب المنطقة كل طاقاتها وتوظف لاجله كبل سوف يطل يتبطلع الى ذلك اليوم الذي ﴿ ثُرُواتُهَا الْهَائِلَةُ . ﴿

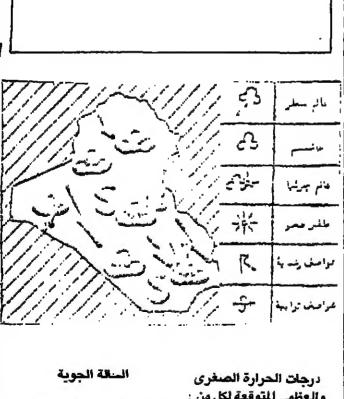
اعسلان

تلفت (الجمهورية) عناية قرائها والمواطنين الكرام كافة الى انها على استعداد لنشر اعلانات الوفيات والحالات الاجتماعية الاخرى وفق اجور محددة بعد ان هيأت زاوية خاصة لذلك .. ابتداء من يوم غد .

سره رش

سد صدام





وم العبالية		المناطق كاسة :		لحرارة الد المتوقعة ا	درجات اا والعظمى
		والمتوسطة فإ	10	£	بغداد
		مصحوب بغبار	15	,	الموصل
		مع فرصة ضع	10	۳	کرکوك
		بعد الظهر ف	10	*	الرمادي
اح متغيسرة		المشطقة الوس	10	*	بعقوبة
		الاتجاء خفيفة	17	٥	الحلة
	لحرارة الم		17	•	النجف
نعة	ظمى المتوة	والعا	17	•	السماوة
	طق السياد		17	٦	العمارة
-			10	*	نکریت
العظمى	الصغري	المناطق	14	3	اربيل ِ
			1 -	*	السليمانية
٨	صغر	سرستك	18		كريلاء
V	1	مبلاح النين	12	1	دهوك
٨	مىق	شعرع اللين	10	6	الكوت







مناد متقاعـد يستدعى من قبـل المحكمة

لخبرته الطويلة في النداء .. عند اجسراء

بيع العقارات المطروحة في قضايا الشيوع

بعد حسمها .. له قابلية على النداء

بصوت واضح قوي وبوتيرة متصلة

لشرح الحالة التي تتم المزايدة عليها ..

نوع العقار واوصافه وجنسه .. وبعد

انتهاء المزايدة . وارسائها على اي طرف

بالشراء .. يمنح مكافئاة نقدسة من قبل

المشتري لاتقل عن عشرة دنانير تعثل

يجيبنا السيد جاتى كاظم عبيد وهو

من المنادين القدماء في محاكم بغداد ..

الزكام الد اعداء المنادي بالدرجة الاولى ..

وعدم وجود البديل في حالة المرض او

■ وماذا عن متاعب المهنة ؟

اجوره عن النداء .

عندما تقترب من مبنى دار العدالة يتبلدر اول مايتبادر الى ذهنك الحاكم القضاة .. المحامـون بردائهم الاسـود . والمدعون ومناشليته ثم سرعنان ماتجند نفسك بمجرد الدخبول وسط خليبط من

> وثلاث .. انه منادي المحمة نعم انها وظيفة قديمة تعود جذورها الى العصر الإسلامي عندمنا كان لقناضي القضاة حلجب يمنع الناس من الدخول الى مجلس القضاء .. ومنادي ينادي على الخصوم .. مهمة هذا الرجل الصاخبة

محكمة استئناف بغداد

وظيفة موظف خدمات .. وكانت لها مواصفات وشروط معينة ينبغى توفرها في الراغبين بالتعيين فيها منها ان يكون ذا صوت جهوري قنوي .. والفاظ صنوتية واضحة أي فصيح اللغة .. له قابلية على النداء بوتيرة واحدة متصلة .. حاثراً على شهادة الابتدائية .

كلا .. انها تدخل ضمن اعمال موظف الخدمات اي انه يتقاضي راتبه الاعتبادي ترى ماهو وجه الاختلاف بين منادي

هل هنالك مخصصات للنداء ؟

المزايدات في المحكمة ومنادى المحكمة ؟

البشر ضجيج اصواتهم تبريدها اروقية المصلكم .. يدفعنا الفضول للولوج الى قاعة الرافعات .. فيستوقفنا شخص عند يبابها قبائلا وعيني ممنوع الدضول مرافعة، يتركنا ليلبي اشارة القاضي الذي بجلس خلف منصبة القضباء بهيئت الوقورة .. ليعود مسرعا رافعا عقيرتـه بالنداء والمصاميء ويكرر النداء مرتين

قديما كبائت هنالك وظيفة بعنوان

دفعتنا للبحث عن جـذورهــا .. يقـول فاروق محمد داود مدير الذاتية في ردُاسة

مستخدم منادي الغيت حاليا لتحل محلها

منادي المزايدات نوع من الدلالية ..

في السلامة اللغوية

والظلمُ من شيم النفوس

ومث الكلمات التي يتغير معناها بتغير الظاء فيها ضادآ

ضَل بمعنى تاهُ ضد اهتدى قبال تعالى دوجيدك ضالاً فهدى، وهو فعل لازم واضل وضلل متعديان قبال تعلق طقد أضلني عن النكر بعد اذ جامني، والتضليل الإضاعة والإبطال قال تعالى والم يجعل كيدهم في تضليل، اما قال فمعتاه بقي قال تعالى واذا بشر احدهم بالانثى ظل وجهه مسودا وهو كظيم، و اثنل وظلل بمعنى اقام ظلاً قال تعالى ووظلننا عليكم الغمام، والفال القلليل الكثيف قال تعالى

> والظلمُ معروف قال المتنبي : والتألم من شيم النفوس فإن تجد ذا عقلة فلعلة

وندخلهم ظلا ظليلاء

غإذا فتحنا الظاد كان بمعنى الريق وبريق الاستأن وقد قيل ليل اختلم وثغر اظلم تنير استانه ظلام الليل . وقال

ومن لم ينق ظُلم الحبيب كظّلمه خلوا فقد جهل المحبة وادعه

ومتها الفعل ضلع بمعنى اعوج كالضلع واما ضلعمن بِكِ كَرِم فَهُو بِمَعِنَى قُويَ واشتَدُ فَهُو صَلِيعٍ ومتضلع من العلوم لا كما يشاع متضلع في العلوم لما ظلع فهو يمعني عرج في مشيه ومن ذلك المثل ، ولايدرك الظالع شماؤ

ومنها الفعل ضَغُر الشّعر اي جعله صَغيرةً وضَغَر المبل فتله وتضافروا اي تعاونوا وتضافرت الجهود اي اتحدت واجتمعت وكثيراً ماتكتب بالظاء خطأً .

أما الفعل ظفر فمعتاه فسنز واطفره انته بعسدوه امكت مته . وتظافروا تعاونوا على الظفريما يريدون ، والاظفار مصروفة جمع ظفر ويكنى عن صغـر السن منعـومـة الطففارء وعن القوة الطبيعية سطول الاطفارء قال شوقي على لسان انطونيو مخاطبا كيلوباترا ، اسر وهست كايسوباتوا انظفريسي

ايدى العُداةِ وفي كفي اظفارُ؟

ومنها الفعل نضر بالضاد بمعنى جمـل وزها قـال تعال متعرف في وجوههم نضرةَ النعيم، وقال مولقًاهم نضرةً

وتظر بقظاء ومعناه معروف وقد اجتمعت الكلمتان في هذه الآية الكريمة على وجه الجناس النقص وجوه مومئذ ناضرة الى ربها ناظرة، واما الفعل وانظر، فهو معنى لخَّر قال تعالى على لسان ابليس طَّال ربي انظرتي الى يوم يبعثون قال فاتك من المنظرين، وقال تعلق دوان كان نو عسرة النظرة الى ميسرة، اي أن كان المدين مُعسرا قعلى الدائن أن ينظره الى حين الإيسار كي تأتلف الظوب وتقوى الإواصر .



شيناي شيري

عل خطي و الدقها يقل أن فرخ البعد عوام وملا اللل ينطيق يكل معناه على الحسناء السوداء و هيناي شيري التي اخترقت علم الغناء والموسيقي بقوة وجراة ، فقد عملت في اللاهي منذ سن الثالثة عشرة بعباركة والبتها فتخلت عن البراسة والتحقت مِلحدى الفرق الغنائيـة البريـطانية ، تزوجت في التاسعة عشرة من الملاكم بروس مسيث وانجبت طفلتها نيساما ، لكنها سرعــان ما انقصلت عن زوجهــا لتبحث عن السعادة مع مدير اعصافها كاميرون مكفى تماما كما فعلت في السابق والدتها السويدية بعدما انقصلت عن زوجها الملاكم ، وتزوجت ثانية من نافخ البسوق دون شيسري وعسل صعيب الإغنية ، احتفلت هيناي بصدور اول البوم لها بعنوان ءراو يحب سوشيء





طفيل صيئى يعبد اصبغير مايسترو في العالم .. عمره ثبلاث حلوى بين الحين والحمين .. فهو لاينسى طفولته ابدا:

سنبوات ويقود فبرقة موسيفينة بيراعة فائقة حاملا في ينده عصا الماي سخرو وطولها (۱۷) يـوصة .. تعادل نصف طوله .. وهنو لايجيند قنراءة النوتسة الموسيقية ولكنيه يحفظ اللحن ويقود الفرقة من الذاكرة . الغريب انه يضرج من جيبه اثناء قيادت للاوركسترا قطعة

بحضور و زير الثقافة و الاعلام تفتتح قاعة الرباط 🗷 مسيرة حصان، في كلية الفنون الجميلة 🛚 والمهندس، نشرة فصلية في هندسة المستنصرية

المشاركون في مهرجان

مغداد للمسرح العربي

العربية بمهرجان بغداد للمسرح

العسربى الثناني الذي سيتعقب

للفترة من العاشر ولغاية العشرين

من شباط القلام بمسرحية «الملك

هــو الملك، لسعـد انه ونــوس

وسيلعب دور البسطولة في هسده

المسرحية الفثان صلاح السعدني

كما اعلنت كل من الاردن والبحرين

والجيزائس والكسويت وقبطر عن

موافقتها على الإشتراك في هذا

المهرجان الذي يقىام تحت شعار

والمسرح العربي خيمة للتضامن

واللجنة العليا للمهرجان التي

يبراسها السيبد يوسف الصبائغ

مدير عام دائرة السيئما والمسرح التى هيسات جميسع مستلزمسات

انحاح المهرجان الذي ترعاه وزارة

الثقافة والإعلام بانتيظار وصول

موافقات بقية الاقطار العربية

للمشاركة في هذا اللهرجان الذي ستشبارك فنه الفرقية القوميية

للتمثيل العراقية بعدة مسرحيات

درُدمونــة ، وفــاوست والاميــرة

الصلعاء، واحتفاليات

الصعاليك ، ورجـال بلا رؤوس ،

وأضبطوا الساعة ، وليلة خروج

بشر بين الصارث حيافيها ،

ومطريمه ، وغيرها كما ستشارك في

المهرجان الفرق المسرحية العراقية

الاخسرى وكليسة ومعهد الفنسون

وسيشهد المهرجان عقد جلسات

تقدية وحضور العديد من الاسماء

المسرحيسة في مجسال التساليف

والتمثيسل والإضراج والكنسابية

النقديسة من مختلف الاقبطار

اخر الاعمال

. محمد حسين آل ياسين

صدر مؤخرا للشاعر د . محمد

للبيسوان وقند صندرت عن دار

الشبؤون الثقافية العامة وهو

يضم القصيائية المكتبوبية من

١٩٦١ ـ ٩٨٨ ومىرتب على القبواق

وقت وضبعت القصائد المتعبدة

يعد قافية الياء وتليها القصائد

الحبرة ، اما مجموع قصائد

تنوعت موضوعاتها في الغيزل والسيباسية والذات والوصف

وتناس سعايد عاسري

المتعاشرا

والرثاء .. الخ

حسين ال ياسين ديوان أل ياسين

بجزعين عنه يقول الشاعر

ووطن للابداع.

منتشارك جمهاورينة مصر

أول اجر تقاضيته عشرة دنانير عنسد

تعييني كمستخدم في الهيئة الاستثنافية

هـل ممكن ان نستعيـد معـك بعض

كان عدد العاملين في المحكمة قليلا ..

مكونا من قاضي المحكمة المختص يساعده

ناظر العدلية الذي يتولى مسؤولية تسيير

كافة امور المحكمة الإدارية والقضائية .

وكاتب للضبط يشترط ان يكون في

الاربعين من العصر من اجل هيية

المحكمة .. اضافة الى مستخدم للنداء على

الخصوم والقيام باعمال المحكمة

الخدمية .. حيث كان عدد الدعاوى قليلا

انداك لاتتجاوز ١٥٠، دعوى يوميا ..

بينما تصل اليوم الى وعلى دعوى وربما

يجيبنا السيد محمد جواد على يعمل

حالبا مناديا في محكمة بداءة الرصافة اذكر كانت هنالك عطلة المحاكم التي

تستمر ثلاثة اشهر .. حيث تتوقف كافة

أعمال المحاكم طوال اشبهر الصيف الثلاثة

ساستثناء القضايا المستعجلة .. وكان

دوام المصلكم قديما لايتجاوز الشلاث

ساعات من الساعة الناسعة مسلحا حتى

الثانية عشرة ظهرا اما الآن فنعاني من

مشكلة الوقوف طوال جلسة المرافعة التي

جرت العادة ان تكون المناداة شلاث

الله يرحمه حقى المعروف بـ دابو بحره

مرات على اسم الشخص الذي يطلبه قا**خى**

🗷 ومن هم اشهر المنادين قديما

حيث كان يمتلك صوتا ذا طبقات عالية

كان يعمل مناديا في محكمة بداءة الرصافة

بمبناها القديم في شارع المتنبي .. فعند

مناداته على احد الشخوص داخل

المحكمة .. كانت نبيرات صوت القويسة

تسمع واضحة داخل سوق السراي

المجاور لبناية المحكمة رغم ضجيج

نادىة شكارة

تصوير:

حاسم العزاوى

السوق المعروف !!

قد تتجاوز مدتها سبع ساعات احيانا .

■ وماذا عن طريقة النداء ؟

اكثر في اليوم الواحد .

وملذا بعد ؟

ذكرياتك عن المناداة قديمنا في بداينة

الاولى عام ٢٥١١م .

■ بحضور وزير الثقافة والاعلام تفتتح قاعة الرياط مساء اليوم السبت بعد ان رممت واصبحت صالحة لتقديم الإعمال الفنية حيث ستقدم الفرقية القومية للفنون الشعبية موسمها الغنم الجديد برقصات فولكلورية منها لوحة الافتتاح وءالمكحلة، وءالميمر، ومجراش البرغل، و «الافندى، و «الزفة السريانية» بالإضافة الى ذلك سيقدم الفنانون جبار

عكار وسعد الإعظمي وسعاد عبـداته مجمـوعـة من الاغــلأي الشـعبـيـة صدر في كلية الهندسة بالجامعة المستنصرية العبد الاول من النشرة الفصلية ،المهندس، يحتوي العدد الذي

يشعرف عليه الاتحناد الوطنى لطلبنة وشيك العراق في الكليـة موضـوعات علمية وثقافية متنوعة اسهم في كتابتها الطلبة واشرفت عليها عمادة الكلية

 في كلية الفنون الجميلة بدات الاستعدادات لتقديم مسرحية مسيرة حصيان، المأخبوذة عن قصية للكياتب الروسي تولستوي .. اعدها للمسـرح مجبل طابور ويشنرف عليها استبلأ التدريب المسرحى مهند طابور وتقدمها مجموعة من طلبة قسم الفنون المسحفية

هذا الخير !!

a افتتـح في المتحف الوطني للفن الحمديث صعـرض

للتصوير الفوتوغراق لمعورين ضوتوغرافيين عبرب تحت

عنوان العراق في عيون عربية، اقامت المعرض جمعية

المصورين العراقيين .. شارك في المعرض مصورون من اليمن

والجزائر ومصر وفلسطين وقطر ويستمر لدة عشرة ايلم .

نهايتان !!

لعلها المرة آلاونَّ فِي تَأْرِيخِ السينما المصرية التي يجري فيها هذا الحدث .. قفي العرض

الخاص لفيلم (الخادم) بطولة فريد شواني

وسنهير رمزي وفاروق الفيشاوي انتهى عرض

الفيلم وظلت الإنوار مطفاة وفجاة ظهر احمد

يحيى مخرج الغيلم ليقول النقاد والضيوف

الحاضرين أن عرض الفيلم لم ينقه . فهناك

نهاية اخرى تم تصويرها للفيلم وستعرض

الآن ليقول النقد والجمهور رايهم فيها .

وفعلا تم عرض النهاية الجديدة التي تحول

فيها البطل الى اضبان منسامح . وعند خروج

الجعهسور من القساعسة وزعت عليهم ورقسة

استفقاء ليبدي رايه في النهاية .

انت اشارة كمبيوتر بثت من الارش ال تشغيل احد محبركات الدفيع في المكوك كيولومبيا بصبورة عرضيية واضطر رواد الفضاء على متن المكوك للاستيقاظ لوضع حد لتحركه الدائري غير المرغوب فيه

وافاد الناطق ياسم وكالة الفضاء الإميركية والناساء ق مركز هيوستن الفضائي ، في و لاية تكساس، جاك كرونيكي إن قائد المكوك دان برندنشتاين استعمل جهاز التشغيل

اليدوي لوضع حد للظاهرة قبيل ان يشعر بهيا اعضاء الفريق الذين تم ايقاطهم من النوم . وقال كرونيكي انه ميمكن اعتبار الحادث من الدرجة الثلنية على سلم الحوادث الخطرة المتضمن عشر درجات، وقد ادى تشغيل واحد من محركات الدفع الاربعة والاربعين في المكوك وهي محركات صاروخية السوجيه المكوك، الى جعله يدور بـين ست وسبع دورات خبلال



فؤاد اضحى: الفنان حامل رسالة

يمتاز الغناء المغربي بتعددية ايقاعقه وتنوعها لذلك تجد تلك الإغنيات مسداها ف نفس المستمع العربي ، ومن بين الوجـوم القنية التي حضرت الى بغداد الغنان المغربي

فؤاد اضحى استلا ملدة العبود في معهد الموسيقي في المغرب ، اضافة الى انبه ملحن ومطرب ، عن بداياته الفنية حدثنا قائلا :

سنوات حيث كنت اغني في الحقلات الصفية والمدرسية، ومنذ تلك اللحظة حظيث باهتمام وتشجيع زملائي واساتنتي في المدرسة وفي عام ١٩٧٧ التحقت بمعهد الموسيقي والرقص

بدات علاقتي بقفن منذ ان كان عمري سبع

في الرباط لدراسة مادة الصوفيلج والعبود ، . واحترفت الغناء العربي منذ شلاث سنوات

■ كيف تنظر إلى مستوى الاغنية المغربية فياسا بالإغنية العربية ؟

وانا الان حاليا استاذ في المعهد نفسه .

الاغنية المغربية بالقارنة مع الاغتية العربية لم تستثمر بعد بشكل صحيح ، حيث بقيت مجهولة في مختلف مناطق المغرب ، غير

أن جهود بعض الاسائدة من الفنائين حاولت اختراج هذا الشراث الى الضوء ، لكن هـده المحاولات تعثرت

لان الملحن للغربي لايبنل جهدا في هذا الميدان فهو يبحث عن السهل للذي يذهب كبالزبد ولكن يبقى للقضانين محمد بلخياط

وعبدالقادر راشد ، شرف المحاولة ف تامسس اغنية مغربية اصيلة نبايعة من التراث والفلوكلور الشبعبي المغربي ، وللذي هو جزه لاينفصل من التراث الشعبي العربي .



 اذن ماهو موقع الإغنية المغربية الإن عا مازالت الاغنية المغربية حبيسية اسوار الوطن ، وهي بذلك لاتملك موقعا خاصا بها أسالجمهور العبربي لم يعبرف لحند الان الا شدرات بسيطة من هذه الاغنية . •

 ولكن ماهو دور المطرب المغربي بعد إن يحرج الى اقطار اخرى من الوطن العربي؟

في السلحة الغنائية العربية ، هناك الكلم من الاصوات المغربية ، ولكن هذه الاصوات لاتؤدي الإغانى الغربية وانما تقدم الاغتية الحبيثة العاطفية التي تسبهل للغنان فبرصة الانتشيار السريعية في الوطن العربي وهذا لايضهم الاغنية المغنربية وانصا يحد من انتشمارها أن لم أقبل أنها تقتبل عبلي أيبدي القنانين المغاربة النين يفشرض ان يكونسوا حملة رسلة فنية لا اهدال شخصية بحلة .



المهنة المسلمة!

داثما موجبود عندما اكون فيحباجة اليبه ومستعبد

الساعدتي والنهوض بي عندما تكون معنوياتي متدنية ..

يمثلون ومنائل الاعلام في ٢١ بلدا في قصر اما لينبورغ

وهي للرة الاول التي تغتج فيها ملكة حاكمة قلبها امام

وحضر هذا السبق الصحافي اكثىر من ماشة صحفي